مصر تسعى لاحتواء الأزمة بين الولايات المتحدة والدول العربية

اتصالات مصرية - أمريكية لاقناع واشنطون بمنح عرفات تأشيرة دخول

بحث وسائل الضغط على الادارة الأمريكية لتغيير موقفها من المنظمة



ياسر عرفات — عبدالرؤوف الريدي

الوفد

«الحق فوق القوة والأمة فوق الحكومة» — سعد زغلول

رئيس مجلس الادارة: فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير: مصطفى شردى
مدير التحرير: جمال بدوى
مساعد رئيس التحرير: عباس الطرابيلى

الأربعاء ٢٠ ربيع الثاني ١٤٠٩ هـ - ٣٠ نوفمبر ١٩٨٨ م - ٢١ هاتور ١٧٠٥ ق - العدد ٥٤٢ - السنة الثانية

١٠ — ٢٠ قرشا

AL-WAFD □ NOVEMBER 30, 1988 □ VOL. 2, NO. 542

كتب عبدالنبى عبدالستار :

اصدرت وزارة الخارجية توجيهات عاجلة للسفير عبدالرءوف الريدى سفير مصر فى واشنطون، لتكثيف الاتصالات مع الادارة الامريكية، لاحتواء الأزمة الراهنة بين الولايات المتحدة والدول العربية. وكانت الأزمة قد نشبت بسبب رفض واشنطون، منح تأشيرة دخول الى ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، لحضور اجتماع الجمعية العمومية للامم المتحدة. تسعى مصر حاليا لاقناع المسئولين الامريكيين بتغيير موقفهم من منظمة التحرير الفلسطينية لصالح قضية السلام فى الشرق الاوسط، حرصا على مستقبل العلاقات الامريكية - العربية، والمصالح الأمريكية بالمنطقة. اكدت مصادر بوزارة الخارجية المصرية، ان السفير عبدالرءوف الريدى بدأ امس سلسلة من الاجتماعات مع المسئولين بالخارجية الأمريكية. وبداها بالاجتماع مع مايكل ارماكوست مساعد وزير الخارجية الامريكى. لاقناع واشنطون بمنح عرفات تأشيرة دخول للولايات المتحدة.

واضافت المصادر، ان ادوارد ووكر نائب مساعد وزير الخارجية الامريكى لشئون الشرق الأوسط، رفع للمسئولين بالخارجية الأمريكية تقريرا شاملا، حول نتائج جولته بالمنطقة فى الاسبوع الماضى، والتى شملت القاهرة وعمان وتل ابيب. كما تجرى مصر حاليا اتصالات مكثفة مع عدد من الزعماء العرب، لبحث وسائل الضغط على الادارة الامريكية، لتغيير موقفها من منظمة التحرير الفلسطينية خلال المرحلة القادمة.

(البقية ص ٢)

براءة المتهمين فى أحداث قرية الكوم الأحمر

محكمة الجنايات تؤكد أن كرامة المواطن أولى بالاحترام من الشرطة

زكى بدر يأمر باعتقال الابرياء فور صدور حكم القضاء

كتب مجدى حلمى:

اصدرت محكمة جنايات امن الدولة العليا بالجيزة امس الاول، حكما تاريخيا ببراءة المتهمين فى قضية الكوم الاحمر البالغ عددهم ٣٠ متهما. اكدت المحكمة برئاسة المستشار مدحت شلبى يوسف وعضوية المستشارين سعد عبدالواحد ومحمد الخازندار وامانة سر ايليا رزق الله وهشام حافظ عدم ثبوت الاتهامات التى وجهتها اليهم النيابة العامة. كما اكدت عدم ثبوت اركان جريمة التجمهر الموجهة إلى المتهمين. وكان الدفاع عن المتهمين قد دفع بشيوع التهمة الموجهة اليهم. وعرض الدفاع للاجراءات التعسفية التى قامت بها وزارة الداخلية ضد اهل القرية نكاية فى المتهمين. وقدم الدفاع للمحكمة كشفين باسماء ٥٠٠ مواطن من اهالى القرية تم اعتقالهم بعد الحادث. كما قدم الدفاع كشفا اخر يضم مئات السيارات والجرارات التى اتلفتها قوات الأمن فى هجومها على القرية. واكدت المحكمة ان الشرطة جهاز نظام واجب الاحترام، ولكن حرية المواطن وكرامته اولى من كل شىء بالرعاية والاحترام. واكدت المحكمة ان التجمهر لم يكن بقصد او هدف ارتكاب الجرائم المسندة للمتهمين. وتجمع الأهالى فور استماع الى صوت طلقات النار التى اطلقها ضابط الشرطة على الذين يتشاجرون فى الطريق العام. وترجع تفاصيل القضية إلى شهر رمضان الماضى عندما اقتحمت قوات الامن قرية الكوم الأحمر اثر اعتداء على ضابط شرطة. وقامت وزارة الداخلية باعتقال اكثر من ٥٠٠ شخص، ووجهت النيابة للمتهمين

(البقية ص ٢)

زكى بدر — مدحت شلبى

الأهلى فى أسوأ حالاته يهزم المصرى ١/صفر .. ويحتل قمة الدورى

فاز الاهلى على المصرى ١/صفر فى مباراتهما المؤجلة من الأسبوع الثامن للدورى الممتاز والتى اقيمت بينهما امس باستاد الاسكندرية تنفيذا لقرار اتحاد كرة القدم وسط جمهور يقدر بحوالى ١٥ الف متفرج.

احرز هدف المباراة الوحيد عمرو انور فى الدقيقة ٦ من بداية الشوط الثانى عندما رفع بدر رجب ضربة ركنية ترتد امام عمرو الذى حولها على الطاير من الوضع راقدا مسجلا هدف فريقه والمباراة الوحيد.

كانت المباراة فى معظمها مملة واتسمت بالرتابة إلا فيما ندر. ولم يقدم الأهلى خلالها العرض المطلوب رغم فوزه. وادى المصرى مباراة طيبة رغم هزيمته.

حكم اللقاء ابوبكر توفيق حكم الدرجة الاولى وكان عصبيا واكثر من استعمال الصفارة مما ساعد على زيادة البطء الذى لم تتخل عنه المباراة وانذر كلا من طارق خليل وطلعت منصور من الفريقين.

بهذا الفوز ارتفع رصيد الاهلى الى ٢٥ نقطة احتل بها مقدمة الدورى .. بينما توقف رصيد المصرى عند ١٢ نقطة. احتل بها المركز العاشر فى جدول الدورى

(الرياضة ص ١٠)

عمرو انور — طارق سليمان

القصة الحقيقية لمصرع قس أبو تيج

الحوادث والقضايا «ص ٦»

محكمة بريطانية تدين الحكومة لانتهاكها حقوق الانسان

لندن - وكالات الانباء : ادانت امس احدى المحاكم البريطانية، الممارسات التى تقوم بها الحكومة البريطانية فى ايرلندا الشمالية. اتهمت المحكمة السلطات البريطانية، بانتهاك حقوق الانسان فى السجون الايرلندية.

الرئيس الجزائرى يتنازل عن منصبه الحزبى

الجزائر - وكالات الانباء : تنازل امس الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد عن منصبه كامين للحزب الحاكم. كما قرر المؤتمر السادس لحزب جبهة التحرير الوطنى الجزائرى، اعادة ترشيح الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد، لمنصب الرئاسة لفترة ثالثة. وكان المؤتمر قد اختتم اعماله امس.

تفاصيل اخرى «ص ٤»

جورباتشوف يندد بسياسة الاستبداد التى اتبعها أسلافه

موسكو - وكالات الانباء : ندد امس الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف، بسياسة الاستبداد والقمع والديكتاتورية التى سادت خلال حكم اسلافه من الحكام بالاتحاد السوفيتى. طالب جورباتشوف، اعضاء البرلمان السوفيتى بمساندة سياساته الاصلاحية.

تفاصيل اخرى «ص ٤»

ارتفاع خطير فى أسعار السلع الغذائية والاستهلاكية

الزيادة تشمل البطاريات ومنتجات الألبان والسخانات والأنابيب

كتبت سهام احمد.

شهدت الاسواق خلال الاسبوع الحالى ارتفاعا خطيرا، فى اسعار السلع الغذائية والاستهلاكية من انتاج القطاعين العام والخاص. ارتفعت اسعار منتجات مصر للالبان «قطاع عام» بنسب عالية. زاد سعر علبة الجبن المطبوخة من ٦٠ الى ٨٥ قرشا، بنسبة ٤١,٧ ٪ كما زادت اسعار عبوة الجبنة زنة ٢ كيلو جرام، من ٥٥٠ قرشا الى ٧٥٠ قرشا بنسبة ٣٦,٤ ٪.

وزاد سعر عبوة الجبنة زنة نصف كيلو من ١٥٠ قرشا الى ٢٢٥ قرشا بنسبة ٥٠ ٪. وشهدت الاسواق ارتفاعا كبيرا فى اسعار منتجات المصانع الحربية من السخانات سعة ١٠ لتر بنسبة ١١,٥ ٪.

وارتفعت اسعار الادوات المنزلية من انتاج شركة البلاستيك الاهلية «قطاع عام» بنسبة تتراوح بين ١٠ و ١٥ ٪. كما تحركت اسعار انابيب البوتاجاز «العبوة المنزلية» من ٥٠ الى ٦٠ جنيها بنسبة

(البقية ص ٢)

استيراد ١٠٠ الف بالة قطن من امريكا

علمت «الوفد» ان وزارة الاقتصاد وافقت على استيراد ١٠٠ الف بالة من الاقطان الامريكية قصيرة التيلة، لتوفير احتياجات مصانع الغزل والنسيج المصرية، من الغزول السميكة وعلمت «الوفد» ايضا ان التقديرات الاولية «لاجمالى محصول القطن هذا العام، اكدت

(البقية ص ٢)

أوقفوا العمل بهذا القانون ورحم الله شهداءه وضحاياه

بقلم : مصطفى شردى

البلد كله يهتف باعلى صوت: يسقط قانون التركات..! ولكن الحكومة لا تتحرك، ولا تبادر إلى وعد قاطع، وبيان واضح، وإنما يكتفي السيد رئيس الوزراء «بالإشارة» إلى تلك المسألة، من خلال كلمات غامضة لم نفهم معناها على وجه التحديد، وهل سيلغى القانون، او يعدل، او يستبدل كالعادة بما هو اسوأ..

خبراء الاقتصاد يقولون إن القانون يحقق حصيلة قدرها ٢٩ مليون جنيه، ولكنه تسبب فى فرار وإخفاء ٢٩ مليار جنيه، ومع ذلك استمر القانون، ولا يزال مستمرا حتى الآن، وضحاياه يتساقطون تحت الاقدام، والحكومة تعتبر هذه القضية الخطيرة مسالة ثانوية، تحتمل التاجيل والتسويف والنوم فى الملفات، مثل ترسانة القوانين الاخرى التى تنتظر التعديل او الإلغاء.

الرأى العام يطالب الحكومة بإلغاء قانون التركات فى الحال، ولكن متى كان للراى العام وزن لدى الحكومة..؟ ومتى احترمته ولو مرة واحدة..؟ بل إن الذى يحدث فى هذا البلد المنكوب، هو عكس ما يريده الرأى العام تماما، ليس فى هذه القضية وحدها، وإنما فى جميع القضايا دون استثناء، وكان المسئولين فى مصر يعتبرون احترام الراى العام، تراجعا عن تصلبهم، وتنازلا عن سلطتهم، وتمكينا للشارع المصرى من فرض كلمته، وهذا مبدأ مرفوض من الأساس..!

إن الحكومة تعد القوانين خلال ايام، والمحجوب جاهز لتمريرها فى مجلس الشعب خلال دقائق، وهناك قوانين تصدر لها اعداد خاصة من الوقائع المصرية لتكون واجبة النفاذ فى الحال، ولكن هذا القانون الذى يطالب الشعب باسقاطه، لا يزال جاثما فوق انفاس الضحايا، ويسرق الناس، وينهب الأيتام، مع ان الاعتراض عليه بدأ منذ بداية تطبيقه، ومنذ ان تبين انه قانون خاطىء وظالم وضار بمصالح مصر العليا.

ولقد استسلم الناس لسكاكين القانون الردىء لسنوات عديدة، وضفت سدنة النظام وكتبته عن قولة حق تنصف اليتامى والارامل والمظلومين، ولولا ماساة شركات توظيف الأموال، لما تحرك احد، فقد اثبتت تلك الماساة ان الناس يفضلون المغامرة باموالهم على تركها لتنهبها الحكومة بنصوص وقواعد استنها شيطان نزعت من قلبه الرحمة، لانه عندما ترث الدولة ستين بالمائة من تركة إنسان، فهذه سرقة تمارسها حكومة تتسلط عليها عقلية قطاع الطرق وبلطجية الحارات.

وعندما تقف امة باسرها ضد قانون قائم، مثل الوقفة الراهنة ضد قانون التركات، فإن هذا القانون يبطل عرفا، ويصبح غير مشروع، ويستحق المسئول المتهاون المتباطىء فى إسقاطه او تعديله، الحساب والعقاب من الامة، وهذه المسئولية تخيم فوق راس مجلس الشعب اولا، باعتباره المجلس التشريعى، الذى ارجو ان تصل إليه «التوجيهات» بشان القانون الظالم سريعا.

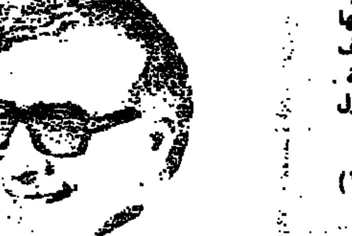
وحتى يتم البت فى الامر، فإن القانون الذى فقد مشروعيته شعبيا، ينبغي ان يُجمد فى الحال، مثل قوانين اخرى موضوعة فى الثلاجة، لان كل ضحية جديدة لهذا القانون بعد إسقاطه شعبيا، تمثل جريمة قتل كاملة الاركان، ورحم الله شهداء هذا القانون والالاف من ضحاياه الذين لم ندركهم وننقذهم فى الوقت المناسب.

مفاعل نووى اسرائيلى بالقرب من الحدود المصرية

ومفاوضات اسرائيلية مع شركات دولية لتصنيع المفاعلات محليا!!

كتب عادل صبرى :

علمت «الوفد» ان اسرائيل بدات فى اقامة مفاعل نووى بمنطقة «شفطا» على بعد ٢٠ كيلومترا من الحدود المصرية. استغرقت دراسة اقامة المفاعل حوالى ١٠ سنوات، لاختيار الموقع فى صحراء النقب بالقرب من مناطق اسرائيلية استراتيجية. كما علمت «الوفد» ان اسحق موشى رئيس مؤسسة الكهرباء الاسرائيلية يقوم حاليا، بعرض اهمية المشروع على هيئات التمويل الدولية، لتوليد حوالى ١٥٠ الف كيلووات من الكهرباء، واستخدامها فى الاغراض المدنية والتجارية. كما يتفاوض موشى شاحال وزير الطاقة الاسرائيلى، مع شركات اوروبية وامريكية للحصول على ترخيص لصناعة المفاعلات النووية باسرائيل، تمهيدا لإقامة عدد من المفاعلات التى تعمل باليورانيوم المخصب بدرجة من ٦ الى ٩٪ وتتركز المفاوضات، على اقامة وصناعة مفاعلات قدرتها من ١٠٠ الى ٥٠٠ ميجاوات. وكانت اسرائيل قد اجرت مؤخرا مفاوضات مع المانيا، لاقامة مفاعل نووى، رغم اعتراض الوكالة الدولية للطاقة الذرية لعدم موافقة اسرائيل على اخضاع منشاتها النووية للتفتيش الدولى!



ماهر اباظة

وزير الثقافة يشكل لجنة اثرية لمعاينة الآثار المضبوطة

كتب كمال عمران ومحمد خليفة :

كلف فاروق حسنى وزير الثقافة، عبدالرؤوف على يوسف رئيس هيئة الاثار بالانابة بتشكيل لجنة من هيئة الاثار لمعاينة الاثار التى عثر عليها فى منزل المدرسة لتقدير قيمتها الاثرية، واهميتها التاريخية، وموافاته بالتقدير بعد الانتهاء من اعداده. قام عبدالرؤوف على يوسف رئيس هيئة الآثار بالانابة بتشكيل لجنة برئاسة الدكتور على حسن رئيس قطاع الاثار المصرية، واحمد موسى مدير عام منطقة اثار القاهرة والجيزة، ومحمد

(البقية ص ٢)

نجيب محفوظ يختار كريمتيه لاستلام جائزة نوبل

القاهرة - أ.ش.ا : وافق امس الاديب الكبير نجيب محفوظ على سفر كريمتيه «ام كلثوم» و«فاطمة»، الى استوكهولم للاشتراك فى احتفالات استلام جائزة نوبل للآداب. اتفق نجيب محفوظ مع محمد

(البقية ص ٢)

سهرتك الليلة

القناة الأولى :

- يعرض برنامج «اخترنا لك» فى الساعة الحادية عشرة الا ثلثا، منوعات غنائية واستعراضية وحلقة اجنبية طويلة.

القناة الثانية :

- تقدم فى الساعة الحادية عشرة الا ثلثا، الفيلم العربى «المشبوه» بطولة سعاد حسنى وفاروق الفيشاوى.

القناة الثالثة :

- يستضيف برنامج «الكاميرا تطرق بابك» فى الساعة الثامنة والثلث، الدكتور محمود سعادة نائب رئيس اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا.

«سرور» يهدد بوضع المدارس الخاصة تحت اشراف الوزارة !

كتب وجدى زين الدين.

هدد امس الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم اصحاب المدارس الخاصة، بوضع مدارسهم تحت الاشراف الادارى للوزارة لاحكام الرقابة، وضبط التعليم واصلاحه. وكان وزير التعليم قد اصدر توجيهات بشان اعادة تنظيم مرحلة التعليم الاساسى، واكد انه لاحظ تعنت بعض المدارس الخاصة وعدم التزامها بخطة الوزارة، وتصميمها على حشو عقول التلاميذ بمعلومات غير متفقة مع خطة الوزارة. وكان وزير التعليم قد عقد امس اجتماعا بمديرى التعليم على مستوى الادارات التعليمية.

«الغريب» يطالب بشركة قابضة بديلة لشركات توظيف الأموال

كتب محمد عبدالعليم :

اقترح الدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس الهيئة العامة للاستثمار، انشاء شركة قابضة تضم رجال الاعمال بالجيزة، بديلا عن شركات توظيف الاموال. وصف الدكتور الغريب، اقتراحه بانه فرصه لتجميع اموال صغار المدخرين فى شكل مساهمات مباشرة فى الشركة.

صدام حسين يؤكد استمرار المساعى العربية لعقد اجتماعات قمة منتظمة وسنوية

اكد الرئيس العراقى صدام حسن، استمرار المساعى العربية، لعقد اجتماعات القمة بشكل منتظم وسنوى. واعرب عن امله فى ان يشارك الرئيس حسنى مبارك فى القمة القادمة مع اخوانه العرب وكان الرئيس العراقى، قد رد على اسئلة الصحفيين قبيل مغادرته القاهرة مساء امس الاول وتناول احتمالات عقد لقاء قمة عربى قريبا. كما عقد الرئيسان مبارك وصدام مؤتمرا صحفيا بمطار القاهرة واعرب الرئيس مبارك عن سعادته بلقاء الرئيس صدام واكد ان اللقاء مفاجىء، وانه لم يعلم بوصول الرئيس العراقى الى مصر، الا بعد هبوط طائرته بمطار القاهرة ووصف الرئيس صدام حسين، قرار امريكا برفض منح ياسر عرفات تاشيرة دخول الى الامم المتحدة، بانه تصرف يتسم بضيق الافق من دولة عظمى. ودعا واشنطن الى اعادة النظر فى القرار، الذى ينطوى على إساءة بالغة موجهة الى العرب بالدرجة الاولى، والى العالم كله بالدرجة الاشمل. وردا على سؤال عما اذا كان هناك موقف عربى موحد تجاه هذا القرار، قال الرئيس صدام حسين، ان

(البقية ص ٢)

إحذر .. الجو بارد ليلا

القاهرة ٢٤	الاسكندرية ٢٣
بورسعيد ٢٣	اسوان ٢٧

تفاصيل النشرة «ص ٢»

وتحركات لاقناع العراق وايران باطلاق سراح أسرى الحرب

اجرى امس الاول وفد المؤتمر الشعبى الإسلامى، اتصالات مكثفة مع الشخصيات الدينية الاسلامية والمسيحية فى مصر، حول امكانية قيام الدول الاسلامية بدور لدفع مفاوضات السلام الحالية بين العراق وايران، واقناع الطرفين العراقى والايرانى باطلاق سراح جميع اسرى الحرب بدون شروط مسبقة.

(البقية ص ٢)

الاستعانة بمقاولى القطاع الخاص فى اعمال البياض والخرسانة فقط

شركات اسكان القطاع العام خسرت ٣٠ مليون جنيه!

كتب محمد امين:

اصدر المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان، تعليمات مشددة لشركات هيئة القطاع العام للتشييد بوقف بيع العمليات الانشائية المسندة اليها الى شركات مقاولات القطاع الخاص. علل الوزير قراره بانه يهدف الى منع الوسطاء على حساب الكفاءة فى التنفيذ، والحد من الانحرافات والاتفاقيات السرية، اثناء عمليات الاسناد. اكد المهندس محمد محمود رئيس هيئة التشييد انه تقرر الاستعانة بشركات القطاع الخاص فى اعمال الدهانات والبياض والمحار والخرسانات فقط. يقدر حجم اعمال شركات هيئة التشييد خلال العام المالى الحالى بمليار و١٥٣ مليون جنيه وكان قد تبين ان معظم الشركات القديمة تحقق خسائر سنوية بصفة مستمرة، برغم توافر مقومات نجاحها بسبب سوء الادارة. وتقرر رفع كفاءة العاملين من خلال ربط التدريب بالترقيات. ويقوم البنك الدولى للانشاء والتعمير بتمويل عمليات التدريب بمنحة تصل الى ٢,٥ مليون دولار. وتؤكد المؤشرات المبدئية، وجود خسائر تقدر بحوالى ٣٠ مليون جنيه فى ميزانيات الشركات عن العام المالى الماضى، بالاضافة الى الاعباء التراكمية عن الاعوام السابقة.

أساتذة جامعة الأزهر يستنكرون تجاهلهم فى إعداد مشروع قانون تطوير الأزهر

كتب احمد لطفى :

استنكر اعضاء هيئة التدريس بجامعة الازهر، تجاهلهم اثناء اعداد مشروع قانون تطوير الازهر طالب الاعضاء الرئيس حسنى مبارك، بضرورة اشتراكهم فى مناقشة تطوير قانون الازهر رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ اكد الاساتذة فى برقية بعثوا بها الى الرئيس، ان مطلبهم ياتى خشية ان تكون الامور ارتجالية، وتاتى بنتائج سيئة.

واكد الاعضاء، عدم عرض مشروع القانون عليهم، رغم احقيتهم فى مناقشة قانون يتعلق بممارسة مهنة التدريس بالجامعة فى جميع التخصصات، والمرحلة السابقة على الالتحاق بالجامعة. وكانت الحكومة قد احالت مشروع القانون الى

كشف غموض العثور على جثة سائق ببساتين انشاص

كتبت فكرية احمد

تمكنت مباحث الشرقية خلال يومين من كشف حادث غموض مقتل السائق حنفى حماد ابراهيم، والذى عثر على جثته مصابة بطلق نارى ومهشمة الضلوع، فى بساتين انشاص. تبين ان عصابة من الإسماعيلية تضم ٤ اشخاص، ارتكبوا

التحفظ على ممتلكات «دبوس» تاجر المخدرات الشهير بالشرقية

كتب حمدى شفيق :

قرر المستشار عبدالسلام حامد المدعى العام الاشتراكى، التحفظ على ممتلكات سعد منتصر دبوس تاجر المخدرات الشهير بمحافظة الشرقية، وزوجته وجميع اولاده البالغين والقصر. اكدت تحقيقات المستشار هشام سرايا باشراف المستشار نبيل بديني مدير ادارة التحقيق، ان المتحفظ عليه تضخمت ثروته بسبب نشاطه غير المشروع فى الاتجار بالسموم.

لجان مجلس الشعب تواصل اجتماعاتها :

الموافقة على بروتوكول التعاون العسكرى مع افريقيا الوسطى وقرضين يابانيين لمشروع توسيع محطة كهرباء أسيوط

واصلت امس لجان مجلس الشعب اجتماعاتها ، لبحث عدد من الاتفاقيات الدولية ، وقضايا العمل الداخلي . وافقت لجنة الدفاع والامن القومي ، برئاسة كمال هنرى بادير ، على بروتوكول التعاون العسكري بين مصر وافريقيا الوسطى الموقع في القاهرة في اغسطس عام ١٩٨٧ ، ويقضي بالتعاون بين البلدين في مجال المساعدة العسكرية الفنية ، وقيام مصر بتدريب عناصر عسكرية من جمهورية افريقيا الوسطى في الكليات العسكرية ، وفي حدود ما يتفق عليه الطرفان ، وتقديم البعثات الدراسية في المجال العسكري ، وتوطيد علاقات الصداقة بتنظيم دورات رياضية بين العسكريين في البلدين . كما ينص البروتوكول ، على امكانية امداد مصر لحكومة افريقيا الوسطى ، بالاحتياجات العسكرية اللازمة لمطالب قواتها البرية والجوية والدفاع الشعبي .

وفي لجنة الصناعة والطاقة ، تمت الموافقة في اجتماعاتها برئاسة المهندس سعد عبدالحميد شلبي ، على اتفاقيتي قرضين مقدمين لهيئة كهرباء مصر من صندوق التعاون الاقتصادي لما وراء البحار باليابان ، وبنك التصدير والاستيراد الياباني ، لتمويل مائة بالمائة من قيمة المكون الياباني من مشروع توسيع محطة كهرباء اسيوط .

كما وافقت لجنة الصناعة ، على الخطاب المتبادل بين مصر وايطاليا ، لتحسين شروط تمويل مشروع كهرباء دمنهور ، ومحطة السويس الحرارية والمحولين في نطاق القرض الايطالي الموقع في ابريل عام ١٩٨٣ ، بمبلغ ١٠٥ ملايين دولار . ووافقت لجنة الاقتراحات والشكاوى ، برئاسة صبرى القاضي ، على اقتراح بمشروع قانون بشأن التخلص من البرك والمستنقعات يستهدف المشروع ، التيسير على ملاك اراضي البرك والمستنقعات التى يتم ردمها بمعرفة الدولة وتمكينهم من استردادها .

حكم تاريخى للقضاء الادارى يدين قرار عبد الناصر بوضع حد أقصى لتعويضات أصحاب المؤسسات الصحفية

كتب لطفي عبد اللطيف :

اصدرت محكمة القضاء الادارى برئاسة المستشار محمد عبد المجيد نائب رئيس مجلس الدولة ، وعضوية المستشارين حمدي مصطفى وادوارد غالي وامانة سر سامي عبد الله ، حكما تاريخيا يقضي ببطلان القرار بقانون الذى اصدره الرئيس جمال عبد الناصر ، والذى يقضي بوضع حد اقصى لتعويض الكاتب الكبير مصطفى امين عن تاميم دار اخبار اليوم بـ ١٥ الف جنيه . اكدت المحكمة ان الدساتير المصرية المتعاقبة حرصت جميعها على النص على مبدأ صون الملكية الخاصة وحرمتها ، باعتبارها في الاصل ثمرة النشاط الفردى ، وحافزه على الانطلاق والتقدم . فضلا عن انها مصدر من مصادر الثروة القومية ، التى يجب حفظها . ومن اجل ذلك حظرت تلك الدساتير نزع الملكية الخاصة جبرا عن صاحبها الا للمنفعة العامة . كما ان الدستور القائم نص على حظر التاميم الا لاعتبارات الصالح العام وبقانون ، ومقابل تعويض . وإمعانا في حماية الملكية الخاصة وصونها من الاعتداء عليها بغير حق ، وحظر الدستور المصادرة العامة على الممتلكات الخاصة حظرا مطلقا ، ولم يجزها الا بحكم قضائي . واضافت المحكمة قائلة ان المحكمة الدستورية العليا اكدت ان التعويض المستحق لاصحاب المنشآت الصحفية التى الت للاتحاد القومي ، إنما يقدر بقيمتها الحقيقية وفقا لاحكام القرار بقانون رقم ١٥٦ لسنة ١٩٦٠ ، وأى تعويض لابد ان يكون مقابلا ومعادلا لتلك المنشآت . وان قرار الرئيس جمال عبد الناصر بقانون رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٣ الذى حدد قيمة التعويض بمبلغ ١٥ الف جنيه كحد اقصى يعد اعتداء على الملكية الخاصة ، لانه خالف حكم المادة ٣٤ من الدستور ، التى تكفل هذه الملكية ، الامر الذى يتعين معه الحكم بعدم دستورية القانون رقم ١٥٦ لسنة ١٩٦٠ ، والمعدل بقرار بقانون رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٣ . وكان الدكتور نعمان جمعة المحامي قد باشر الدعوى امام محكمتي القضاء الادارى والدستورية ضد رئيس الجمهورية ، لالغاء القرار بقانون رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٣ ، الذى وضع حدا اقصى لتعويضهم عن منشآت ودار اخبار اليوم . وتمت احالة الدعوى الى المحكمة الدستورية العليا التى قضت بعدم دستورية القانون في ٢ يناير الماضي ، وتمت اعادة الدعوى الى القضاء الادارى ، وطلب الدكتور نعمان جمعة قيمة التعويض الذى قدرته لجنة التقديرات في الستينات ، والمقدر بـ ٣٨٨ الف جنيه ، وقررت المحكمة ايضا تدخل ورثة الكاتب الكبير جلال الدين الحمامصي لاثبات مساهمته في دار اخبار اليوم ، والسيدة نور داود سليمان كوريئة للمرحوم على امين .

مصطفى امين　　نعمان جمعة

المجالس القومية المتخصصة توصى بتبسيط الاجراءات الجمركية لتصدير الكتاب المصرى

كتبت سحر ضياء الدين :

اوصت المجالس القومية المتخصصة برئاسة الدكتور محمد عبدالقادر حاتم المشرف العام على المجالس بتوصيات هامة في مجال محنة الكتاب المصرى للقضاء على المعوقات التى تعوق انتشار وتوزيع الكتاب المصرى في الداخل والخارج . ومن اهم هذه التوصيات ، التخطيط لحصر شامل للتراث العربي والاسلامي المخطوط . والتخطيط لترجمة الاعمال الكبرى في مجالات المعرفة المختلفة ، والاهتمام باعداد القوى البشرية للمهن المرتبطة بالكتاب على المستويات المختلفة من المتخصصين والفنيين والمساعدين . كما اوصت المجالس بالاهتمام بتشجيع التاليف والترجمة والتوسع في جوائز الدولة التشجيعية ، ومراجعة التعريفة الجمركية لتشجيع ادخال التطورات الحديثة في الطباعة .

كما اوصت المجالس باتخاذ الوسائل لتخفيض سعر الكتاب باعفاء مستلزمات صناعته المستوردة من الضرائب الجمركية واحياء الكتاب الشعبي بتوفير الوسائل لاصدار سلاسل من الكتب الثقافية والسياسية رخيصة الثمن ، والارتفاع بمستوى الكتاب من حيث الطباعة والخامات والاخراج مع المحافظة على رخص ثمنه . واوصت بتخليص الكتاب من القيود التى تعرقل تصديره ، ومنها الغاء العمل بالاقرار الجمركي وتبسيط الاجراءات الجمركية بالنسبة للكتاب . واوصت المجالس ايضا باجراء حصر شامل لما ترجم للعربية وتقييمه ، وتحديد المجالات التى توجه اليها جهود الترجمة .

رئيس الوزراء يؤكد التزام الحكومة بافساح مجال أوسع للقطاع الخاص

اكد الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء ، حرص مصر على اتخاذ كافة الاجراءات والسياسات ، لتحسين المناخ الاقتصادي من خلال برنامج متكامل وشامل للاصلاح الاقتصادي . جاء ذلك في كلمة وجهها رئيس الوزراء الى المؤتمر الاول لرجال الاعمال بمحافظة الجيزة ، الذى بدا اعماله امس ، والقاها نيابة عنه الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية .

واشار الدكتور عاطف صدقي في كلمته الى انه من اهم ركائز خطة التنمية افساح مجال اوسع للقطاع الخاص ، لكي يشارك في عملية التنمية ، موضحا ان القضية الاساسية للحكومة هي رفع معدلات النمو وتحقيق معدلات نمو مناسبة ، لكي يعود نفعها على الشعب .

والقى عمر عبدالآخر محافظ الجيزة كلمة ، اكد فيها اهتمام الرئيس حسني مبارك بمنطقة الاهرام ، مشيرا الى ان الدولة بصدد تجهيزها على استعداد للحفاظ على هذه المنطقة .

واضاف انه اصدر قرارا بمنع اى بناء جديد في منطقة الهرم ، الا وفقا لتصاميم هندسية رفيعة .

واشار الى ان هناك ثلاثة اقتراحات تدرسها المحافظة ، اولها انشاء شركة سوق للجملة لتعبر ارتفاع الاسعار الذى تواجهه البلاد ، وللقضاء على الوسطاء بين المنتج والمستهلك ، الحد من الغلاء . وثانيها انشاء شركة مقاولة وصيغة تتولى تجميع المخلفات وتصنيعها للاستفادة منها ، وثالثها انشاء مؤسسات تعليمية ذات مستوى متوسط ما بين المدارس الخاصة ذات المصروفات الكبيرة والمدارس الحكومية .

لجنة الرد على بيان الحكومة تواصل أعمالها

اجتمعت امس اللجنة الخاصة للرد على بيان الحكومة ، برئاسة المستشار احمد موسى وكيل مجلس الشعب ، وعضوية كل من ياسين سراج الدين رئيس الهيئة البرلمانية الوفدية ، وكمال الشاذلي امين التنظيم بالحزب الوطني ، والمهندس ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل ، مع رؤساء اللجان المتخصصة ، وبعض الاعضاء وانتهت اللجنة من وضع اسلوب العمل وتوزيعه ، لاعداد تقريرها للرد على بيان رئيس الوزراء ، الذى ادلى به امام مجلس الشعب .

أخبار المحافظات

●● الإسكندرية :

يشهد اليوم ، المستشار اسماعيل الجوسقي محافظ الاسكندرية والمهندس طاهر يوسف رئيس هيئة الثروة السمكية ، الاحتفال بوضع كميات ضخمة من زريعة الاسماك ببحيرة مريوط ، في اطار تنمية الثروة السمكية بالبحيرة . يتم القاء حوالى مليون و ٢٥٠ الف زريعة سمكية في البحيرة من الانواع المختلفة لسمك المبروك ، بالاضافة الى زريعة اسماك البورى والبلطي .

●● بورسعيد :

تقرر تحويل منطقة شرق التفريعة ببورفؤاد الى منطقة محمية طبيعية سياحية . يجرى حاليا ، اتخاذ اجراءات البدء في المشروع .

●● القليوبية :

بدات امس الاول ، مهرجانات اعياد الطفولة بمحافظة القليوبية على ملاعب استاد بنها الرياضي . قام الدكتور عبد الوهاب سيد احمد محافظ القليوبية بافتتاح المعرض الفني للفنون التشكيلية والاعمال الفنية ، ومسابقة رسوم الاطفال بالطباشير على الارض . كما شهد المحافظ ، عرضا لطلائع فرق العروض الرياضية .



اسماعيل- الجوسقي عبد الوهاب سيد

●● اسوان :

قرر اللواء فترى عثمان محافظ اسوان ، اعتماد مليون جنيه لتنفيذ المشروعات الاستثمارية في مجال رصف الطرق في مدن وقرى محافظة اسوان ، خلال العام المالي ٨٨/١٩٨٩ . ياتي ذلك في اطار خطة المحافظة لربط القرى بشبكة الطرق الرئيسية بمدن المحافظة ، وتيسير انتقال المواطنين .

●● أسيوط :

افتتح اللواء محمد عبد الحليم موسى محافظ أسيوط ، معرض الأسر المنتجة بمدينة اسيوط ، الذى يضم منتجات الاسر المنتجة وربات البيوت ، من الملابس الجاهزة واشغال الابرة والتريكو . وقرر المحافظ ، صرف الفى متر كستور لتصنيعها بواسطة الأسر المنتجة ، وبيعها باسعار التكلفة . وامر المحافظ ، ببيع هذه المنتجات للمواطنين ، والتوسع في تصنيعها .

●● السويس :

وصلت الى ميناء بورتوفيق باخرة مصرية قادمة من اندونيسيا ، وعليها الفان و ٥٢٩ طن شاى ، لحساب شركة مصر للتصدير والاستيراد . تبلغ قيمة الصفقة اربعة ملايين و٥٥٠ الف دولار . كما وصلت باخرة بنمية قادمة من بنجلاديش ، وعليها الف و ٤٠٠ طن شاى . تبلغ قيمة الصفقة مليوني و ٨٠٠ الف دولار . ووصلت باخرة ثالثة قادمة من كينيا ، وعليها الفا طن شاى .

سراج الدين يسلم شهادات المشاركة بالدورة السياسية العمالية

يشهد فؤاد سراج الدين رئيس الوفد حفل تسليم شهادات المشاركة للدارسين في الدورة التدريبية الخاصة بالعمال ، التى نظمها معهد الدراسات السياسية بالوفد . ويقوم رئيس الوفد بتسليم الشهادات للمشاركين في الدورة . يقام الحفل ، في الساعة السادسة والنصف مساء يوم «الجمعة» القادم بمقر الوفد بالمنيرة . يحضر الحفل ، ابراهيم فرج سكرتير عام الوفد ، والدكتور ابراهيم دسوقي اباظة عميد معهد الدراسات السياسية بالوفد ، والمهدى الشربيني رئيس لجنة القوى العاملة ، وهيئة التدريس بالمعهد .

سفير السودان يستقبل القيادات الحزبية والبرلمانية

اقام السيد الأمين سفير السودان بالقاهرة ، مادبة عشاء تكريما لاعضاء البرلمان السوداني من حزب الامة ، برئاسة ابراهيم الامين وزير الرى السوداني . حضر الحفل ابراهيم فرج سكرتير عام الوفد ، وياسين سراج الدين رئيس الهيئة البرلمانية الوفدية ، كما حضر الحفل المهندس ابراهيم شكرى

لجنة الوفد بالشرقية تجتمع غدا بالزقازيق

تعقد لجنة الوفد العامة بمحافظة الشرقية اجتماعها الدورى برئاسة ابراهيم عبد الرحمن رئيس اللجنة ، في الساعة الخامسة والنصف مساء غد الخميس ، بمقر الوفد بالزقازيق . وتواصل اللجنة اجتماعاتها الدورية بالمراكز ، فتجتمع بمركز الابراهيمية يوم ديسمبر ، ومركز فاقوس يوم ١٥ ديسمبر .

القضاء الادارى غير مختص بوقف حالة الطوارىء

كتب لطفي عبد اللطيف :

قضت محكمة القضاء الادارى امس بعدم اختصاصها ولائيا بنظر الدعوى التى اقامها المتهمون في قضية الاغتيالات السياسية «الناجون من النار» ضد رئيس الجمهورية والتى يطالبون فيها بالغاء قرار الرئيس رقم ٥٦٠ سنة ١٩٨١ ، والخلاص باعلان حالة الطوارىء في البلاد قالت المحكمة ان قرار اعلان الطوارىء يعد من اعمال السيادة ويخرج عن ولاية القضاء الادارى اما عن طلب وقف قرار احالة المتهمين في الاغتيالات السياسية الى محاكم امن الدولة العليا قالت المحكمة ان قرار الاحالة صادر من النائب العام وهو جهة مختصة .

٢٠ ألف طالب بجامعة الزقازيق يتظاهرون احتجاجا على الأساليب القمعية

شنت اجهزة مباحث امن الدولة ، حملة اعتقالات واسعة النطاق ضد القيادات الطلابية المعارضة في جامعة الزقازيق ، خلال الايام الثلاثة الماضية ، تم اعتقال الطلاب من مساكنهم ، ومقار اقامتهم في المدينة الجامعية ، وبيوت الطلاب وامتدت الحملة الى اختطاف الطلاب من المحاضرات والاتوبيسات العامة ففي كلية التربية ، قامت مباحث امن الدولة بمعاونة حرس الجامعة بمحاصر كلية التربية ، واغلاق جميع ابواب الكلية على الطلاب لالقاء القبض على خمسة من القيادات الطلابية وبعد السماح للطلاب بمغادرة الكلية قامت مجموعة من رجال الامن ، الذين يركبون الدراجات البخارية بتتبع الطلاب ، حيث تم القبض على الشحات عبد المنعم امين اتحاد طلاب كلية التربية ، وثلاثة من زملائه بالاتحاد .

كما قامت سيارات الامن بتتبع احد اتوبيسات النقل العام المخصص لنقل طلاب الجامعة ، واجبار سائق الاتوبيس على التوجه الى مبنى مباحث امن الدولة بالزقازيق بعد ان اشهروا المسدسات في وجه السائق والطلاب . وفي مبنى المباحث القى القبض على الطالب اشرف الجوهرى احد القيادات الطلابية المعارضة و٢٠ طالبا آخرين ، وفي كلية الآداب ، شوهد رجال الامن ، وهم يشهرون المسدسات لارهاب الطلاب اثناء بحثهم عن بعض القيادات الطلابية المعارضة . وفي كلية الصيدلة قامت اجهزة الامن باختطاف ايهاب الحنلوى امين اتحاد الطلاب ، واربعة من قيادات الاتحاد من داخل الحرم الجامعي ووضعهم في سيارتين ، فولكس ، من سيارات رجال المباحث . وفور عمليات الاعتقال ، اندلعت مظاهرة طلابية ضمت اكثر من ٢٠ الف طالب ، احتجاجا على الاساليب القمعية للامن ، وطالبت المظاهرة ، بالافراج عن المعتقلين .

بيان الى الزملاء المحامين

اوجهنا ببيان من نقابة المحامين نشرته صحيفة «الوفد» بتاريخ ١٩٨٨/١١/٢٨ ، بان الجمعية العمومية للمحامين المنعقدة يوم ١٩٨٨/١١/٢٥ ، وافقت على اقتراح اقره مجلس النقابة المنعقد في صباح نفس اليوم ، قبل اجتماع الجمعية العمومية ، بانشاء نقابة فرعية بدائرة كل محكمة ابتدائية في القاهرة ، اى وافق على تقسيم نقابة القاهرة الى نقابتين ، ويهمنا ان نوضح لجماهير المحامين الحقائق الآتية :

١ - ان الجمعية العمومية المنعقدة يوم ١٩٨٨/١١/٢٥ لم يعرض عليها هذا الاقتراح ، ولم يكن واردا بجدول اعمالها الذى وزع على الحاضرين . كما انه لم يعرض اطلاقا على مجلس النقابة بالجلسة التى سبقت الجمعية العمومية . وجميع الصحف اليومية لم تنشر شيئا عن هذا التقسيم عدا جريدة «الوفد» التى صححت الخبر في اليوم التالي .

٢ - ان عدد المحامين الذين حضروا الجمعية العمومية بلغوا ١٤٣٢ محاميا فقط ، وبالتالي لم يكتمل النصاب القانوني وهو ١٥٠٠ محام ، ويمكننا اثبات ذلك بسهولة في التحقيقات .

٣ - اننا سنقوم بابلاغ النيابة العامة عن تزوير قرارات الجمعية العمومية ومجلس النقابة العامة وتزوير الحضور بالدفاتر .

٤ - ان مجلس النقابة العامة سعى جاهدا بكل الطرق لعدم اجراء انتخابات النقابة الفرعية بالقاهرة على مدى اربع سنوات في صراعات واضحة والسبب معروف لكل المحامين ، وآخر مرة الغى القضاء فيها قرار مجلس النقابة العامة بتاجيل الانتخابات ، ولم ينفذ حكم القضاء بضرورة اجراء الانتخابات في موعدها ، وذلك باشكالات وهمية .

٥ - ان سكوت المحامين على هذه المهزلة ، وتزييف ارادتهم ، سوف يشجع مجلس النقابة على تمرير الميزانيات من سنة ١٩٨١ حتى الآن بنفس الطريقة ، وفيها اهدار لاموال المحامين .

محمد فهيم امين ، واحمد ناصر للمحامين
عضوا مجلس النقابة العامة للمحامين

٢٤٠ مليون جنيه دخل السياحة في البحر الأحمر خلال عام ١٩٨٨

اكد الفريق يوسف عفيفي محافظ البحر الأحمر ، ان عام ١٩٨٩ سيشهد انطلاقة جديدة في السياحة الخارجية ، وزيادة حجم الاستثمارات المصرية والعربية في انشاء القرى السياحية . وقال : ان العام القادم سيشهد اقامة سبع قرى سياحية جديدة ، باستثمارات مصرية وعربية ، وتصل تكاليفها الى حوالى ٥٠ مليون دولار . ومن بينها مشروع سعودي للامير طلال بن عبدالعزيز ، لاقامة قرية سياحية تصل تكلفتها الى ١٠ ملايين دولار . كما سيشهد عام ١٩٨٩ افتتاح احدث ميناء بحرى للنشات في الغردقة ، بتكلفة ٥ ملايين جنيه ، اقامته وزارة التعمير لحساب محافظة البحر الاحمر . وقال محافظ البحر الاحمر ان دخل المحافظة في عام ١٩٨٨ ، بلغ اكثر من ٢٤٠ مليون جنيه .

منظمة «الجات» تناقش وسائل تسوية المنازعات التجارية بين الدول الأعضاء

يغادر القاهرة يوم ، الجمعة القادم الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد ، لحضور الجولة الرابعة لمفاوضات ارجواى ، التى تعقد في جنيف على مدى اربعة ايام في اطار منظمة الجات للتعريفة الجمركية .

تناقش جولة المفاوضات القادمة وسائل تسوية المنازعات التجارية بين الدول الاعضاء في «الجات» ، والاتفاق على تحديد دور واختصاصات هيئة التحكيم التجارية الدولية . كما تتضمن المفاوضات منح امانة «الجات» اختصاص مراقبة جميع السياسات التجارية للدول الاعضاء في المنظمة لبدء العمل بهذا النظام اعتبارا من العام القادم ، ومساندة الدول الفقيرة في مفاوضاتها مع صندوق النقد الدولي والبنك الدولي للحصول على بعض المزايا والتنازلات في المجالات والاتفاقيات التجارية ذات الاهمية النسبية لصالح الدول الفقيرة بالاضافة الى الحد من الحواجز التجارية التى تقيمها بعض الدول لحماية صناعاتها الوطنية كما تتناول المفاوضات بحث طلب الدول الفقيرة حول العوائق غير التجارية والدعم والغاء اتفاقيتي السلع الزراعية والمنسوجات الدولية والتى تمنح استثناءات لبعض الدول المتقدمة على حساب الدول الفقيرة .

نجيب محفوظ يختار

(بقية المنشور ص ١)

سلماوى وكيل وزارة الثقافة ، على قيام كريمتيه باستلام الجائزة من ملك السويد . سيقرأ سلماوى الخطاب الذى كتبه نجيب محفوظ بهذه المناسبة . من المقرر ان تغادر كريمتا نجيب محفوظ وسلماوى القاهرة يوم الاربعاء القادم .

وزير الثقافة يشكل لجنة

(بقية المنشور ص ١)

عبدالجليل مدير منطقة آثار حلوان والمطرية لحصر الآثار التى تم ضبطها والتعرف على الموقع الذى وجدت فيه . كما سيتم اعداد تقرير كامل عن الناحية التاريخية التى ترجع اليها تلك الآثار ، بالاضافة الى تقدير قيمتها الاثرية . يرافق اللجنة التى شكلت من هيئة الآثار ، من العقيد طلعت شاهين رئيس مباحث الآثار بالهيئة ، والعقيد مجدى كمال مفتش مباحث الآثار بالهيئة لمتابعة القضية واستكمال التحريات . تتجه اللجنة صباح اليوم الى منطقة تفتيش حلوان لمعاينة الآثار التى قامت النيابة بتحريزها وارسالها الى تفتيش حلوان . ستقدم اللجنة تقريرها الى وزير الثقافة غدا للاطلاع عليه . وتقدم عبدالرؤوف على يوسف رئيس هيئة الآثار بالانابة بتوجيه الشكر الى جريدة «الوفد» لمساهمتها في الحفاظ على آثار مصر من الضياع .

التحفظ على ممتلكات

(بقية المنشور ص ١)

ممتلكات المتحفظ عليه ، ومنها ٦ قطع بمنيا القمح ، وكاليتريا ، ومنشار كهربائي ، ومنزل ، ومسطحات من اراضي السكك الحديدية ، استولى عليها وزرعها بالموز . ومن المنتظر احالة التاجر المسجل خطر فئة «أ» الى محكمة القيم لفرض الحراسة على ممتلكاته .

عزاء واجب

فؤاد سراج الدين رئيس الوفد ، واعضاء الهيئة العليا والهيئة البرلمانية ، وقيادات واعضاء الوفد ، ومحمد بدراوى رئيس لجنة الوفد العامة بدمياط وقيادات اللجنة ، ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة خالد الحداد ، والد جلالتية خالد الحداد عضو لجنة الوفد بدمياط ، وحفنا سيد الهريجي عضو اللجنة العامة .

● فؤاد سراج الدين رئيس الوفد واعضاء الهيئة العليا والهيئة البرلمانية الوفدية يتقدمون بخالص العزاء الى سيد الرفاعي بالخلالة ، لوفاة شقيقته السيدة فسة الرفاعي ، خالة المرحوم احمد السقا .

● يس سراج الدين رئيس الهيئة البرلمانية الوفدية ولجنة الوفد بباب الشعرية بالقاهرة يتقدمون بخالص العزاء الى الحاج محمود توفيق توغان سكرتير عام مساعد لجنة الوفد بباب الشعرية ، لوفاة المرحوم والده الحاج توفيق توغان للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

● لجنة الوفد بالزيتون بالقاهرة تتقدم بخالص العزاء الى حسن عبد المنعم رياض عضو اللجنة ، لوفاة جدته المرحومة الحاجة توحيدة حسن ، للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

● اسرة تحرير «الوفد» تتقدم بخالص العزاء الى الزميل صادق عبيشن ، لوفاة زوجة عمه ، للفقيدة الرحمة ، ولاسرتها الصبر والسلوان .

اللواء حمدى فوده رئيس لجنة الوفد بالسنبلاوين واعضاء اللجنة يتقدمون بخالص العزاء الى الزميل جمال عبدالحميد عوض سكرتير مساعد اللجنة لوفاة زوج خالته المرحوم المهندس محمد عبدالعزيز سليمان وابنه المرحوم [illegible]

مصر تسعى لاحتواء

(بقية المنشور ص ١)

ونقلت وكالات الانباء امس عن كبير المستشارين القانونيين في الامم المتحدة قوله : ان الولايات المتحدة اساءت تفسير دورها كدولة مضيفة لمقر المنظمة الدولية ، برفضها منح «ياسر عرفات» تاشيرة دخول لحضور اجتماعات الجمعية العامة الخاصة ببحث القضية الفلسطينية . واوضح كبير المستشارين ان القرار الامريكي لم يتضمن اشارة واضحة ومحددة حول نوعية التهديد ، التى يمثلها وجود عرفات في المنظمة الدولية ، ضد الامن القومي الامريكي . كما اعلنت لجنة الاشراف على تنفيذ اتفاقية المقر التى تستضيف بمقتضاها الولايات المتحدة المنظمة الدولية ، قد اعلنت عدم قانونية القرار الامريكي .

واكدت اللجنة التى تضم ممثلين عن ١٥ دولة على حق عرفات في حضور اجتماعات الجمعية العامة والقائه خطابا امامها . وقد وافقت الدول الاعضاء على بيان اللجنة ، في حين رفضه المندوب الامريكي ، زاعما انه يكفي المنظمة تواجد ممثلين عنها في الامم المتحدة . وسترفع لجنة المقر تقريرها ، اليوم الاربعاء الى الجمعية العامة ، من المنتظر ان يتم اعتباره توصية بضرورة منح «عرفات» الفرصة ليمثل امام الجمعية العامة سواء في المقر الاوروبي للمنظمة الدولية بجنيف او في نيويورك . كما وافقت امس اللجنة القانونية التابعة للامم المتحدة ، على قرار بمنح كل من منظمة التحرير الفلسطينية ومنظمة شعب جنوب غرب افريقيا «سوابو» الحق في توزيع وثائقهما في المنظمة الدولية بشكل مباشر ، بدلا من قيام دول وسيطة بذلك . وقد تمت الموافقة على القرار باغلبية ٨١ صوتا ضد صوتين هما : الولايات المتحدة واسرائيل وامتناع ٣٥ دولة عن التصويت من بينها دول المجموعة الاوروبية .

واكدت مصادر بالامم المتحدة ان القرار يعد تعزيزا للمكانة الدبلوماسية للمنظمة ، وردا بسيطا على التحيز الامريكي الصارخ لاسرائيل .

يذكر ان رئيس المجموعة العربية في المنظمة الدولية كان يقوم بتوزيع وثائق منظمة التحرير بالنيابة عنها . كما كثفت امس المجموعة العربية بالامم المتحدة جهودها لبلورة موقف عربي موحد ازاء القرار الامريكي ، بعد منح واشنطون مهلة قدرها ٤٨ ساعة للتراجع عن قرارها . واعلن كلوفيس مقصود مندوب الجامعة العربية في الامم المتحدة ، انه ليس من حق واشنطون تحديد من يتحدث بلسان الفلسطينيين .

واكد مقصود انه مهما كانت تكاليف نقل اجتماعات الجمعية العامة من نيويورك الى جنيف ، فانها تتضاءل امام الالتزامات الاخلاقية والسياسية الملقاة على عاتق المنظمة الدولية .

تاتي تصريحات مقصود بعد ساعات قليلة من اعلان المتحدث باسم الخارجية الامريكية انه ليس هناك داع لنقل اجتماعات الجمعية العامة الى جنيف ، حيث ان ميزانية المنظمة لا تتحمل مثل هذه الاجراءات .

وقد رفض المتحدث الامريكي انتقادات الدول العربية والاوروبية للقرار ، زاعما انه ليس هناك دولة في العالم دفعت جهود السلام في الشرق الاوسط مثلما فعلت الولايات المتحدة !!

وفي الرياض اعلن امس وزير الخارجية السعودي سعود الفيصل الغاء زيارته للامم المتحدة لحضور مناقشة الجمعية العامة للقضية الفلسطينية ، بسبب قرار واشنطون برفض منح عرفات تاشيرة دخول . على صعيد آخر اكد امس خبراء الشرق الاوسط في مركز الدراسات الاستراتيجية والدولية في العاصمة الامريكية ، ان القرار الامريكي يتعارض مع المصالح الامريكية في المنطقة . ووصف الخبراء القرار بانه «قرار غبي وليس مجرد قرار خاطيء» ، مشيرين الى فقدان المصداقية الامريكية في جهود التسوية السلمية في المنطقة .

براءة المتهمين في أحداث

(بقية المنشور ص ١)

الثلاثين تهم التجمهر بهدف ارتكاب جرائم الاعتداء على المال العام والخاص والتاثير على السلطات العامة واستعمال القوة والعنف ضد موظفين عموميين ، وسرقة سلاح ميرى تتبع لوزارة الداخلية ، واحراز سلاح وذخيرة بدون ترخيص ، واتلاف سيارات الحكومة ، والاعتداء على المواطنين . وقضت المحكمة ببراءة جميع المتهمين وهم : فرج عبدالعزيز ورمضان عبدالمجيد وعبدالله محمود وخالد عبدالفتاح وكرم الغرباوى ومحمد عبدالمجيد وخليفة عبدالمجيد ووهبه كامل جمعة وعلى عبدالمنعم وامين الصعيدى وعاشور عبدالعزيز وكمال رمضان احمد ومندى عبدالحميد واحمد على احمد وصابر محمد عبدالخالق وعبدالعزيز محمود بيومي وسيد عبدالواحد ورجب عبدالعال ورمضان خطاب ومندى احمد وشعبان احمد عبدالمنعم وفتحى عبدالمجيد خليفة ورمضان اسماعيل سيد وشعبان محمد خطاب وسعد رمضان احمد وصلاح عبدالنبي وشعبان عبدالغنى ورجب محمد خطاب واحمد عبدالمجيد وفتحى قمر . وعلمت «الوفد» ان اللواء زكى بدر وزير الداخلية اصدر قرارا باعتقال جميع المتهمين فور صدور حكم المحكمة ببراءتهم كما تم ترحيلهم الى سجن ابوزعبل .

ارتفاع خطير في أسعار السلع

(بقية المنشور ص ١)

١٨ ٪ . وزادت اسعار بطاريات السيارات «كلورايد» بنسبة تتراوح بين ٨ و ١٠ ٪ لجميع المقاسات . وكانت شركات القطاع العام قد رفعت اسعار منتجاتها بنسبة ١٠ ٪ في بداية الشهر الحالي . وتعد هذه الزيادة الثالثة في اسعار البطاريات خلال العام الحالي .

استيراد ١٠٠ الف

(بقية المنشور ص ١)

انخفاض المحصول عن العام السابق بحوالى مليون قنطار ، مما يؤدى الى انخفاض الكميات المخصصة للتصدير ، وزيادة استيراد الاقطان القصيرة لمصانع الغزل والنسيج المصرية .

كشف غموض العثور

(بقية المنشور ص ١)

اللواء حسن كاظم مدير امن الشرقية قد تلقى بلاغا بالعثور على جثة السائق وتمكن رجال المباحث من العثور على سيارته رقم ٢٧٢٥٩ اجرة القاهرة بدائرة مركز مشتول بالشرقية ، شكل العميد عبدالوهاب عبدالبارى مدير البحث الجنائي فريق بحث برئاسة العقيد محمد الامام رئيس المباحث . اكدت التحريات ان محمد حمد يوسف وفؤاد حسن مرشد ومنصور حسين ناصر ، التقوا مع المجنى عليه امام مقهى السنيد بالقاهرة . واتفقوا معه على استقلال سيارته الى انشاص مقابل ٣٠ جنيها ، وقاموا في الطريق بمهاجمته للاستيلاء على سيارته ، وقاومهم ، واطلق عليه المتهم الاول الرصاص من طبنجة يحملها . وانهال الآخران عليه ضربا حتى هشما عموده الفقرى ، والقوه في الصحراء بعد استيلائهم على ساعته ومبلغ ٢٨١ جنيها . وقام الاول بقيادة السيارة ، وفروا هاربين الى منطقة مشتول بالشرقية ، وباعوا اجزاء من السيارة . تم اعداد عدة اكمنة لضبط المتهمين والسلاح المستخدم في الجريمة واعترفوا بارتكابهم ثلاث جرائم مماثلة بالقاهرة والقليوبية والشرقية . كما تبين انهم شكلوا عصابة لاستدراج السائقين الى مناطق صحراوية للتخلص منهم ، وسرقة سياراتهم . يكثف رجال المباحث جهودهم لكشف مزيد من جرائم المتهمين ، والتوصل الى شخصيات المجنى عليهم . امرت النيابة بحبسهم على ذمة التحقيق .

وتحركات لاقناع العراق وايران

(بقية المنشور ص ١)

وكان وفد المؤتمر الشعبي الاسلامي قد زار عدة عواصم اسلامية في اطار حملته للافراج ، عن اكثر من مائة الف اسير عراقي وايراني ، يضم الوفد الدكتور معروف الدواليبي رئيس الوزراء السورى السابق ، والمستشار الحالي للملك فهد بن عبد العزيز خادم الحرمين الشريفين ، والدكتور بشار عواد من العراق ، والدكتور موسى الموسوى من ايران ، والدكتور عبد المنعم النمر وزير الاوقاف المصرى الاسبق .

صدام حسين يؤكد استمرار

(بقية المنشور ص ١)

الموقف العربي هو دعم منظمة التحرير الفلسطينية . واضاف ان مفهوم التضامن العربي اوسع من ان نتضامن لنرسم موقف رد فعل ، على موقف دولة او اخرى . فالتضامن العربي الذى نريده ، هو التضامن الذى يرسم منهج العمل المشترك ، بما يجعلنا في حالة افضل واقوى لمواجهة اى حالة اساءة للعرب .

ندوة علمية حول اندماج الشركات

يقيم البنك الأهلي المصرى بالاشتراك مع احد مكاتب المحاسبة الكبيرة غدا ندوة علمية موضوعها ، اندماج الشركات ، بقاعة رحاب بفندق شيراتون الجزيرة .

● النشرة الجوية ●

يتوقع اليوم خبراء الارصاد الجوية ان يستقر الطقس معتدلا نهارا ، باردا ليلا على كافة الانحاء . وتكون الشبورة المائية صباحا على المناطق الشمالية ، تتحول الى ضباب احيانا . وتظهر السحب المتوسطة والعالية متفرقة غربا ، والرياح معظمها شمالية شرقية على معظم المناطق ، وتكون جنوبية غربية معتدلة غربا . حالة البحر خفيف الى معتدل .

درجات الحرارة

[illegible]

● مواقيت الصلاة ●

	فجر	شروق
القاهرة	٥,٠١	٦,٣٢
الاسكندرية	٥,٠٧	٦,٤٠
	ظهر	عصر
القاهرة	١١,٤٣	٢,٣٤
الاسكندرية	١١,٤٨	٢,٣٧
	مغرب	عشاء
القاهرة	٤,٥٣	٦,١٦
الاسكندرية	٤,٥٦	٦,٢٠

● وزارة الخارجية تلتزم الصمت والقانون الدولي يعتبرهم مرتزقة

● آلاف المصريين يتدفقون على أبواب الهلال الأحمر والصليب الدولي

للسؤال عن أقاربهم وعدد كبير من المفقودين لم يستدل عليه بعد

حسني مبارك

١٥ ألف مصري بالعراق ولبنان مصيرهم مازال مجهولا !

انتهت الحرب العراقية الايرانية الى حالة من السلام بعد معارك طويلة طاحنة، وساد الهدوء النسبي بين التيارات المتصارعة على ارض لبنان .. ورغم ذلك لايزال اكثر من ١٥ الف مصري كانوا قد غادروا ارض الوطن الى العراق وايران بحثا عن العمل وعن ابواب جديدة للرزق.. مصيرهم مجهول، واخبارهم غير معروفة، ورسائلهم الى الاهل منقطعة رغم مرور السنوات الطويلة على السفر.. والاحتمالات كثيرة. فالغائب اما انه انتقل الى جوار ربه او وقع اسيرا لدى احد الاطراف المتحاربة، او قبض عليه لجريمة ارتكبها.. ولكن اهله والمهتمين بامره في الوطن لايعرفون عنه شيئا. واعداد كبيرة منهم تتوافد يوميا على جمعيات الهلال الاحمر، ولجنة الصليب الاحمر الدولية، يسجلون قصص الغياب المأساوية، واخر عنوان يعرفونه لعزيزهم المفقود، ثم ينتظرون الرد، الذي غالبا مايكون «لم نستدل عليه بعد» ويبقى الالم وعذاب الانتظار والندم على اليوم الذي خرج فيه الاب او الزوج او الابن مهاجرا وراء لقمة العيش.

فرنسيس جينو — محمد علي طاهر

جانب من الالاف الذين تم العثور عليهم اثناء ترحيلهم الى مدنهم وقراهم

تحقيق: سامي صبري

مجموعة من الذين تم العثور عليهم عن طريق لجنة الصليب الاحمر الدولية اثناء ترحيلهم بعد عمل جوازات سفر جديدة لهم.

مطلوب: تحرك سريع من الدبلوماسية المصرية لعودة الغائبين الى ذويهم

ركبت حميدة قطار منوف ترافقها امها وولدها محمود، ونزلوا بمحطة رمسيس، واخذوا يسألون عن موقع وزارة الخارجية، او اي مكتب مسئول يدلها على اخبار زوجها، الذي حمل جواز سفره متجها الى العراق وترك ارضه، بحثا عن مورد رزق.. وقد تحملت كل لهفتها على زوجها الغائب.. امام مكتب شكاوى المواطنين التابع للادارة القنصلية بوزارة الخارجية. اصطفت مع الكثيرين مثلها.. وقدمت اخر عنوان باخر واول خطاب ارسله زوجها الغائب كتبت الاسم والعنوان والبلد والشارع ورقم المنزل، وطلب منها المسئول ان تعود الى بلدها، وعندما يستدلون على مكان زوجها، سيصلها اخطار على عنوانها يعلمها بما آل اليه امره.. وعادت الى قريتها بعد ان قرأت الفاتحة في ضريح الحسين ومسجد السيدة زينب.. ولكن كانت صدمتها الكبرى بعد شهر عندما حمل اليها البريد خطابا ابيض يحمل على غلافه نسر الجمهورية تقول فيه وزارة الخارجية انها تأسف لعدم كفاية الادلة.. والمذكور لم يستدل عليه في اي مكان بالعراق.

اخذ البوسطجي حلاوة الخطاب الابيض، واخذت هي تفكر ماذا تصنع؟ من اين تأكل، وكيف تعيش وتربي طفلها ؟

بحثت عن عمل بمدينتها فلم تجد الا وظيفة بائعة في محل اراد صاحبه ان يستخدم العمل ستارا لرغباته غير المشروعة. فهي جميلة تطمع فيها العيون الجائعة. اسودت الدنيا في وجهها. نصحها الجيران بالشكوى الى رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ومجلس الشعب. ولكن لم تجد رسالتها ومازالت في انتظار الغائب المفقود !

هكذا روت حميدة مأساتها امام احمد خضر رئيس قسم التحريات عن المفقودين بالخارج في جمعية الهلال الاحمر المصرية بالقاهرة.

ولـدي.. اين انت ؟

لم تمض دقائق حتى حضرت الى المكتب «خديجة الهادي» من كفر الدوار تخرج من حقيبة يدها ورقة بيضاء بها بيانات عن ابنها الوحيد طارق، تحاول ان تبحث عن مقعد فلم تجد من كثرة الزحام على المكتب. تفترش الارض وتقول: «اعذرني يابني انا خلاص تعبت .. ياريت ربنا يريحني من هذا العذاب».

يبتسم الحاج احمد خضر لها ويقول لها في هدوء:

تحت امرك ياحاجة. لا تبكي. فماذا يفيد البكاء ؟!

تكفكف خديجة دموعها وتهم بالوقوف وتقول:

- ابني طارق.. اين هو ؟ ميت ..اسير.. مقبوض عليه دلوني اليدوني.. افادكم الله.. كان قلبي حاسس انه لن يعود ليتني لم اوافقه على السفر !

ترك طارق كليته الجامعية بالاسكندرية وهو في السنة الثالثة، وسافر للعراق منذ ثلاث سنوات ارسل لنا ثلاثة خطابات في العام الاول من سفره (٨٥) وارسلنا له على عنوانه في كربلاء وكان اخر خطاب ذلك الذي بيدي الان وهو مؤرخ في ٢٥ ديسمبر ١٩٨٥ وعنوانه ش القائد - كربلاء - الجمهورية العربية العراقية. ومن يومها انقطعت رسائله واخباره وحضر بعض زملائه الذين كانوا يعملون معه في احد محلات الاطعمة واخبرونا انه ترك الكافتيريا ولم يعرفوا عنه شيئا بعد ذلك..

ولكن لم يصلنا منه شيء .. نريده ان يعود لتكملة دراسته، وليطمئن خطيبته المسكينة ابنة عمه، التي لاترى النوم .. ارجوك يا استاذ دلني على ابني !

لم يملك رئيس قسم التحريات عن المفقودين بالخارج، الا ان يقدم لها ورقة بيضاء لتكتب قصة ابنها واخر عنوان كان موجودا به بالعراق، والعنوان الذي تريد الرد عليه عند العثور عليه او معرفة اية معلومات عنه.. ووضع الورقة في الدوسيه الكبير. تمهيدا لارسالها الى جمعية الهلال الاحمر بالعراق. وانصرفت السيدة والالم يعتصرها لغيبة ابنها الوحيد !!

هل يريد اختي !!

ومن الفيوم.. تتقدم سميحة ململمة طرحتها السوداء من على وجهها الشاحب، وتقول انا من الفيوم مركز ابشواي - شارع المحكمة الشرعية بجوار البوسطة. جئت اليك للبحث عن زوج شقيقتي السيد محمود مزار ويدور بينها وبين رئيس القسم هذا الحوار.

- كان بيشتغل ايه ؟
● اي شغلانة.. ليس له صفة او عمل محدد.
- متى سافر للعراق ؟
● بعد شهرين فقط من زواجه باختي عام ٨٤.
- هل ارسل اليكم خطابات ؟
● ولا جواب حتى الان.
- من اين عرفتم عنوانه ؟
● من اولاد الحلال الذين حضروا من هناك.
- عند العثور عليه.. هل تطلبين منه شيئا او تريدين ابلاغه رسالة معينة ؟
● نريد حضوره فقط من اجل اختي المعلقة.. فقد خطبها وكتب كتابه منذ ٤ سنوات. وان تعذر حضوره اسأل هل يريد اختي ؟ ام انه تزوج هناك؟ واذا كان فعل ذلك فليرسل لها ورقة الطلاق.
- ليس لنا شأن بهذه الرسالة ؟ نبلغك على عنوانه ثم تصرفي انت بعد ذلك.
● موافقة.. وربنا يكفيك شر [illegible] !

دور جمعية الهلال الاحمر

قصص كثيرة تحتاج الى صفحات لو التقطها مخرج بارع لحولها الى افلام تعبر عن مدى المعاناة التي يلاقيها اهالي الغائبين في بلاد العراق ولبنان بحثا عن الدولار.

● والان يتحدث احمد خضر رئيس قسم التحريات عن المفقودين في الفرع بجمعية الهلال الاحمر المصرية. فيقول:

- تعتبر جمعية الهلال الاحمر المصرية من اقدم الجمعيات في العالم. وقد انشئت عام ١٩١٢ واستهلت عملها بمساعدة ضحايا الحرب في ليبيا اثناء الحرب الايطالية التركية وهي جمعية ذات طابع خاص، وتشرف عليها السيدة سوزان مبارك قرينة رئيس الجمهورية، والجمعية عضو في الرابطة الدولية لجمعيات الصليب والهلال الاحمر والاسد والشمس والحمراوين. وتختلف مجالات عملها من دولة لاخرى ولكن معظم عملها في ميادين الخدمة العامة مثل ميادين جمع الدم والاسعاف الاولى في اوقات الطوارىء والسلم واضيف اليها في السنوات الاخيرة دور البحث عن المفقودين خارج البلاد. مساهمة من الجمعية في تحقيق اغراضها الاجتماعية .. اما عن دور قسم التحريات والبحث عن المفقودين بالجمعية. فهو يبدأ منذ حضور احد المتصلين بالشخص الغائب .. زوجته مثلا او اخيه او اخته او احد اقاربه او زميله. ويقدم لنا بيانات اولية عنه ويطلعنا على اثبات شخصيته ويقوم بتقديم «طلب تحر» يشمل اسم المتحرى عنه والجهة التي يعمل بها خارج جمهورية مصر العربية في الدول العربية او الاجنبية، وتقوم جمعية الهلال الاحمر بالاتصال او الكتابة لهذه الدول طالبا للبيانات المعطاة وتطلب استعلاماتها، وفي حالة تواجده، نتلقى خطابا بذلك من جمعية الهلال الاحمر بالدولة التابع لها المتحرى عنه بشرط ان تكون هذه الدولة لها علاقات معنا، وهنا تبرز مشكلة المفقودين في لبنان فليس لنا معها علاقات وكذلك المفقودين في ايران لعدم وجود تمثيل دبلوماسي. اما الدول الاجنبية فتختص بها جمعية الصليب الاحمر وذلك عن طريقنا ايضا او عن طريق مصر. ووسيلة الاتصال بالجماهير هي البريد عن طريق خطاب مسجل اذا لم يتم استلامه يرد مرة اخرى للجمعية وقد تعددت حالات البحث في الفترة الاخيرة. ويلحق علينا مئات الاسر شهريا للبحث عن اقاربهم الغائبين وتحتل محافظة الاسكندرية المرتبة الاولى في نسبة المفقودين تليها دمياط وبورسعيد فالقاهرة. اما عن الدول الاكثر استجابة في الرد فهي العراق تليها السعودية من الدول التي لاترد على الاطلاق سوريا ولبنان وليبيا.

متاعب البحث

وعن متاعب البحث عن المفقودين والغائبين يقول محمد علي طاهر نائب رئيس جمعية الهلال الاحمر المصرية:

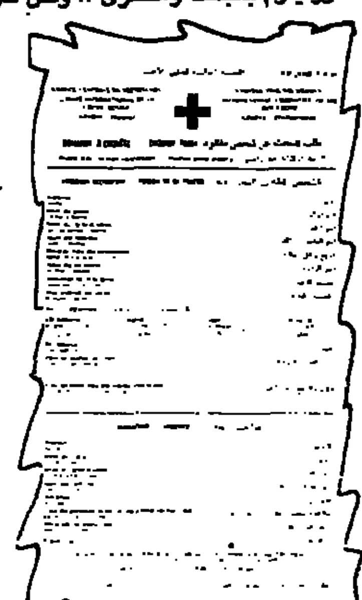
- تتمثل اول مشكلة في القانون ٣٢ لعام ١٩٦٤ والذي يمنع الجمعية من التدخل في اي عمل سياسي ولما كان عدد كبير من المفقودين في العراق قد جندوا انهم بصفوف الجيش العراقي وتم اسر بعضهم لدى القوات الايرانية. هذا لانعرفه نحن بل تشير اليه [illegible] عن المفقودين. بل ان معظم الغائبين مقبوض عليهم في احكام مدنية. وقد تم الافراج عنهم بعد زيارة الرئيس مبارك لبغداد، ولكن مازالت اشارات البحث تدل على ان عناوينهم غير ثابتة وبالتالي لم تستطع لجان الهلال الاحمر العثور عليهم.

وهذه المشاكل السياسية والمدنية منع على جمعيات الهلال الاحمر التدخل فيها بحكم القانون السابق ذكره. وبالتالي فمطلوب نشاط اكثر من ادارة القنصليات بوزارة الخارجية عن طريق البعثات الدبلوماسية لمساعدة جمعيات الهلال الاحمر، وخاصة مع الدول التي يصعب الاتصال بها مثل ايران وافغانستان.

ويشير محمد علي طاهر، الى ضرورة زيادة وعي الجمهور بدور جمعيات الهلال الاحمر والصليب الدولي وهذا دور وسائل الاعلام لارشاد الناس عن اماكن هذه الجمعيات وفروعها بالقاهرة ومختلف المحافظات وكيفية التعامل معها، حتى يتم تخفيف الضغط عن المركز الرئيسي بالقاهرة، وتوفير العناء والمواصلات على الجماهير القادمة من المحافظات النائية. بالاضافة الى ضرورة زيادة عدد الباحثين بقسم التحري حيث يوجد به باحث واحد. للبحث عن المفقودين العرب، وباحث اخر للمفقودين الاجانب ويأمل محمد علي طاهر، ان تتخذ الحكومة المصرية اجراء بجانب تحرك سريع من جانب السفارة المصرية بالعراق، لتحديد عدد المصريين الذين تم تجنيدهم برغبة منهم في صفوف الجيش العراقي. حتى يهدأ اهالي المفقودين او الغائبين بعد معرفة حقيقة حالهم الان وخاصة بعد ان انتهت الحرب، وكذلك الوضع بالنسبة للبنان وسوريا وليبيا.



مندوب الصليب الاحمر يستقبل الرسالة من المندوبين بالدول المختلفة وعلى الفور يقوم بالبحث والتحري .. ولكن مازال المفقود المصري لغزا محيرا له.



وثيقة طلب البحث عن المفقودين بواسطة الصليب الاحمر

الوكالة المركزية

والى الدقي اتجهنا حيث المقر الرئيسي للجنة الصليب الاحمر الدولية بالقاهرة فكان اللقاء مع د. فرنسيس جينو رئيس اللجنة وعضو الجمعية الدولية لمنظمة الصليب الاحمر فقال: تعتبر اللجنة الدولية للصليب الاحمر منظمة مستقلة ذات طابع خاص، وهي الجهاز التاسيسي للصليب الاحمر، ومقرها الدولي جنيف بسويسرا .. اعضاؤها من السويسريين فقط بحد اقصى ٢٥ عضوا، ويرجع انشاؤها الى هنري دونان عام ١٨٥٩ بعد معركة سولفرينو. وتم وضع اتفاقية لها في ٢٢ اغسطس ١٨٦٤ وتضم في الوقت الحاضر ١٣٢ جمعية دولية و٢٥٠ مليون عضو.

- ماهو دور اللجنة بالقاهرة للبحث عن المفقودين المصريين بالخارج وخاصة في العراق ولبنان ؟!

● نتيجة لاستمرار الحرب العراقية الايرانية اكثر من ثماني سنوات، وعدم توقف المعارك في الارض المحتلة بفلسطين ولبنان وافغانستان فقد زاد عدد المفقودين من شتى البلاد، ولما كانت معظم العمالة المصرية قد اتجهت للعراق ولبنان في السنوات الاخيرة. فقد اشارت الاحصائيات الى ازدياد عدد المفقودين فيها من المصريين، وتقدر اعدادهم بعشرات الالاف ومن هنا كان دورنا من خلال الوكالة المركزية للبحث عن المفقودين، والتي تقتفي اثر المدنيين والجنود الذين يفقدون اثناء المنازعات. وتبلغ معلوماتهم الى ذويهم كما تستخرج الوكالة شهادات الاسر والوفاة، وتبحث عن الاشخاص المفقودين الذين لم يسمع عنهم اقرباؤهم اية اخبار او الذين بلغ عنهم انهم مفقودون، بل تقوم احيانا باصدار تذاكر السفر للاشخاص المجردين من بطاقة الهوية، وهي تضم اكثر من مائة موظف يعملون في جنيف ولها مندوبون في جميع انحاء العالم، وقد بلغت الرسائل التي ارسلتها وكالة البحث عن المفقودين في عام ١٩٨٥ فقط المليون و٧١٣ الفا و٣٣٢ رسالة منها مليون و٥٦٥ و٧٤٤ رسالة متعلقة بالنزاع بين العراق وايران تم بحث ٢٧ الف طلب بحث منها والتحقق من مصير ٧٢٤٩ شخصا مفقودا من مختلف بلاد العالم.

- ولكن كم بلغت الرسائل التي وصلت للمكتب بالقاهرة حتى الان ؟

● تقدر بالالاف فهي تزيد على عشرة الاف رسالة معظمها متعلق بالعراق ولبنان تم العثور والتحقق من مصير عدد بسيط منها لايتعدى المئات والباقي لم يستدل عليه بعد.

- فلماذا لايتم تصعيد هذه الارقام والحالات الى حكومات الدول المعنية بحثا عن حل او تسهيل للعثور عليهم ؟

● تلتزم اللجنة الدولية بالكتمان الشديد في العمل الذي تقوم به ولا تتدخل في اي مجال سياسي. لان عملها انساني اجتماعي فقط ولكننا في نفس الوقت نقدم تقاريرنا السرية الى السلطات المعنية وتعتمد هذه التقارير على زيارات مندوبينا للسجون والمعتقلات والمستشفيات. ولو اذاعت اللجنة كل مشاهدات مندوبيها لاغلقت في وجهها الابواب فلا يكفي ان تصرخ «النار! النار!» لكي تطفيء حريقا.

- ماهي الصعاب التي تواجهكم اثناء عمليات البحث عن المصريين؟

● قلة المعلومات والبيانات من جانب الاجهزة الحكومية وخاصة مكتب شكاوى المواطنين بوزارة الخارجية والقوى العاملة والهجرة فهم اولى بالاهتمام بارقام القوى العاملة المهاجرة من القاهرة للعمل بالخارج ومعرفة نشاطهم وعناوينهم ومواعيد ذهابهم ووصولهم فاذا تعاونت الهيئات الدبلوماسية والحكومية معنا لامكننا العثور على عدد كبير، ولكن ماذا نفعل فقد قدمنا ما عندنا. وقريبا سيتم تجهيز كشف كامل بعدد الاسرى والمفقودين المصريين بالعراق وايران ولبنان. ولكن لا يمكن ان افصح لك عنها بحكم القانون الذي يحكم عمل اللجنة الدولية للصليب الاحمر.

- كم عددهم تقريبا؟

● يقدرون بحوالي ١٥ الفا وذلك حسب ماتوافر لنا من معلومات عن طريق الكمبيوتر. وما ورد الينا ايضا من رسائل لمواطنين ولكن ليس كل هذا العدد مفقودا او ماسورا، فمنهم المحكوم عليهم بقوانين جنائية ومنهم من ترك العراق واتجه الى بلد اخر ولم يترك العنوان، ومنهم من فقد في الحرب.

● هدى البليدي مديرة مكتب لجنة الصليب الاحمر المصرية. تقول: يتميز المكتب هنا بانه اسرع في وسائل البحث ورغم انه متعلق بالرسائل الاجنبية الا انه بعد تزايد رسائل المفقودين في العراق ولبنان تفرغ المكتب منذ عدة اشهر للبحث عن المفقودين المصريين هناك.

وقد تم العثور على بعضهم او الاستدلال على عناوينهم وابلاغ ذويهم بالقاهرة وكل مانرجوه هو التنسيق بين وزارة الخارجية والعمل والهجرة والداخلية وجمعيات الهلال والصليب الاحمر.. لان مندوبينا في ايران تتعمد السلطات الايرانية الا تعطيهم فرصة السؤال عن المصريين سواء كانوا اسرى او مفقودين لان المصري الذي تم اسره في الحرب تعتبره ايران جنديا عراقيا. ومن المشاكل التي تواجهنا في لبنان ايضا وجود الميليشيات وعدم وجود هيئة او جهة حكومية واحدة يمكن مخاطبتها للسماح لنا بزيارة مواقع الاشتباكات وتوجه هدى البليدي رسالة الى كل اسرة مصرية لها مفقود تغيب بالخارج سواء بالعراق او لبنان او اية دولة اجنبية منذ سنوات ولم تستدل عليه.. ان يتجه الى مكتب الصليب الاحمر الدولي بالدقي وسنقوم بتولي امرها مجانا.

مرتزقة بحكم القانون

ما حكم هؤلاء المفقودين او الغائبين في القانون الدولي ؟

يؤكد الدكتور محمد عصفور استاذ القانون الدستوري ان القانون الدولي يعتبرهم مرتزقة حتى ولو كانوا اسرى، طالما انهم خارج حدود دولتهم، ولقد اشارت اتفاقيات جنيف الدولية الى ذلك على ان يتم معاملتهم وهم على قيد الحياة معاملة حسنة وفقا لحقوق الانسان ولذا فان الهيئات الاجتماعية ذات الصبغة الدولية مثل جمعيات الهلال الاحمر، والصليب الاحمر الدولية لاتستطيع فعل شيء لهم. ويقتصر عملهم على البحث عنهم وتوصيل اخبارهم الى ذويهم وهناك لابد من تحرك الجهات الدبلوماسية السياسية المصرية واعادة النظر في مسالة قطع العلاقات في ضوء المصالح القومية وليس في ضوء العواطف لان هناك الالاف من المصريين موجودون في ايران ولبنان لانعرف عنهم شيئا بحجة قطع العلاقات مما يتطلب اقامة نوع من العلاقات المرنة مع هذه الدول لاستعادة الغائبين سواء كانوا اسرى او مقبوضا عليهم في بعض القضايا المدنية والسياسية واقامة جسر دبلوماسي يتحكم بالبيانات والمعلومات في عودة هؤلاء.

أم مسكينة غاب عنها زوجها فحملت طفلها على يديها لتبحث عنه في لجنة الصليب الاحمر

رأي

إنقاذ حيتان الاسكا وإبادة الشعوب !!

وتحقق الحادث السعيد .. ! فقد نشرت الاهرام (١٠/٢٨) تحت عنوان «الوفاق انقذ الحوتين» (في نموذج جديد لتجارب سياسة الوفاق الجديدة بين الدولتين العظميين نجح عمال الانقاذ الامريكيون والسوفييت في انقاذ حوتي الاسكا (الامريكية) الرماديين اللذين كان الجليد يحاصرهما منذ ثلاثة اسابيع بالقرب من ساحل ولاية الاسكا بعد ان شقت كاسحة الجليد السوفيتية نفقا وسط الجليد سبح من خلاله الحوتان الى منطقة المياه المفتوحة بالمحيط الاطلنطي) .. وكانت الاخبار (١٠/٢٦) قد نشرت ان (تكاليف محاولات انقاذ الحوتين تكثر من ٦٠٠ الف دولارا وكانت فرق الانقاذ الدولية تهب من مختلف ارجاء المعمورة للاسهام في عمليات الانقاذ . حيث توجهت امس كاسحتا جليد سوفيتيتان الى الاسكا للتعاون مع كاسحات الجليد وفرق الجيش الامريكي من اجل هذا الغرض . وقد نجح رجال الانقاذ في الاسكيمو في حفر طريق به ٦٠ فجوة لمساعدة الحوتين على التنفس انقاذا لهما من مواجهة نفس المصير الذي واجهه حوت ثالث اصغر خطفه الموت) ! وقد علقت ثناء يوسف .. (الاخبار ١٠/٢٥) على هذا النبأ بقولها - انه حرصا على سلامة الحيتان تحرك سلاح الطيران الامريكي وقام رجاله بتوسيع الحفرة التي برزت منها الرؤوس الثلاثة ، حتى لا تصطدم الحيتان باطراف الحفرة التي تجرح اجسامها .. وبعث الجيش الامريكي بكاسحة ضخمة للثلج حتى يمكن فك حصار الأسرى .. ولما كانت الكاسحة تخترق طريقها ببطء شديد نظرا لكثافة الثلوج . فقد قامت طائرة حربية ضخمة بشد الكاسحة حتى تساعدها على التقدم . وتطوع احد اهالي ولاية مينوسوتا بجهازين لضخ مياه الحفرة وتدفئتها لتوفير المناخ المناسب لبقاء الحيتان ..) ! وتضيف الكاتبة وعلى سبيل المقارنة او المفارقة المخجلة : (وبالامس خطفت الانباء خبر العدوان الاسرائيلي رقم ١٦ خلال هذا العام على جنوب لبنان .. ونقل التليفزيون الخبر .. وسمعنا صيحات الجرحى .. ورأينا جثث الضحايا .. وكانت التعليقات مقتضبة . وكان الحديث عن الفعل ورد الفعل في الشرق الاوسط .. وسرعان ما ينتهي المشاهد .. وقد يقول البعض «موقف متحاز» .. ولكن الحقيقة اخطر من ذلك بكثير . وعلينا ان نثبت للرأي العام الامريكي قبل ان نثبت للمسئولين . سواء في الولايات المتحدة ام في اسرائيل . ان اطفالا ونساء وشباب ورجال الشعب العربي اهم من حيتان الاسكا !!) .. وربما فات الكاتبة ان مأساة العالم المتحضر والقوى العظمى بالذات ليست في الاهتمام بانقاذ حيتان الاسكا واغفال جرائم الابادة التي يرتكبها الصهاينة ضد الفلسطينيين واللبنانيين . وانما المأساة الحقيقية هي ان شعوب العالم الثالث عامة والشعوب الاسلامية والعربية خاصة . لا تعامل معاملة البشر . وان القوى العظمى كلها تنظر باحتقار الى هذه الشعوب . وليست حرب الابادة الامريكية في فيتنام . وحرب «التحرير» الشيوعية في افغانستان ليستا سوى نموذجين صارخين لاستباحة ادمية البشر .. وما تجاوزت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي العنصرية الاوروبية الاستعمارية في التعامل مع شعوب المستعمرات .. !! ومع ذلك فان هذه الدول المتحضرة غاية التحضر تمنح الحيوانات من العطف والانسانية ما تضن به على البشر .. واذا كان الاهتمام العالمي (الغربي والشرقي) بثلاثة حيتان نادرة لا يعبر عن اي قدر من النفاق حيث تكون الندرة او التخوف من انقراض سلالة من الحيوانات دافعا كافيا لكل هذا الاهتمام .. فهل ينتظر انسان العالم الثالث كارثة نووية تجعل البشر كائنا نادرا حتى تهتم به القوى العظمى .. ولكن اذا هلكت معظم البشرية والقوى العظمى ، فكيف يستثار الاهتمام بالانسان النادر ؟!

د. محمد عصفور

ماذا.. وراء

سراب

لايكفي ان تشعر مصر بالاسف (!!) والاسى (!!) والحسرة (!!) على موقف امريكا من القضية الفلسطينية .. فهذه التعبيرات تصلح للتعازي والمواساة في سرادقات الموتى ، ولاتصلح للرد على الغطرسة الامريكية . واذا كان هناك من يستحق الحسرة - حقا - فهو الموقف المصري الهزيل الذي يتحسس مواقع الكلمات حتى لاتغضب علينا امريكا فنموت جوعا .. وتحرمنا رغيف العيش الذي تتفضل به علينا ..

هذه النغمة المتخاذلة يشيعها مهندسو السياسة المصرية حتى يعطلوا بركان الغضب والسخط والغليان في نفس المواطن المصري الذي يفهم موقف امريكا اكثر مما يفهمه عباقرة السياسة المصرية .. الرأي العام المصري متأكد ان امريكا لن تحل القضية الفلسطينية بالشكل المقبول الذي اعلنه الفلسطينيون في الجزائر ولقي ترحيب العالم كله ، ويعلم ان امريكا لن تسمح بقيام دولة فلسطينية طالما ان اسرائيل ترفض قيام هذه الدولة ، ويعرف ان كل ماتفعله امريكا هو من قبيل المماطلة والمراوغة وتضييع الوقت .. وكل ماتفعله انها تسمح لنا باللعب في الوقت الضائع .

لقد دخلت مصر حلقة التبعية الامريكية بحجة العمل على حل القضية الفلسطينية التي ارهقت مصر .. وهاهي السنوات تمر .. والتبعية تشتد .. والحل سراب .. والحصاد صفر .. صفر .. صفر . فالى اي مدى سيبقى الحال على ما هو عليه ..؟ هل فكرت الادارة المصرية في جواب هذا السؤال ؟ ليت حكومتنا الرشيدة تطرح هذا السؤال على الرأي العام لتصل الى القرار الصحيح .. وتعيد بناء سياستها الخارجية على معلومات صحيحة .. ورؤية عميقة .. واحترام لارادة الشعب الذي لايبيع كرامته بكل مخابز العيش الطباقي .

جمال بدوي

عضو هام من أعضاء مجلس الشعب عن الحزب الوطني الديمقراطي ، يقول لأبناء دائرته الانتخابية :

هوه أنا بقال !؟

بقلم : الدكتور محمود السقا

عبارة قالها عضو من اعضاء مجلس الشعب «تابع» للحزب الوطني الديمقراطي . حاكم البلاد والمسيطر على مقاليدها ووجودها وحياتها وماضيها وحاضرها ومستقبلها . قال هذه العبارة اعلاه لمواطن شريف من ابناء دائرته الانتخابية قصده . وعنده امل . في ان يحقق له العضو ماذهب اليه من اجل تحقيقه . ولو علمت هي مسالة سهلة ميسورة تماما . ومشروعة . ومن اختصاص هذا النائب تماما !

اخذت عضو مجلس الشعب الوطني الديمقراطي العزة بالاثم . فما كان منه الا ان لقن المواطن صاحب الحاجة درسا في «الاخلاق» وكيف «يزعج» الاسياد في بيوتهم . ولماذا لم يحدد موعدا سابقا ؟ ولماذا ذهب اليه ومعه «زفة» من اصحابه وجيرانه وازعجوا ابناء النائب واقضوا مضجع اسرته !

حكاية تحدث كل يوم . تؤكد ذلك الانفصال في .. العقيدة الحزبية بين المواطنين واعضاء مجلس الشعب خاصة الذين ينتسبون الى الحزب الوطني حيث ان هؤلاء جميعا ليسوا «اعضاء» في المجلس التشريعي بناء على عقيدة حزبية كما قلنا او انهم بذلوا مجهودا اي مجهود في الاعلان عن اسمائهم او برامجهم او اي عنصر من تلك العناصر التي تربط (بقولاء) بينهم وبين «افراد» الشعب في دوائرهم الانتخابية .

اقول لكم الحقيقة وانا اعرف الحكاية «موضوع» هذا الحديث . وحضرت - وتأسفت تماما - طرفا من هذا اللقاء واستمعت في مرارة الى تلك العبارة .. النابية «بنفس النبرة هو انا بقال» ؟! وعلى الواقعة شهود . والمهم انني تابعت تعليقات بعض هؤلاء الزوار . لبيت النائب الديمقراطي . وليس كما يدعي في وقت لا تجوز فيه الزيارة . وانما كان الوقت مناسبا تماما . وكان النائب مستيقظا وعنده ضيوف اخرون . ثم اليس بيت النائب المحترم هو او المفروض ان يكون «مقصرا» لابناء الدائرة وفي الليل قبل النهار ؟

وقبل الاشارة الى ماعلق به «ضيوف النائب من ابناء الدائرة» اود توكيد شيء ذي بال وله دلالته في هذا المقام . انكر ان النائب المحترم ولنا اعرفه تماما واعرف ان هذه هي تجربته الاولى في مجلس الشعب واعرف انه لم يكن عضوا في الحزب الوطني ولكنهم وضعوه على راس قائمة الحزب . واعرفه اكثر انه لم يمارس اي نشاط في منطقته الانتخابية بدليل انني كنت معه نمشي ونمر ونعبر بعض شوارع هذه الدائرة . على المقاهي . وبائعي الجرائد والترمس والكشري والميكانيكية و «بتوع البقالة» ولم ار احدا اي احد ينظر الى نائب الدائرة او يلقي عليه السلام او اثر انتباهه حال مروره وقد لاحظت بيقين ان احدا لايعرف النائب . وفعلا طلبت من النائب تفسير هذه الظاهرة الوطنية الديمقراطية الخطيرة فما كان منه الا ان اجاب اجابة قانونية هزيلة «السبب الانتخاب بالقائمة» يضعون في قوائم وقوائم الحزب ناجحة مائة في المائة . ولتذهب ارادة الناخب وحريته في الاختيار الى الجحيم !

فعلا . قال قائل من ابناء الدائرة الذين رفض النائب زيارتهم او ابداء الاستعداد لتقديم اية مساعدة لاحدهم رغم قدرته كما قلت ومشروعية ماطلبوه . ورغم انني حققتها لهم - بعامل النخوة - عند المساء . قال احدهم إذن . النائب عنده حق . نحن لانعرفه وهو ايضا لايعرفنا ..!

وتعليق غاضب اخر . تعجب كيف يتصرف هذا النائب على هذا النحو . لماذا لم يقل لهم حتى كلمة هادئة او يعطيهم املا باهتا او وعدا كاذبا . لماذا لم يحسن استقبالهم . والمفروض انهم جميعا اعضاء في ذات الحزب ؟ حزب ايه ياعم . «دي اسماء مفروضة» وايضا «مرفوضة» . دي مش انتخابات . دي مهزلة كانت . كل من هب ودب . موظفين لقرارات حزبية . ولاتوجد مسئولية على احد !؟

واسترجع اخرهم عبارة النائب المؤذية : هو انا بقال . فصاح في الهواء كمن لدغته افعى واسترجع وجع العبارة على حسه : ايوه هو بقال . البقال اشرف منه . على الاقل راجل يتعب ويشقى . ايوه نائب الشعب وجب ان يكون : صابونة او كيلو ارز او زجاجة زيت . وتبعثرت الكلمات في وحل الطريق والمواسير المضروبة في شارع من شوارع دائرة النائب وتماما بجوار منزله الهاديء الانيق ..

ويبقى السؤال الدستوري : كيف اتى مثل هذا النائب الى مجلس الشعب ؟ لماذا قطعت كل رابطة مشروعة بينه وبين ابناء دائرته وايضا بينه وبين ابناء الامة وقضاياها حيث انه من يوم افتتاح المجلس لم نسمع له رايا ولم نقف له على اثارة مشكلة من مشاكل الشعب ؟ ان هذا الانفصال الكلي بين النائب ودائرته الانتخابية من جهة وقضايا الشعب من جهة اخرى . يكشف القناع الحقيقي عن سوء اختيار الاسماء في قوائم الحزب الحاكم . بل وعن العملية الانتخابية برمتها . حيث الاهواء والمصالح والعلاقات الشخصية . دون العقيدة او الالتزام الحزبي . هي التي تكتب لها السيادة والريادة .

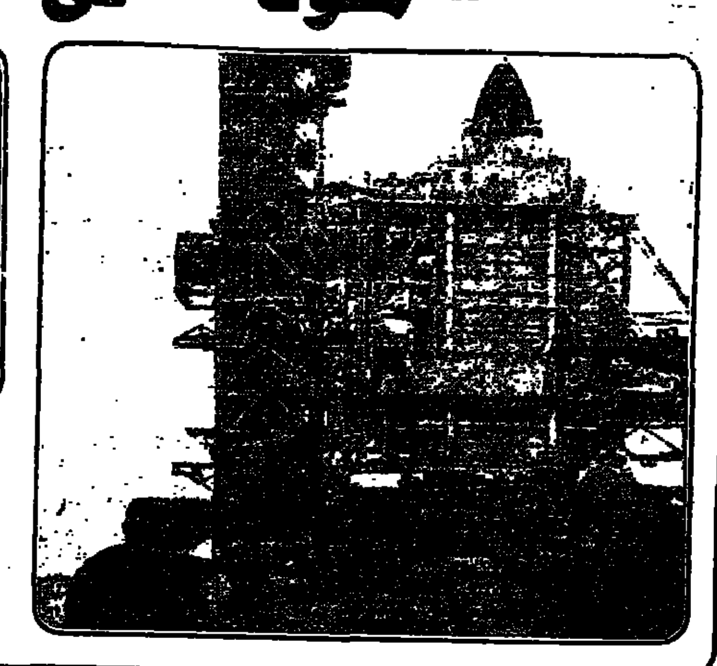
واذا تعرض هذا النموذج الاليم الذي كشف وجها جديدا من اوجه سوء العملية الانتخابية في مصرنا الحزبية ليؤكد مرة اخرى مدى احتكار الحزب الحاكم بدون عقل او بصيرة وفساد الاخذ بنظام الانتخاب بالقائمة نسبية كانت ام مطلقة .

ملحوظة : اكتب هذا التحليل الواقعي وعندي شهوده - واهديه لرئيس الحزب الوطني الديمقراطي بمناسبة افتتاح مجلس الشعب وسوف نرى العضو موضوع هذا الحديث جالسا كعادته في الصف الاول منتظرا لحظة التصفيق .

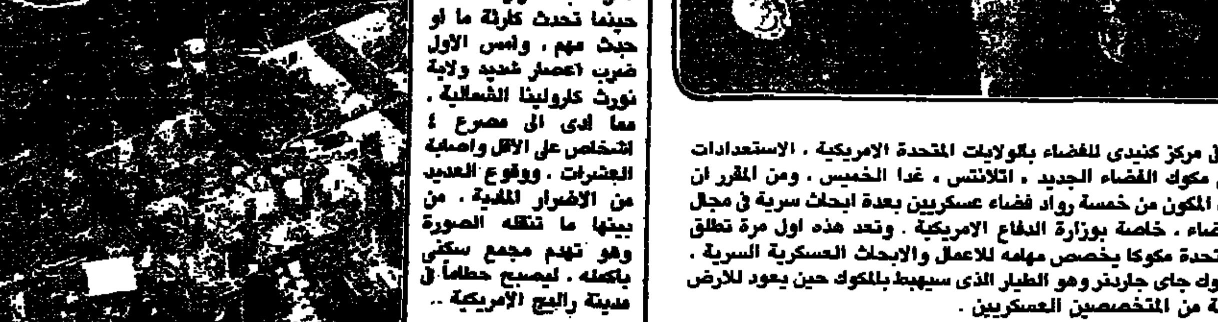
الآراء التي تنشر في «الوفد» لاتعبر إلا عن رأي كتابها

هكذا منه الأصل

« مكوك » فى مهمة سرية ..







تجرى حاليا فى مركز كنيدى للفضاء بالولايات المتحدة الامريكية . الاستعدادات الاخيرة . لاطلاق مكوك الفضاء الجديد « اتلانتس » غدا الخميس . ومن المقرر ان يقوم طاقم المكوك المكون من خمسة رواد فضاء عسكريين بعدة ابحاث سرية فى مجال التجسس فى الفضاء . خاصة بوزارة الدفاع الامريكية . وتعد هذه اول مرة تطلق فيها الولايات المتحدة مكوكا يخصص مهامه للاعمال والابحاث العسكرية السرية . ويراس طاقم المكوك جاى جاردنر وهو الطيار الذى سيهبط بالمكوك حين يعود للارض ويعاونه مجموعة من المتخصصين العسكريين .

صورة = ألف كلمة ..



فى كل مدارس وكليات الصحافة بمختلف انحاء العالم . يدرس للطلبة . ان الصورة تساوى الف كلمة مكتوبة .. وتتاكد هذه المقولة باستمرار . خاصة حينما تحدث كارثة ما او حدث مهم . وامس الاول ضرب اعصار شديد ولاية نورث كارولينا الشمالية . مما ادى الى مصرع ٤ اشخاص على الاقل واصابة العشرات . ووقوع العديد من الاضرار المادية . من بينها ما تنقله الصورة وهو تهدم مجمع سكنى باكمله . ليصبح حطاما فى مدينة راليج الامريكية ..

بالرغم من الحظر القريب ..



بالرغم من النيران . واعمدة الدخان . وكرات اللهب المشتعلة وقفت مجموعة من الجياد . تاكل الحشائش فى ارض غابات فريند وود الامريكية . بولاية تكساس . الواقعة على بعد امتار قليلة من خط سير انابيب الغاز الطبيعى التى انفجرت فجاة . واندلعت النيران منها . مما ادى الى اصابة عدة اشخاص بجروح .. وقد قرر رجال الاطفاء الانسحاب من موقع الانفجار وترك النيران مشتعلة بعد ان يئست جهودهم من إطفاء النيران . على امل ان تاكل النيران نفسها ..

قرارات هامة فى ختام اجتماعات مؤتمر جبهة التحرير الجزائرية:

اختيار بن جديد مرشحا وحيدا لانتخابات الرئاسة وتقديم موعدها شهرين

تحويل الحزب الحاكم إلى جبهة قومية لكافة التيارات وإلغاء المكتب السياسى

البيان الختامى يحذر من مخاطر تعدد الأحزاب على الوحدة القومية!!

الجزائر – وكالات الانباء: اختتم حزب جبهة التحرير الشعبى الجزائرى، اعمال مؤتمره السادس فى ساعة متاخرة، من ليلة امس الاول، حيث اتخذ مجموعة من القرارات السياسية الهامة، ووافق على الاصلاحات التى تقدم بها الرئيس الجزائرى، الشاذلى بن جديد، فى اعقاب اعمال العنف التى شهدتها الجزائر، فى شهر اكتوبر الماضى، وصرح عبدالحميد المهرى، مسئول الامانة الدائمة لحزب جبهة التحرير، فى مؤتمر صحفى بانه من بين القرارات الهامة التى اتخذها المؤتمر، تحويل الحزب إلى جبهة قومية، تضم كافة التيارات السياسية، ولا تقتصر على الحزب الحاكم فقط وكذلك ترشيح الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد لفترة رئاسة ثالثة، خلال الانتخابات الرئاسية، التى ستجرى فى الثانى والعشرين من شهر ديسمبر المقبل قبل موعدها بشهرين.

واضاف المهرى فى تصريحاته ان الرئيس الشاذلى بن جديد سيشغل ايضا منصب رئيس جبهة التحرير الشعبى، وهو المنصب الذى استحدثه الحزب مؤخرا، حيث أصبح منصب الامين العام للحزب، خاضعا للانتخاب من قبل لجنته المركزية.

وذكرت مصادر صحفية فى العاصمة الجزائرية انه قد اعيد انتخاب محمد شريف مساعديه واحمد طالب الابراهيمى كعضوين فى اللجنة المركزية الجديدة، وان القانون الجديد للجبهة، لا يتضمن وجود مكتب سياسى، مثلما كان موجودا فى الحزب السابق، وقد شدد القرار السياسى الصادر عن مؤتمر الحزب الجزائرى، على الخطر الذى يشكله تعدد الاحزاب، على الوحدة القومية، والخيارات الاساسية للبلاد على حد قول القرار، واعترف البيان الختامى للمؤتمر فى نفس الوقت بان جهاز الحزب قد انزلق تدريجيا نحو الطابع الادارى على حساب الطابع السياسى.

وفى الوقت نفسه وجه الرئيس الجزائرى فى ختام اعمال المؤتمر الذى رشحه لفترة رئاسة ثالثة، كلمة لاعضاء جبهة التحرير الجزائرية وابناء الشعب الجزائرى طالبهم فيها بتقديم العون له، لأن المسيرة طويلة والصعوبات عديدة على حد قوله، واضاف الرئيس الجزائرى ان هذه الثقة، تشكل تاييدا لكل الاصلاحات التى تقدم بها، وان ذلك سيدفعه إلى المضى قدما فى تنفيذ مثل هذه الاصلاحات.



بن جديد بعد اختياره مرشحا وحيدا لانتخابات الرئاسة الجزائرية.

القوات التشادية تسقط طائرة ليبية وتأسر قائدها

نجامينا – رويتر : اسقطت تشاد امس الاول طائرة حربية ليبية . وذكر راديو لندن انه قد تم اسقاط الطائرة الليبية عند عبورها للاراضى التشادية . وقد تم اسر قائد الطائرة . واضاف الراديو ان تشاد تاسف لهذا الحادث الذى يرجع لعدم التزام ليبيا لقرار وقف اطلاق النار .

البحرية الايرانية تجرى مناوراتها فى الخليج

طهران – رويتر : بدات امس البحرية الايرانية مناورات فى شمال الخليج تستمر لمدة اربعة ايام . وذكر راديو طهران ان المناورات تضمنت هجمات صاروخية وليلية وعمليات غوص . وفى حديث لقائد البحرية الاميرال محمد حسين ماليكزاده نقله التليفزيون الايرانى ذكر ان المناورات تهدف الى تاكيد سيادة القوات الايرانية فى الخليج . كما اضاف ان لايران الحق فى تفتيش السفن المتجهة للموانى العراقية .

اخبار عالمية

القوات السورية تشن حملة اعتقالات واسعة فى بيروت
وزراء الخارجية العرب يبحثون الأزمة اللبنانية خلال اسبوعين

بيروت – وكالات الانباء : واصلت امس القوات السورية فى لبنان، عملية الانتشار فى النقاط التى شهدت اشتباكات عنيفة على مدى ٦ ايام بين حركة امل وحزب الله فى بيروت الغربية، حيث شارك اكثر من ٦٠٠ جندى سورى مسلحين بالقذائف والاسلحة الرشاشة الثقيلة فى عملية التفتيش عن رجال الميليشيات المتحاربة، واعتقلت اكثر من ٣٠٠ مسلح وقامت بمصادرة كميات كبيرة من الاسلحة والذخائر وذكرت مصادر لبنانية ان مقاتلى امل وحزب الله انسحبوا من شوارع بيروت الغربية، بعد ان جدد قادة القوات السورية اوامرهم الى الجنود، باطلاق النار فورا على اى مسلح لدى رؤيته. وقالت المصادر ان القوات السورية لم تدخل الى الضواحى الجنوبية لبيروت، وتشبث المسلحون بمواقعهم.

وفى الوقت نفسه غادر الشاذلى القليبى الامين العام لجامعة الدول العربية الاردن بعد اختتام مباحثاته مع الملك حسين حول عقد اجتماع طارىء لمجلس وزراء خارجية الدول العربية لبحث الوضع فى لبنان. وصرح القليبى ان الاجتماع سيعقد فى النصف الاول من شهر ديسمبر وعلى الارجح فى تونس.

تصاعد المواجهة بين الأمم المتحدة وواشنطون

لجنة الاشراف على اتفاقية المقر تؤكد بطلان القرار الأمريكى بمنع عرفات من دخول نيويورك
الدول الأوروبية: الموقف الأمريكى يجهض موجة الاعتدال فى المنطقة

عواصم العالم – وكالات الانباء : اعلنت امس لجنة الاشراف على تنفيذ اتفاقية المقر الموقعة بين الامم المتحدة والولايات المتحدة . ان القرار الامريكى برفض منح «ياسر عرفات» رئيس منظمة التحرير تاشيرة دخول لحضور اجتماعات الجمعية العامة، باطل وغير قانونى.. واصدرت اللجنة التى تضم ١٥ دولة بيانا، اكدت فيه ان القرار الامريكى يعد انتهاكا صريحا لاتفاقيات المقر، التى تلزم واشنطون بتسهيل مهمة دخول وفود الدول الاعضاء والاعضاء المراقبين فى المنظمة الدولية لحضور اجتماعاتها. وطالبت اللجنة فى بيانها واشنطون بالرجوع عن قرارها ومنح عرفات تاشيرة الدخول. وقد وافق على البيان جميع الدول الاعضاء فى اللجنة فيما عدا المندوب الامريكى.

وفى واشنطون اكد امس الرئيس الامريكى «رونالد ريجان» مبدا تاييده لقرار وزير خارجيته جورج شولتز بمنع عرفات من حضور اجتماعات الجمعية العامة للامم المتحدة. فى الوقت نفسه اعلن امس «صلاح خلف» نائب «عرفات» انه اذا استمرت الولايات المتحدة فى تجاهل المبادرات السلمية الفلسطينية، فان ذلك سيدفع القيادات الفلسطينية إلى اعادة النظر فى قرارات الجزائر الاخيرة.

واكد خلف ان القرار الامريكى يعد ضربة موجهة للشعب الفلسطينى والعربى، مشيرا الى اهمية نقل جلسة الجمعية العامة لمناقشة القضية الفلسطينية الى جنيف، حتى يستطيع عرفات مخاطبة المجتمع الدولى. وكان المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية قد اعلن امس، ان بلاده لاترى ما يستوجب نقل اجتماع الجمعية العامة الى جنيف، مشيرا الى وجود ممثلين فلسطينيين فى المنظمة الدولية بالاضافة الى تكاليف نقل الدورة. والمح المتحدث الى ان واشنطون ستشارك فى المناقشات سواء كانت فى نيويورك أم فى جنيف. وفى دمشق اعلنت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين «القيادة العامة» بزعامة «احمد جبريل» ان القرار الامريكى يبدد اوهام الاعتدال فى مواجهة الغطرسة والصهيونية – الامريكية. مشيرا الى ضرورة الالتزام بسياسة الكفاح المسلح فقط. وقد توالت امس ولليوم الثالث على التوالى ردود الفعل الغاضبة والمستنكرة للقرار الامريكى، سواء من الدول العربية او الغربية. فقد دعا امس كل من العراق والسعودية والمغرب وتونس مجددا الجمعية العامة حث واشنطون على التراجع عن موقفها.

فى الوقت نفسه اعربت كندا عن قلقها إزاء القرار الامريكى مؤكدة انها ستبذل مساعى لحثها على التراجع عن القرار. واعلن متحدث باسم الخارجية الكندية انه من الافضل منح «عرفات» الفرصة لمخاطبة الرأى العام العالمى للتاكد من التحول فى سياسات المنظمة . من ناحية اخرى اعربت كل من المانيا الغربية والمانيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا والمجموعة الاوروبية عن قلقها ازاء القرار الامريكى. واشارت الدول الى ان القرار الامريكى غير مفهوم



مندوب المنظمة فى الامم المتحدة زهدى الطرزى وهو يعلق على القرار الامريكى

بسرعة

● ● واشنطون : يقوم الرئيس الامريكى رونالد ريجان خلال ايام بزيارة الى موسكو ، تستغرق اربعة ايام ، مع مجموعة من ٣٠ سائحا بريطانيا ، يحملون كلهم اسم عائلة «ريجان» ، وسيمضون عطلة فى العاصمة السوفييتية ، ولن يلتقى ريجان مع الزعيم السوفييتى ميخائيل جورباتشوف

● ● الجزائر : منع مدير البرنامج الثالث فى التليفزيون الجزائرى ، امس الاول بث الحلقة الثانية من مقابلة مع الروائى كاتب ياسين ، عرض القسم الأول منها قبل يوم الأحد الماضى . وكان كاتب ياسين يدافع فى هذه المقابلة التى اجريت عام ١٩٨٦ ، عن «اللغة البربرية» .

● ● بوردو : وجد رجل فى الـ ٨٢ من العمر ميتا ، بسبب البرد ، امام عتبة منزله ، بعد ان طردته زوجته ، التى يبلغ عمرها ٨٥ عاما من المنزل ، حدث ذلك فى ضاحية مدينة بوردو الفرنسية ، واكتشف احد الجيران جثة العجوز ، الذى كان فى ثياب النوم ، وتم ادخال زوجته الى مصح عقلى ، بعد ان بدا انها مصابة بعوارض هلوسة ، وقالت العجوز لرجال الشرطة انها فاجات سارقا فى المنزل ، وطاردته بالعصا ، والسارق لم يكن سوى زوجها الذى لم تعد قادرة على التعرف عليه !

عرفات يصل الى الخرطوم

الخرطوم – ا . ش . ا : وصل امس ياسر عرفات، رئيس منظمة التحرير الفلسطينية الى السودان ، فى زيارة ضمن جولته التى يقوم بها فى الدول العربية . والتقى عرفات امس بكل من «احمد الميرغنى» رئيس مجلس راس الدولة ، واعضاء مجلس راس الدولة . و«الصادق المهدى» رئيس الوزراء . حيث تمت مناقشة اخر تطورات القضية الفلسطينية بالاضافة الى القضايا الثنائية التى تهم البلدين .

اكتشاف ١٣ جماعة فدائية فى الضفة الغربية المحتلة
حملة اعتقالات واسعة .. وقوات الاحتلال تهدم ١٠ منازل فلسطينية

القدس المحتلة – رويتر: اعلن امس الجيش الاسرائيلى عن اكتشافه ١٣ جماعة فدائية فلسطينية، فى الضفة الغربية المحتلة، عقب تحريات مكثفة، قامت بها قوات الأمن فى الآونة الاخيرة. واكدت مصادر فى الجيش الاسرائيلى ان الجيش دمر منازل ١٠ اشخاص، من اعضاء هذه الجماعات كما اغلق منازل ٣ اخرين عقابا لهم على إلقائهم قنابل حارقة على دوريات اسرائيلية.

وذكرت المصادر الاسرائيلية ان الجماعات الفدائية الـ ١٣ التى تم اكتشافها، شنت حوالى ١٣ هجوما فدائيا ضد الاسرائيليين المدنيين والعسكريين.

واضافت مصادر الجيش الاسرائيلى، ان القوات الإسرائيلية فتحت نيرانها صباح امس على الفلسطينيين فى اشتباكات فى الاراضى المحتلة، مما اسفر عن اصابة ٥ فلسطينيين على الاقل بجراح، كما اعتقلت القوات الاسرائيلية بعض اعضاء الجماعات الفدائية الفلسطينية، فى كل من مدينة طولكرم ونابلس ودير استيا بالاضافة إلى قرية عابود ومخيم اللاجئين فى الجلزون.

ومن ناحية اخرى، شددت امس قوات الاحتلال الاسرائيلية، الحصار العسكرى المفروض على مختلف مدن وقرى مخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، فى محاولة لقمع المظاهرات التى يقوم بها المواطنون الفلسطينيون وخوفا من وقوع مصادمات جديدة فى الذكرى الـ ٤١ لاعلان تقسيم فلسطين والتى توافق الـ ٢٩ من شهر نوفمبر. وجدير بالذكر ان هذه الإجراءات تاتى فى ظل نظام حظر التجول الذى فرضته القوات الاسرائيلية على عدد كبير من المناطق المحتلة، ابتداء من امس الأول.

رابين يرحب بمقترحات شامير للاشتراك فى الحكومة الائتلافية الجديدة

القدس المحتلة – ا . ف . ب . صرح امس ، اسحاق رابين ، وزير الدفاع الاسرائيلى بان المقترحات الجديدة التى تقدم بها ، اسحاق شامير ، رئيس الوزراء الاسرائيلى ورئيس تكتل الليكود اليمينى ، تعتبر مرضية ، وتتناسب تماما مع مطالب حزب العمل ، الذى ينتمى اليه رابين

وكان شامير قد عرض على حزب العمل تسلم وزارتى الدفاع والخارجية . فى اطار تشكيل حكومة اتحاد وطنى بين تكتل الليكود وحزب العمل .

واكد «رابين» فى حديث لاذاعة الجيش الاسرائيلى ان غالبية الاسرائيليين المهتمين بامن البلاد ومستقبلها مقتنعون تماما بان حزب العمل يجب ان يشكل حكومة موسعة مع الليكود. وفى الوقت نفسه ، تزايدت الاصوات داخل حزب العمل ، التى تطالب بدخول حزب العمل المعارضة .

ومن ناحية اخرى ، اعرب شامير للصحفيين عقب انتهاء الاجتماع عن امله فى ان تجرى المفاوضات مع حزب العمل فى اقرب وقت ممكن .

جورباتشوف يطالب البرلمان السوفييتى بمساندة برامجه الاصلاحية ويندد بالاستبداد

موسكو – وكالات الانباء :

ندد امس الزعيم السوفييتى ميخائيل جورباتشوف بالكبت والاستبداد ، الذى ساد عهد الزعماء السوفييت السابقين كما حث البرلمان السوفييتى «مجلس السوفييت الاعلى» على مساندة برامجه الاصلاحية فى الإتحاد السوفييتى ، وقد جاءت كلمة الزعيم السوفييتى فى بداية الدورة الخاصة ، التى عقدها امس مجلس السوفييت الاعلى ، للاقتراع على التعديلات فى الدستور والقرار قانون جديد للانتخابات . وتنص التعديلات الجديدة المزمعة فى الدستور ، على انشاء منصب لرئيس الدولة مزود بصلاحيات واسعة ، وقصر مدة تولى مناصب الدولة على فترتين متتاليتين فقط .

وكان الزعيم السوفييتى ميخائيل جورباتشوف قد طالب باجراء هذه التعديلات فى شهر يونيو الماضى . وفى الوقت نفسه ذكرت صحيفة ازفستيا الحكومية ، امس ان حوالى سبعة الاف شخص من الارمن ، قد غادروا اذربيجان خلال الاسبوع الماضى ، حيث بدأوا يشعرون بالخطر ، فى اعقاب الاضطرابات العرقية التى شهدتها اذربيجان . واضافت الصحيفة ان الارمن القادمين الى عاصمة ارمينيا يطرحون مشاكل اجتماعية ضخمة على هذه المدينة .

ومن ناحية اخرى تم فرض حظر التجول على عدة مدن فى اقليم اذربيجان بالاضافة الى مقاطعة ناجورنو كاراباخ والتى تطالب بالانفصال عن اذربيجان والانضمام الى جمهورية ارمينيا . وفى بيان لها اذيع فى بيروت اعلنت منظمة الجيش السرى لتحرير ارمينيا انها تعتزم الانتقام لدماء الارمن الابرياء الذين ذبحوا فى اذربيجان.

رافسنجانى يؤكد رفض بلاده التدخل فى قضية الرهائن
وبون تؤكد ان الزعامة الايرانية مستعدة لبحث مصير الرهائن

طهران – وكالات الانباء : جددت امس ايران رفضها لنداء من الرئيس الامريكى السابق جيمى كارتر ، للمساعدة فى اطلاق سراح الرهائن الامريكيين المحتجزين فى لبنان ، فى الوقت الذى ذكر فيه مساعدون لوزير خارجية المانيا الغربية – الذى يزور طهران حاليا – ان الزعامة الايرانية مستعدة لبحث مصير الرهائن فى لبنان . وقد رفض هاشمى رافسنجانى – رئيس البرلمان الايرانى – طلب كارتر من اجل الرهائن ، واكد ان موقف وسياسة قادة واشنطون هى العائق الاساسى فى وجه الافراج عنهم .

وقال رافسنجانى فى رسالة مفتوحة ، وجهها الى الرئيس الامريكى السابق ان الرسالة التى وجهها اليه كارتر فى الرابع عشر من الشهر الماضى ، من اجل الافراج عن الرهائن ، يمكنها ان « تسىء » اليهم .

لان كارتر حسب قوله يزعم فيها ان ايران « متعطشة لاعادة علاقاتها مع واشنطون » ، ويحدد الشروط الامريكية من اجل ذلك ، ولكن « الحقيقة هى عكس ذلك » حسب راى رافسنجانى .

واضاف رافسنجانى ان ايران لا يمكنها المساهمة فى الافراج عن الرهائن لانها « لا تعرف خاطفيهم » . واكد « اذا قلت ان اللبنانيين قد يرفضون وساطتنا فان هذا ليس بعيدا عن الحقيقة ، لانهم « لجأوا الى خطف الرهائن من اجل استعادة حقوقهم ، ولا يمكننا ان نطلب منهم ان يتخلوا عنها » . واضاف ان « الرهائن هم اسرى سياسة الادارة الامريكية الخاطئة » . وتساءل رافسنجانى « كيف يمكن لواشنطون مع متابعتها سياستها المعادية للثورة الإيرانية ان تتوقع من ايران مساعدتها فى قضية لا تعنيها البتة » .

واخذ رافسنجانى على القادة الامريكيين انهم « يتسولون من مركز قوة بدل تقديم طلبات على قاعدة التساوى » . وذكر كمثال على العداء الامريكى لايران تجميد الولايات المتحدة مليارات الدولارات من الودائع الايرانية . كما انتقد رافسنجانى كارتر لعدم ذكره الدبلوماسيين الايرانيين ، الذين قال ان حزب الكتائب يحتجزهم فى لبنان ، فى حين ان « تاثير الولايات المتحدة على الكتائب اللبنانية ليس اقل من تاثير ايران على ما مسلمى هذا البلد » .

وبثت الاذاعة الايرانية نص رسالة كارتر التى شدد فيها الرئيس الاسبق على ضرورة « الافراج العاجل عن الرهائن الامريكيين فى لبنان » . وذكرت الاذاعة ان كارتر اقترح « وساطته المحايدة » التى يتقدم بها « لاسباب انسانية » بغية « تحاشى اى تاخير » فى هذا السبيل .

ومن ناحية اخرى ، اعرب هانز ديتريش جينشر عن قلقه الشديد ، بشان انتهاكات حقوق الانسان فى ايران ، التى اشارت اليها منظمة العفو الدولية ، خلال محادثاته مع وزير الخارجية الايرانى « على اكبر ولايتى » ، واضاف مساعدو الوزير الالمانى ان جينشر ركز بوجه خاص على « تيرى اندرسون » الصحفى الامريكى ، الذى اختطفه شيعة موالون لايران فى شهر مارس سنة ١٩٨٥ .

واعربت مصادر حكومة بون عن اعتقادها بان جينشر سيحاول اقناع الزعماء الايرانيين بالضغط على مؤيديهم الشيعة فى لبنان ، للافراج عن الرهائن ، وذلك اعتمادا على استمرار العلاقات الطبيعية بين بون وطهران طوال فترة الحرب العراقية الايرانية . وفى الوقت نفسه ذكر راديو طهران ان ولايتى ابلغ جينشر بان ايران تريد تعميق العلاقات الاقتصادية مع المانيا الغربية ، الا انه اكد ان ايران لن تقبل اى ضغوط غربية بشان حقوق الانسان ، كما انها لن تسمح باى حال للاخرين، بالتدخل فى شئون ايران الداخلية .

بيع لوحة البهلوان لبيكاسو بـ ٣٥ مليون دولار



بيكاسو

لندن – ا . ف . ب : تم مساء امس الاول فى لندن ، بيع لوحة « البهلوان والمهرج الصغير » ، التى رسمها الفنان العالمى الشهير بيكاسو ، فى المرحلة الزهرية من تاريخه الفنى ، الى متحف ياباني بمبلغ ٣٥ مليون دولار ، فى مزاد علنى اقيم فى صالة « كريستيز » للمزادات ، وبذلك حققت هذه اللوحة اعلى سعر للوحة من لوحات القرن العشرين فى العالم . وقد رسمت اللوحة فى باريس سنة ١٩٠٥ . بعد وصول بيكاسو الى مونمارتر بقليل . وقد حطمت الرقم القياسى السابق – اى المبلغ الذى بيعت به لوحة للفنان نفسه فى نيويورك قبل اسبوعين



لوحة البهلوان والمهرج

في مؤتمر الوفد بقرية محلة مرحوم :

المعارضة أصل من أصول الحكم وسمة من سمات الحياة

د. محمود السقا: إرفعوا أيديكم عن شباب الأمة وحكام المستقبل

عقد حزب الوفد بمحلة مرحوم مؤتمرا سياسيا كبيرا حضره الدكتور محمود السقا استاذ ورئيس قسم فلسفة القانون بحقوق القاهرة وعضو حزب الوفد، والنائب الوفدي مصطفى برهام، والدكتور السيد البدوي سكرتير عام حزب الوفد بالغربية، ومحمود مندور المحامي والدكتور مصطفى البابلي ومحمد الهرميل ومحمد ابراهيم مصطفى وابو اليزيد سحوليه اعضاء لجنة الوفد بالغربية، والمهندس حسام الخولي رئيس لجنة شباب الوفد بالغربية وسيدات لجنة الوفد بالقاهرة وعصام شيحة رئيس لجنة شباب الوفد بالقاهرة.

في بداية الاحتفال تحدث الدكتور محمود السقا عن قضية الشباب فقال : لقد علموا شباب الجامعة ونقلوا الى مفاهيمهم وتركيبتهم النفسية اللاءات، واصبحت لغة من لغة التخاطب بينهم وبين حكام الغد يقولون لهم لا تكتبوا كذا ولا تعلقوا كذا على الحائط. لا تفكروا وحدكم، بل فكروا ومعكم عميد الكلية، وضباط المباحث ورئيس الجامعة !

لقد علموهم كيف يحملون الخناجر ووضعوا ايديهم في سلاسل، وحرموهم من التجاوب مع قضايا الامة والتعبير عنها في ضوء الشمس تحت قبة الجامعة وارتفع صوت د. محمود السقا قائلا : لقد تحطمت روحي حينما ذهبت الى الجامعة في الاسبوع الماضي حزينا اسفا، ولذا ارى سيارات وجنود الامن المركزي بوجوههم الجامدة، وعصيهم يحرسون حرم الجامعة. ولقد قلت اكثر من مرة اتركوا السنابل تتفتح، ولا تحفروا قبور الحرية عند الجامعة. ارفعوا ايديكم عن حكام المستقبل. هذا الشباب يجب ان يتعلم عشق الحرية ويتلاءم ويتواءم مع قضايا بلده حتى يعرف الخطأ والصواب. وحتى يكون عاشقا للحرية وعاملا بها.

واضاف قائلا : سيظل الحديث ممتدا عن قانون الطوارئ ولن ينتهي الا بانتهائه، مستحيل ان نتصور كما يزعم الحاكم اننا نعيش عصر الديمقراطية او الحرية، وقانون الطوارئ يسلسل الفكر والروح والضمير. مستحيل باسم قانون الطوارئ ان تصنع طبقة لها امتيازات وهي طبقة رجال الشرطة والامن المركزي على حساب طبقة الشعب المقهور. انني احيي من مكاني هذا القضاء المصري الشامخ والذي انه الملاذ والقلعة الحصينة لنا في بيئتنا الظالم، واقول لن النائب العام حينما اتخذ قرار حظر النشر في قضية شركات توظيف الاموال، جاء القرار متأخرا بعد وقوف الشعب على كامل ابعاد القضية، ولقد قيلت تعليقات في امر منع الحظر ولكني ارى ان هذا القرار الذي اتخذه النائب العام قرار سياسي وليس قرارا قانونيا بحكم التحرير القانوني لان الشعب عرف الحقيقة. كل الحقيقة من افواه المتهمين انفسهم، واقول لن النائب العام ان يعلن نتيجة التحقيقات في اي وقت لان الشعب المشتاق لمعرفتها كاملة، والا فانني اضع السؤال الخطير امام النائب العام وكل مسئول : هل عرف الشعب نتيجة التحقيق الخطير في اسباب نكسة ٥ يونيو ٦٧ ؟!

وتحدث د. السقا عن الدستور فقال : ان تغيير الدستور ليس رغبة او ارادة تافهة من حزب او صاحب نظرية في الفقه حتى يقول الحاكم نعم او لا. وانما تحتمه ضرورية التحول التي اصابت البلاد سياسيا واجتماعيا واقتصاديا. لقد تحول المجتمع المصري من الاشتراكية الى الاقتصاد المفتوح، ومن حكم التنظيم الواحد الى تعدد الفكر ثم تعدد الاحزاب. وانقلب المجتمع المصري من عاليه الى اسفله، وازداد الفقير فقرا والغني مجهول المصادر للثراء غنا. انني اسأل لماذا يمنع الحكام ممارسة اعضاء مجلس الشعب حقهم الدستوري في التشريع والرقابة. التشريع بصنعه الجالس على المنصة، ولا رقابة على اي مسئول وخاصة الميزانية في جانبيها المدني والعسكري. نريد ان يعرف الشعب وهذا من حقه، الصفقات والواردات والمنافع حتى يكشف الحقيقة وحتى لا يقلبها مقامرة تجار للصوص الهاربين والمهربين. لماذا يحللون لانفسهم ما يحرمونه على المعارضة. لماذا حظروا نشر اخطر جريمة التصفية في القرن العشرين وفي الوقت نفسه اغلقوا التحقيق في قضية "العصفورة". لاجوزتهم. تلك القضية التي لفقوها لسعيد عبدالخالق ليقصفوا قلمه وينتوه عن كشف فسادهم وانحرافهم. ويريدون السوء لحزبه ؟ لماذا لم يحظروا النشر فيها؟ واستدل الدكتور السقا بتدهور الاوضاع بمصر فقال : ان مجلس الوزراء يضم وزراء متناقرين عقائديا وسياسيا

> الحكومة تضم
> وزراء متناقضين
> عقائديا وسياسيا !!

ومذهبيا. ومن هنا فان خصوماتهم الشخصية ترتسم وراء قراراتهم المتنافرة. فوزير التموين له رأى، ولرئيس الوزراء رأى آخر. ولوزير السياحة رأى يحتضن فيه القطاع الخاص وللمسيطر على السلطة التشريعية رأى آخر يحمي به القطاع العام.



مصطفى برهام:

الوفد يطالب بمزيد من الحرية والديمقراطية ويؤكد على تغيير الدستور

عصام شيحة - مصطفى برهام - د. محمود السقا

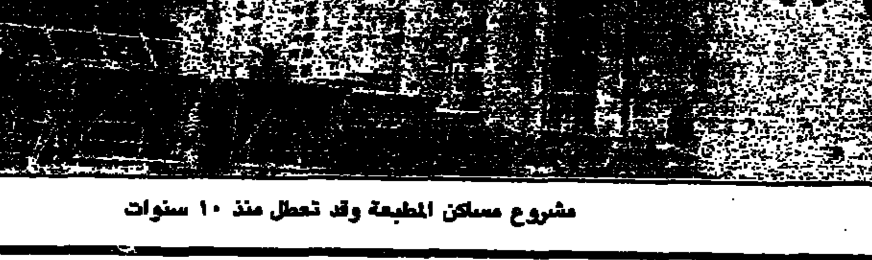
ثم تحدث النائب الوفدي مصطفى برهام قائلا : نحن في حاجة شديدة لمخاطبة عقول الشباب خاصة وان تاريخ هذه الامة زيف من بعد ٢٣ يوليو وكانهم ارادوا لهذا الشباب ان يتعلم ان كل ماسبق ذلك كان خرابا. ان اخطر جريمة ترتكب في حق شعب من الشعوب ان يزيف تاريخه. فالتاريخ ملك الاجيال وشاهد صدق على كل عصر. هذه الجريمة التي تمت خلال السنوات الماضية والتي غسلت من خلالها عقول شبابنا وزيف تاريخ علماء بررة اوفياء. اخلصوا وجاهدوا وقدموا ارواحهم ودماءهم في سبيل حرية هذه البلد. يشكل اكبر جريمة في هذا العصر.

واذا كان الفجر قد بزغ بميلاد الوفد الجديد. فان ميلاد الوفد كان بداية للفجر لا اقولها تعصبا لما امين به، وانتمي اليه. وانما اقولها للحق والحقيقة فما دار الوفد ابدا الا من حيث دار الحق. وناضل الوفد الا من اجل صالح مصر من خلال زعمائه سعد زغلول ومصطفى النحاس وفؤاد سراج الدين. وسينوت حنا. والمرحوم عبدالعزيز الشوربجي نقيب المحامين السابق وابن قرية محلة مرحوم الذي تغنى كثيرا بالحرية والديمقراطية.

ان المعارضة اصل من اصول الحكم وسمة من سمات الحياة. ومن هنا فالوفد يطالب بالحق والعدل لهذه الامة. ويطالب بتغيير الدستور حتى تكون الامة مصدر السلطات. يطالب بان تكون المجالس النيابية تعبيرا حقيقيا عن الامة بعد ان اصبحت مجالس صورية. الوفد يطالب بمزيد من الحرية لان المبدأ الذي قام عليه هو الحق فوق القوة والامة فوق الحكومة. الوفد في برنامجه المعلن وفي اقوال زعمائه يطالب بان تكون الشريعة الإسلامية هي المصدر الرئيسي والاساسي للتشريع. ونحن نقول لن نبيع ديننا من اجل دنيانا. انحن مسلمون نؤمن ان الاسلام جاء لتغيير العالم كله ولاخراج العباد من عبادة العباد الى عبادة رب العباد. ينبغي ان نصحح المفاهيم وان تتساءلوا وراء الكتاب والصحفيين الموتورين. انما يكتبون الحقد وينقلون الحسد. انهم يريدون ان يمحوا حسناتنا حيث كانوا اقزاما وظنوا في هذا الزمن انهم عمالقة. مصر لن تكون ضيعة ولكنها للمصريين وسيواصل المصريون الشرفاء كفاحهم حتى يعود الحق الى نصابه وليصبح الشعب سيد ارادته وقراره.

وناشد عصام شيحة رئيس لجنة شباب الوفد بالقاهرة الشباب قائلا : اين انتم يا شباب. واين دوركم في الحركة الوطنية في مصر. انكم الصخرة التي تحطمت عليها قيود الاعداء. انتم الذين طردتم الاسرائيليين من ارض سيناء فلا تخافوا قانون الطوارئ.

تابع المؤتمر :
محمود الشاذلي
تصوير : جلال شاهين



د. محمود السقا وعن يساره د. السيد البدوي ويظهر بالصورة د. مصطفى البابلي و محمد الهرميل عضوا لجنة الوفد بالغربية.

مساكن جامعة عين شمس .. هل تحتاج إلى تدخل الرئيس ؟!

كل من يركب مترو مصر الجديدة. يستطيع ان يلمح عند محطة جامعة عين شمس، عددا من العمارات الخالية، تنعى من بناها ولم يستفد منها حتى الآن .. وبناتها واصحابها هم من اساتذة الجامعة، واقيمت لاسكانهم .. ولكن العمل متوقف بها منذ مدة .. وكما يقال : باب النجار مخلع .. فبعض هؤلاء الاساتذة، هم من اساطين علم الهندسة .. والحقيقة ضائعة بينهم .. نحاول التوصل اليها من جديد في هذا التحقيق ؟ فهل نفلح ؟!

مشروع مساكن المطبعة وقد تعطل منذ ١٠ سنوات

باب النجار مخلع :

أساتذة الهندسة يتسلمون عمارات بها مخالفات جسيمة !

د. سعفان عبد الجواد سعفان — د. سيد محمد رافت — د. وحيد محمد — د. بشير عطية

رئيس مجلس الادارة اعترض على زيادة ثمن الوحدة ٢٠٠٠ جنيه في الماضي ؟ وبعد توليه رئاسة مجلس الادارة زاد الثمن ٢٠ ألف جنيه !!

تحقيق وتصوير :
أسامة هيكل

نشرت "الوفد" تحقيقا صحفيا في فبراير الماضي عن توقف العمل بمساكن جامعة عين شمس، التابعة لجمعية اسكان نادي هيئة التدريس بالجامعة. ونوقشت في هذا التحقيق المشاكل التي كانت تحيط بالمشروع الاول في ارض المطبعة، بالاضافة الى اشارة الى عدم البدء في المشروع الثاني بارض الدمرداش. والمشاكل التي كانت تعوق سير العمل بالمشروعين لمدة ٨ سنوات كاملة .. والآن، وبعد ١٠ شهور، رأت "الوفد" ان المشروعين لم يضف اليهما طوبة واحدة، ولم يزد حجم العمل بهما على الاطلاق .. وكان المشروع الاول بارض المطبعة، من المفروض ان يتم تسليمه لحاجزيه من اساتذة الجامعة والعاملين بها في عام ١٩٨١ .. ولكن حجم الاعمال المنفذة فيه حتى الآن لا يتجاوز ٥٦٪. وهو على هذا الحال منذ سنة تقريبا. والمشروع الثاني بارض الدمرداش، لم تتعد الاعمال فيه إلا بعض الاساسات المدفونة تحت الارض .. فماذا تم خلال تلك الفترة الماضية ؟ وماذا يمكن ان يتم خلال الفترة القادمة ؟ وهل هناك تقصير من قبل مجلس ادارة الجمعية ؟ أم ان هناك تخاذلا من قبل اعضاء الجمعية ؟ هذا ما سيجيب عليه هذا التحقيق ..

في البداية كان اللقاء بالدكتور وحيد عفيفي، الاستاذ المساعد بكلية الزراعة بجامعة عين شمس فقال :

- يجب ان نعلن عن اية مناقصة بعد ابلاغ لجنة الخطة، وتسلم العطاءات الى لجنة الخطة، لانها الجهة المسئولة عن البت في هذه العطاءات، ويتم ارساء العطاء على المقاول المناسب .. وهذا لم يحدث، حيث تقدمت ١٦ شركة عقب الاعلان عن المناقصة وتشكلت لجنة للبت من ٣ اعضاء من مجلس الادارة، والمهندس الاستشاري، وفي اول جلسة قررنا انتقاء ٤ شركات قطاع عام، و ٤ شركات قطاع خاص مع استبعاد الآخرين، ومنها شركة القطاع العام ولكننا فوجئنا باجتماع "سري" بين رئيس الجمعية، ومندوب هذه الشركة والمهندس الاستشاري، ولم يخطر اي من اعضاء لجنة البت بهذا الاجتماع .. وفي جلسة مجلس الادارة التالية، قدم المهندس الاستشاري التقرير النهائي للجنة البت، يفيد بارساء العطاء على نفس الشركة وهذه كانت اول مرة يذكر فيها اسمنا لنا كاعضاء لجنة للبت، ولما تساءل الاعضاء عن ذلك، قال رئيس الجمعية، ان الشركة قدمت تخفيضات كبيرة، وقال ان الرقم الذي تم الاتفاق عليه هو ٢١,٦٤٣,٠٦٩ جنيها، اي انها اقرب الى ٢٢ مليون جنيه، مثلما تنص القواعد البدائية في الرياضة، ولكن رئيس الجمعية الاستاذ بكلية الهندسة قربها الى ٢١ مليون جنيه .. كما انه من شروط المناقصة ان يقبل المقاول التجزئة، فيدخل ٣ مقاولون لبناء ١٢ عمارة، وذلك بناء على طلب الجميع، ومع ذلك، وبرغم ذلك الشرط فان الموافقة تمت على ان تقوم الشركة بتنفيذ مشروع الدمرداش كله ..

كما قدمت الشركة تعديلا في الاسقف، على ان تكون من ذلك النوع المسمى بالاسقف المفرغة. وباقي الشركات قدمت عروضها على اساس اسقف عادية، مع العلم بان البلاطات المفرغة اقل سعرا من البلاطات العادية، بحوالي مليون جنيه وعلى ذلك يكون عرض "المقاولون العرب" يساوي ٢٢,٦٤٣,٠٦٩ جنيها ..

والاهم من ذلك، ان هناك اساسات لـ ٤ عمارات منفذة قبل ذلك، قيمتها مليون جنيه، وجاء عرض الشركة باستكمال المشروع على نفس الاساسات، بالرغم من ان باقي الشركات خصمت قيمة هذه الاساسات من عروضها .. وبذلك يرتفع عرضها الى ٢٣,٦٤٣,٠٦٩ جنيها. ويظهر تباعد كبير بين سعر الشركة وسعر مقاول خاص، كان عرضه بحوالي ١٩ مليون جنيه .. ويكون مجلس الادارة اعطى لنا رقما وهميا، هو ٢١ مليون جنيه، والرقم الفعلي هو ٢٣ مليون جنيه.

●●●

وفي كلية التربية بجامعة عين شمس، قابلت "الوفد" بعض المنتفعين بمساكن جامعة عين شمس .. فكان اللقاء بالدكتور بشير عطية الشطوري الذي قال :

- فوضنا مجلس الادارة للاشراف الهندسي على المشروعات، وتم صرف مبالغ كبيرة لهذا الغرض، دون فائدة .. وقد كانت هناك اتفاقات مع شركة قطاع عام لتشطيب عمارات المطبعة، وبذلك يصل سعر الوحدة الى ٣٢ الف جنيه، بالرغم من ان هناك ٤ عمارات جاهزة، و ٣ عمارات بدون تشطيب، وعمارتين توقف فيهما العمل فقط. وذلك السعر بسبب رغبة مجلس الادارة، في موازاة سعر المطبعة بسعر الدمرداش، بالرغم من ان حجم الاعمال المنفذة بالمطبعة حوالي ٧٠٪، وعمارات الدمرداش لم تزد عن اساسات ٤ عمارات.

تساؤل

ويطرح الدكتور بشير تساؤلا : من المسئول عن ذلك التأخير الذي دفع نتيجته الاعضاء فروق اسعار فقط ٢٠ الف جنيه ؛ كما ان "مشروع الساحل الشمالي" توقف منذ عام ١٩٧٥ بعد عمل دراسة جدوى له، ولم يتم تنفيذ المشروع بالرغم من ان كل عضو دفع ١٨٠٠ جنيه منذ ذلك الحين .. ولكن مجلس الادارة قام بعمل دراسة جدوى جديدة تكلفت ١٥٠ الف جنيه .. فمن المسئول ؟

المهندسون .. يتسلمون عمارات مخالفة

●● يقول الدكتور محمد فكري عبيد ان المشكلة تكمن في تقصير مجلس ادارة الجمعية من الذين وكلنا اليهم مصالحنا، وكلهم من اساتذة الهندسة المتخصصين، وصرفت لهم مبالغ كبيرة كاستشاريين .. وبرغم ذلك فانهم تسلموا العمارتين ٥، ٦ بارض المطبعة، وبهما مخالفات انشائية جسيمة !

ومن ضمن السلبيات، ان مجلس الادارة ينوي ازالة جميع اعمال الالوميتال التي تم انشاؤها بارض المطبعة، لاستبدالها بشبابيك خشبية، كما سيقوم بتغيير الارضيات .. فهل هذا معقول ؟ هل يغيرون ماهو افضل الى ما هو ادنى ؟ ومن سيدفع فرق التكلفة ؟

● ثم التقت "الوفد" بالدكتور عبدالعزيز سليمان، عضو مجلس الادارة السابق، فقال : قدمت استقالتي من مجلس ادارة الجمعية، بعدما ارضيت ضميري بما امكن تحقيقه للزملاء، وبعدما، اصبحت لا اطيق الاستمرار في عضوية مجلس الادارة بظروفه الحالية السيئة .. ومشروعا ارض المطبعة والدمرداش تم انهاء الاتفاق بشأنهما بعد مخالفات عديدة، وتم الاتفاق بعد ذلك، على اسناد الاعمال التكميلية، الى شركة ذات سمعة طيبة في ظرف عام ونصف العام .. ولكن مرت ٨ اشهر دون ان يتفق المجلس على شيء.

والتعثر مستمر ..

ويضيف الدكتور عبدالعزيز سليمان، ان مشروعي المطبعة والدمرداش تعثرا بسبب خلافات الدكتور "سعفان" مع الشركة المنفذة .. وقد طالب مجلس الادارة الدكتور سعفان بتقديم استقالته كرئيس للجمعية، لانه يمتلك مكتبا استشاريا هندسيا خاصا، وقد رفض مجلس الادارة، الذي يرأسه الدكتور سعفان هذا الطلب ..

واقترح حلا، بان تحل هيئة تعاونيات البناء مجلس ادارة الجمعية، وان تتولى الهيئة بنفسها مهام اتمام العملية، وان يسند التمويل لاحد البنوك او الهيئات الممولة، حتى لا يكون سلاح التمويل ضاغطا على بعض الزملاء، وموجها للقبول عطاء ارخص مع عدم ضمانه.

والحقيقة التي اود ان اضيفها، هي ان مجلس الادارة ليس وحده مقصرا، ولكن الاعضاء ايضا مقصرون، فلا يحضر الا القليل منهم اجتماعات الجمعية العمومية، واذا حضر هذا العدد القليل يتحدثون فيما بينهم في مشاكل جانبية، دون النظر الى المشاكل المطروحة امامهم، فمجلس الادارة والاعضاء، كلاهما سلبي !!

ويقول الدكتور سيد رافت، رئيس قسم الباطنة بطب عين شمس :

- انا عضو في لجنة البت وفي مجلس الادارة .. وقد ناقشنا المشكلة على مستوى مجلس الادارة، ثم الجمعية العمومية، وقد فضل الحاضرون بالجمعية العمومية، وبالاغلبية اسناد المشروع الى شركة ذات سمعة طيبة، في مشروع الدمرداش، وفي مشروع المطبعة لضمان جدية التنفيذ، مع مالي عروضهم من ارتفاع نسبي في الاسعار، بالنسبة لمقاولي القطاع الخاص، وبعض شركات القطاع العام .. ومجلس ادارة الجمعية ملزم بتنفيذ قرار الجمعية العمومية.

●● وايمانا من "الوفد" بمبدأ الرأي والرأي الآخر .. توجهت الى الدكتور سعفان عبدالجواد سعفان، رئيس قسم الهندسة الانشائية بهندسة عين شمس، ورئيس مجلس ادارة جمعية الاسكان فقال :

- اعددنا مناقصة عامة لاستكمال عمارات ارض المطبعة، وعمارات الدمرداش، ونشرت المناقصة بالجرائد، وتقدم عدد من مقاولي القطاع الخاص، الذين رفضوا لعدم الخبرة الكافية، وضعف القدرة المالية.

وبمواجهة الدكتور سعفان، بالاتهامات الموجهة اليه من قبل اعضاء الجمعية قال :

- اولا : بالنسبة للاتهام الاول، كان عدد المقاولين المتقدمين ١٦ شركة، ولذلك لم يكن التفاوض معهم جميعا سهلا، فاخذناهم على مراحل، في كل مرحلة عدة شركات للتفاوض في الشروط العامة، والاسعار .. وفي النهاية كتبت نتائج هذه المناقشات، والدراسات الخاصة، في تقرير المهندس الاستشاري، والذي عرض على لجنة البت، وبعد المناقشة بين المهندس الاستشاري ولجنة البت، وافقت اللجنة بالاجماع على التقرير .. وقد وافقت لجنة المنتفعين والجمعية العمومية على اختيار احدى الشركات، مع العلم باننا وضحنا منذ البداية، ان عرضهم يزيد ١٠٪ عن اي شركة اخرى، وذلك بعد تلاوة الارقام التي قدمت في العطاءات لاقرب جنيه، كما تليت الارقام من تقرير لجنة البت، ومحضر الجلسة الموجود، والذي وقع عليه جميع الحاضرين.

● ثانيا : يقولون ان هناك اجتماعا سريا، دار بيني وبين مندوب الشركة والمهندس الاستشاري .. والحقيقة انه حدثت عدة اجتماعات وليس واحدا، وذلك لدراسة النواحي الفنية، والشروط العامة مثل التأمين الذي تم تخفيضه الى ١٠٪ فقط، كما وافقت الشركة على دفع غرامة تأخير عبارة عن ١٠٠ جنيه شهريا، لكل منتفع.

● ثالثا : عن موضوع الاسقف المفرغة، التي عرضتها الشركة فانني قد تسلمت عرضين من الشركة احدهما بخصوص تغيير النظام الانشائي للاسقف، من كمرات وبلاطات الى بلاطات مفرغة، والثاني هو عمل نظام للاساسات، بدلا من استخدام الخوازيق بالنسبة للعمارات الجديدة التي لم يبدأ في تنفيذها اصلا. اما بالنسبة للاساسات الموجودة للمجموعة الثانية، وعددها ٤ عمارات، فسوف يستكمل هيكلها الانشائي على الخوازيق الموجودة.

● رابعا : من نقاط الخلاف التي ظهرت من الناحية الاجرائية، بيننا وبين الشركة اننا لم تكن نملك الرصيد الكافي لدفع الدفعة المقدمة لـ ١٢ عمارة، ونغطي المصاريف المستقبلية من تشوينات ومستخلصات، وذلك تفاوضنا مع الشركة وقبلوا مشكورين ان تكون الدفعة المقدمة على الـ ٤ عمارات المنفذة اساساتها فقط، مع امهالنا ٦ اشهر بالنسبة للثماني عمارات المتبقية، بدون اي زيادة في السعر، وذلك بعد التفاوض لعدة ايام.

● خامسا : اما عن انني اعترضت في مجلس الادارة السابق عن زيادة ٣٠٠٠ جنيه للوحدة، وقد وصل سعرها الآن ٣٢ الف جنيه، فقد كان اعتراضي على انه حين تم الاتفاق في بدء الامر على التنفيذ، كانت الشركة المنفذة قد قدمت سعرا اقل من اسعار التكلفة، وبعد ٤ سنوات تقدمت بنفس الاسعار في مشروع الدمرداش، فكيف يكون الفرق ٣ الاف جنيه بعد ٥ سنوات ؟ وبعد انتخاب مجلس الادارة الحالي تفاوضنا مع الشركة واتفقنا على دفع ٤٥٠٠ جنيه فرق سعر لكل شقة .. والسعر لم يكن فعليا في هذه المرة ايضا ولم تلتزم الشركة معنا للمرة الثانية، ولم يستجب مجلس الادارة لدفع اي مبالغ، الا بناء على مستخلصات لاعمال تم تنفيذها.

●● والوفد تقول ●●

اقوال الجميع متضاربة .. والحقيقة تنطق بان الاعضاء مقصرون، ومجلس الادارة ايضا مقصر، والحل يجب ان يكون نوعا من التفاهم بين الاعضاء ومجلس الادارة .. وعيب ان يحدث ذلك الخلاف على مستوى اساتذة الجامعات، ارقى مستوى ثقافي في مصر ..



بعض بقايا مشروع مساكن الجامعة



لم يعد احد يبيع او يشتري الا الضروريات. الاسواق عامرة بالبضائع .. ولكن المحلات خالية من الزبائن .. وانخفضت مبيعات التجار الى الربع. وربما اقل. فالناس يمسكون الآن بما في ايديهم من مال، ويعضون عليه بالنواجذ. وهم لا يشترون من الطعام إلا ما يسكت جوع الاولاد. فالغلاء الذي يشوي الناس لم يعد يتوقف عند جيوبهم. بل يلهب عقولهم. لان الزيادة في الاسعار تكاد تكون يومية. وبنسب لا يصدقها احد. ولهذا فضل الناس ان يحفظوا اموالهم الى ان يعود العقل الى الاسعار، او يستقر الغلاء عند حد.

والاسعار عندنا لا ضابط لها ولا رابط. لان الحكومة احيانا تكون هي البادئة، كما حدث في حكاية كيلو اللبن الذي اعلنت شركة القطاع العام الوحيدة عن رفعه الى ١٢٠ قرشا رغم انها تستلمه من المزارعين باقل من نصف هذا السعر .. واصبحت منافسة لمصانع منتجات الالبان الاهلية في سحب اللبن من السوق بالسعر الجديد الذي رفع بالتالي اسعار منتجات الالبان. ثم ان الحكومة مسئولة ايضا عندما لا تستطيع ان تحسب حساب نقص السلع، فلا تستعد لها بالبدائل .. كما هو الحال مثلا في حكاية الطماطم .. ولعبة الصلصة !!

واذا كان الناس يحبسون الآن اموالهم، الا عن الطعام، علّه يكفي الطعام، فإن المأساة الآن هي في الركود الذي يضرب التجار. وجولة سريعة في الشوارع التجارية في العاصمة والمدن الاخرى، بل والريف ايضا .. تؤكد ما نقول. فالتجار يجلسون امام محلاتهم وقد وضعوا ايديهم على خدودهم .. انتظارا لكرم زبون .. ولكن لا يدق الباب إلا مأمور الضرائب ومحصل الكهرباء، ومن يجمع العوائد او يطلب غرامات اشغال الطريق. فالتاجر الآن يدفع، ولا يقبض. وتلك قضية اخطر من ان نسكت عليها، خصوصا وان حالات الامتناع عن سداد الديون فاقت كل حد .. وتضخمت حالات البروتستو وقضايا الشيكات بدون رصيد والكمبيالات امام المحاكم وفي البنوك ..

مطلوب ان تتحرك الحكومة قبل ان يفقد التجار ما بقي من رؤوس اموالهم. وإلا فعلى الحكومة ان تتولى من الآن تدبير إطعام اولادهم !!

عباس الطرابيلي

هكذا منه الأصل

ضريبة التركات



القضاء يؤكد أحقية العاملين بشركات البترول فى صرف بدلات « مخاطر البحر »

كتب محمد زكى :

اصدرت محكمة جنوب القاهرة حكما اكدت فيه أحقية العاملين بشركات البترول، الذين يعملون فى القاطرات البحرية، فى صرف بدلات مخاطر البحر المقررة لهم. وكان عدد كبير من العاملين بالادارة البحرية بشركة بترول بلاعيم قد اقاموا دعوى امام المحكمة قالوا فيها: انهم التحقوا بالعمل فى عام ١٩٧٧ بالشركة بعقود عمل مؤقتة. وكان بجانب رواتبهم الأساسية بدلات اخرى من ضمنها، بدل مخاطر بحر، بواقع ٣٥ فى المائة من المرتب الاساسى. وقد قامت الشركة بتثبيتهم اعتبارا من اول فبراير ١٩٨١، مع حرمانهم من هذا البدل - مخاطر البحر - المقرر لمواجهة ظروف العمل ومخاطره التى يواجهونها بحكم عملهم فى القاطرات البحرية تقرير الخبراء احقيتهم: فقررت المحكمة إصدار حكمها باحقية المدعين فى تقاضى بدل مخاطر البحر باثر رجعى.

هـارب من التجنيد يسرق التليفزيونات الملونة

كفر الشيخ - ممدوح البلتونى :

امر جمال زكى وكيل نيابة بيلا بحبس شاب هارب من التجنيد لقيامه بسرقة تليفزيون ملون، واعترف بسرقة ٣ تليفزيونات اخرى من مساكن المواطنين. كان العقيد صلاح ابو رية رئيس مباحث كفر الشيخ قد تلقى بلاغا من احد المواطنين بسرقة تليفزيون من شقته. وتمكن المقدم محمود عبد الوهاب مفتش المباحث من القبض على المتهم وتبين انه هارب من التجنيد

حبس مدير بنك بكفر الشيخ بتهمة الاضرار بالمال العام

امرت نيابة كفر الشيخ، بحبس مدير البنك الوطنى للتنمية فرع المعاملات الاسلامية بكفر الشيخ ١٥ يوما بتهمة التزوير والاضرار بالمال العام لتسهيل استيلاء الغير على اموال الدولة.

فى ميت غمر : تلاميذ المدرسة يشكلون عصابة ويسرقون مدرستهم
فى بنها : حريق عمد فى ملفات طلبة المدرسة الصناعية الزخرفية !!

سطت عصابة من الأحداث على مدرسة كم النور بميت غمر، وسرقت ادوات نجارة وادوات كهربائية من المدرسة.. كشف المباحث ان العصابة من بينها اربعة من تلاميذ المدرسة.. وفى بنها اكتشف معاون مدرسة الصنايع الثانوية الزخرفية كسر الباب الخلفى لحجرة شئون الطلبة واشتعال النار فى دولاب يحوى ملفات الطلبة .. باشرت النيابة التحقيق.

وكان المقدم جمال عبد الجليل سليمان مأمور شرطة بنها قد تلقى بلاغا من مدير المدرسة الثانوية الصناعية الزخرفية بأن النار قد اشتعلت فى حجرة شئون الطلبة بالطابق الارضى وان بعض العاملين بالمدرسة، قد قاموا بإطفائها بعد ان اتت النار على دولاب مملوء بملفات الطلبة وعلى كمية كبيرة من أوراق الطلبة التى كانت داخل الحجرة. وبانتقال المأمور تبين كسر باب الحجرة الخلفى وان الأوراق التى احترقت جميعها خاصة بالطلبة.. اخطرت النيابة التى امرت بانتداب رجال المعمل الجنائى لبيان المواد المستعملة فى الحريق وكذا خبير البصمات لرفع البصمات من مكان الحادث.

وفى ميت غمر تقدم عبد الله محمد الاعور ناظر مدرسة احمد عرابى الإعدادية بقرية كوم النور ببلاغ لمأمور القسم باكتشافه سرقة ادوات النجارة وادوات كهربائية من المخزن الخاص بالمدرسة.

وقد كشفت تحريات رجال المباحث ان مرتكبى الجريمة هم عصابة من الأحداث من بينهم اربعة من تلاميذ المدرسة وهم عبد الله عبد الله جاد، وايمن محمود اسماعيل وعلى محمود شعيب وعبد الله محمد السروى والسيد سليم، القى القبض على المتهمين وامرت النيابة ايداعهم مؤسسة الأحداث بعد ان ارشدوا عن مكان المسروقات.

الحبس ٦ أشهر للزوجة الخائنة !!

كتب أحمد راضى : عاقبت محكمة جنح الجيزة زوجة وعشيقها بالحبس ستة أشهر مع الشغل لكل منهما، صدر الحكم برئاسة المستشار فؤاد محمد وبحضور مدحت عاصم وكيل النائب العام وامانة سر فوزى عبد الله.

وكان الزوج قد عاد الى مسكنه مبكرا. وعندما شرع فى الدخول تناهى الى سمعه اصوات غريبة تصدر من غرفة النوم. اكتشف خيانة زوجته، فابلغ النقيب ايهاب الهرميل معاون مباحث الجيزة والقى القبض على الزوجة الخائنة.. وعشيقها. وبتقديمهما للمحاكمة العاجلة امام محكمة الجنح، قضت بمعاقبتهما بحكمها المتقدم.

أخبار الحوادث

القصة الحقيقية لمقتل قس أبوتيج :
المتهم الأول هدد القس بالقتل .. بعد نجاح وساطته فى اتمام الصلح بين أخيه الأصغر وزوجته !!

تحريات الشرطة توصلت للقاتل وما زالت تبحث عن دليل مادى للادانة !

لا توجد فتنة طائفية فى الحادث والمسلمون والأقباط يعيشون فى سلام

تحقيق : مجدى حلمى

بالرغم من انها جريمة قتل عادية، تحفل بمثلها صفحات الحوادث يوميا تقريبا، إلا ان حادث مصرع راعى كنيسة دوينة بابوتيج، شغل الرأى العام المصرى بصفة عامة، ولم ينحصر الاهتمام به فى محافظة اسيوط وحدها، باعتبارها المحافظة التى تتبعها إداريا وامنيا مدينة ابوتيج التى كانت مسرحا لوقوع الحادث .. ويرجع هذا الاهتمام العام الى عدة اعتبارات فى مقدمتها ان المجنى عليه رجل دين مسيحى، بالاضافة إلى انه ما زال فى سن الشباب - عمره ٣٥ عاما - هذا من ناحية، ومن ناحية اخرى فان المتهم الأول بارتكاب هذه الجريمة مسيحى ايضا .. وهذه اول حادثة من نوعها فى تاريخ مصر .. ان يتهم مسيحى بقتل لاحد رجال الدين المسيحى .. ولعل هذه الاعتبارات مجتمعة، كانت وراء التضارب والاختلاف فيما اوردته وكالات الانباء فى برقياتها حول تفسير الحادث وتحديد اسبابه .. لذلك تحركت «الوفد» إلى مسرح الحادث، لتنقل إلى قرائها الحقيقة من خلال هذا التحقيق الذى يجرى عن قرب وفى مركز الأحداث ..

فور وصولنا إلى ابوتيج، سمعنا الناس يتحدثون عن الحادث بدهشة بالغة، كما سمعنا اقاويل كثيرة تتردد على الالسنة .. منها اقاويل يرفضها العقل، وتستعصى على التصديق، واخرى تقبل المناقشة والتحقيق، إلا اننا خرجنا من لقاءاتنا بالأهالى من ناحية، ورجال الأمن من ناحية اخرى، بحقيقتين أساسيتين على جانب من الاهمية ..

فمن ناحية اكدت سلطات الأمن والمحققون من رجال النيابة ان القاتل تم القاء القبض عليه .. ومن ناحية اخرى، تبلورت من خلال الموقف حقيقة ثابتة، هى ان «ابوتيج» ليس فيها فتنة طائفية، ولم تعرف مثل هذه الفتنة على طول تاريخها السابق، والاقباط والمسلمون فيها يتعايشون فى سلام ومحبة.

«دوينة» قرية صغيرة مثل معظم قرى الصعيد، يخيم عليها الهدوء بعد غروب الشمس من كل يوم. الكنيسة تقع عند مدخل القرية .. ويوم الحادث - الخميس الماضى - خرج القس «روبس فاخر خليل» من الكنيسة، ومعه رفيقه الشماس مجدى سعد البدرى، بعد ان انتهيا من اجتماع (صلاة) الخميس .. متجهين الى منزله الذى يقع فى الناحية البحرية من القرية .. الشوارع مضيئة .. الأطفال دخلوا منازلهم بعد ان اعياهم اللعب .. بدأ الخفراء ينتشرون فى القرية .. حديث ودى بين القس والشماس حول اوضاع الكنيسة واحوال القرية .. دخل الى الشارع الذى يقع فيه منزله .. طفلته «مريم» الصغيرة تنتظره، اسرع الخطى شوقا لرؤياها .. وقبل ان يصل الى منزله كان الموت ينتظره !! كان القاتل يختفى بين المنازل وفى يده مسدس، وعندما مر القس امامه دوى صوت الطلقة التى اتجهت الى ظهر القس .. وشبح يجرى فى اتجاه المنازل .. خرج الناس ليستطلعوا مصدر الصوت.

القس ملقى على الأرض .. الشماس مجدى البدرى يحاول معاونته على النهوض .. تجمع الجيران .. كان القس المصاب ما زال قادرا على الكلام .. فسألوه : من الفاعل ؟ .. اجاب لا اعرف !! وجاءت سيارة حملته الى المستشفى العام بابوتيج، ثم مستشفى اسيوط الجامعى.

وفور البلاغ الذى تلقاه مأمور مركز ابوتيج، اخطرت مديرية الأمن، وعلى الفور انتقل اللواء على البنا مدير امن اسيوط، ومعه ضباط البحث الجنائى، ورجال المباحث العامة، وخبراء المعمل الجنائى، وضباط مباحث امن الدولة .. احاطوا الأمر بسرية تامة .. اسئلة كثيرة تدور فى الأذهان حول الحادث .. صراخ زوجته ياتى من بعيد ممزوجا ببكاء الطفلة «مريم» .. عمرها شهران فقط .. لقد اصبحت يتيمة !!

ولم يتقدم احد للادلاء بمعلوماته امام رجال الأمن، حتى الذين راوا القاتل، قالوا : لا نعرف ! وعلى سلطات الأمن ان تحل اللغز .. والتساؤلات لا تنقطع رغم ان الجريمة جريمة قتل تقع اكثر من مرة فى اليوم .. ولكن القتيل قس وراعى كنيسة .. كما انه شاب.

القس محبوب من القرية

اجمع اهالى القرية على ان القس يتمتع بحب الجميع .. المسلمين قبل الاقباط .. كثيرا ما كان يصلح بين العائلات المسلمة وبحضور كبار الاقباط، ويصلح بين العائلات المسيحية بحضور كبار المسلمين .. كان يحب الجميع .. يحنو على اطفال القرية بلا استثناء .. منذ قدومه الى القرية كراع للكنيسة، وهو يسير دائما فى فعل الخير.

بدأت الشرطة البحث عما حدث فى صباح يوم الخميس .. ومع من جلس .. وتحدث .. كما بدأ التحرى حول اقرب صلح شارك فيه .. وسألت اهل القرية جميعا.

أقرب صلح .. والقاتل

بدأت خيوط الجريمة تتجمع حول القاتل، تحريات الشرطة اكدت انه شخص يدعى «بدرى خلة حنا - ٤٩ سنة».



● القت مباحث الأحداث بالقاهرة القبض على ٣ عاطلين سرقوا ١٠ شقق بالمطرية وقدرت قيمة المسروقات بحوالى ١٥ الف جنيه..

● امر على مكرم وكيل اول نيابة الاحداث بالاسكندرية بحبس ٣ طلاب بالاعدادى وأحالتهم لمحكمة الجنايات. كان الطلاب الثلاثة قد تسلقوا سور مدرسة الرملة الاعدادية، واشعلوا النار فى غرفة السكرتارية.

● شب حريق بمصنع ملابس جاهزة بالزيتون. اتت النيران على كميات من الاقمشة، وعدد من الماكينات وتمكنت قوات الاطفاء بقيادة العميد عادل نجم من اخماد النيران ولم تقدر قيمة الخسائر.

أمين المخزن ومسئولا الأمن سرقوا الأعلاف

كتب صلاح الدبركى : استولى امين مخزن ومسئولان بأمن الشركة المصرية للدواجن بالحوامدية على اعلاف قيمتها ١٧ الف جنيه احيلوا للنيابة فتولت التحقيق.

وكان مدير عام الشركة قد ابلغ العقيد محمد فريد فودة وكيل مباحث المراكز باكتشافه وجود عجز فى مخازن الشركة بلغ ١٧ الف جنيه. انتقل العقيد ابراهيم عبد العليم مفتش المباحث. وتبين من تقرير لجنة الجرد وجود عجز قدره ثلاثة اطنان ونصف طن من مادة «البريمكس» و ١٥ جوال اعلاف. وبسؤال مدير الشركة اتهم امين المخزن ومسئولى الأمن. تمكن الرائد احمد عبد الحكيم رئيس مباحث الحوامدية من القبض عليهم. واحيلوا للنيابة التى باشرت التحقيق.

شقيقان يقتلان صيادا منعهما من الصيد فى المصرف

كفر الشيخ - جمال عبد المقصود :

قتل مزارعان شقيقان بكفر الشيخ صيادا لأنه منعهما من الصيد فى المصرف الذى يمتلكه والده. تم ضبط المتهمين واحالتهما الى النيابة امرت بحبسهما اربعة ايام على ذمة التحقيق.

تلقى العميد صلاح ابو رية رئيس المباحث الجنائية بكفر الشيخ بلاغا بوفاة محمد ابو الغيط المغازى صياد بقرية الحماد بمركز بلطيم. تبين من تحريات الرائد على محمد ابراهيم رئيس مباحث بلطيم، ومعاونه النقيب فكرى صهوان بان محمد فرج بيل وشقيقه حمدى «مزارعان» قاما بضرب المجنى عليه بالعصا لانه منعهما من الصيد فى المصرف الذى يمتلكه والده. وتم القبض عليهما.

وشقيقان يقتلان مزارعا لرفضه التبرع لانشاء مدرسة

سوهاج - صفوت السكرى :

قتل شقيقان مزارعا، انهالا عليه ضربا بالعصى لرفضه التبرع لانشاء مدرسة. تم القبض على المتهمين، واحيلا للنيابة. كان العقيد محمد المعز مأمور مركز البلينا قد تلقى بلاغا بالحادث. فانتقل المقدم عاطف الاشمونى رئيس ادارة البحث الجنائى وممدوح مقلد وكيل الادارة وتبين ان عادل احمد جاد الكريم وشقيقه عطية طلبا من المجنى عليه التبرع لانشاء مدرسة بالقرية. وعندما رفض نشبت بينهم مشاجرة تحولت الى مشاجرة وقام الشقيقان بضرب المجنى عليه بالعصى. تمكن الرائد محمد مصطفى رئيس مباحث البلينا من القبض على المتهمين.

حلمى

● لست ادرى لماذا هذا الولع الشديد والغرام الاشد الذى يبديه وزير الرى بحكاية الصور .. فى كل مناسبة او بيان او استجواب تجده يخرج الصور .. كده فيضان وكده جفاف .. ووزير الرى عندما يقف امام اعضاء مجلس الشعب يخرج الصور من جيبه وهو يتحدث للاعضاء يذكرنى بالكتب المدرسية التى لاتخلو ابدا من العبارة الشهيرة، «انظر الرسم» .. وحكاية التصوير تؤكد ان وزارة الرى تنوى التعاقد فى المرحلة القادمة مع كل دفعة، «التصوير السينمائى، المتخرجة من معهد السينما .. وان يتم فى القريب العاجل استحداث وظيفة جديدة باسم وكيل الوزارة لشئون التحميض .. ويبدو ان وزارة الرى تنوى فى القريب الاستغناء عن كل السيارات المخصصة للوزارة والاكتفاء، بتقلايك، والطريف ان احدهم ويعمل مصوراتى ميه كان يمارس عمله على سور جنينة الأزبكية وفجأة وقفت سيارة انيقة بجواره وصاح أحدهم :

- ياحاج سيد .. معالى الوزير كان عاوز سيادتك فى استشارة مائية !! والتعيين فى وزارة الرى سيتم فى المرحلة القادمة لخبراء التصوير الملون .. ويقال ان احدهم قد قصد احد الاستديوهات الكبيرة لاستخراج صور له وفوجىء بالمساعد يقول له :

- اسفين يابيه .. البيه بتاعنا مشغول اليومين دول .. بيساعد وزير الرى فى اعداد البيان المائى !!

وحرص السيد وزير الرى على التلويح فى كل مناسبة بالصور التى توضح زيادة مياه النيل يذكرنى بهذا الشخص الذى كان يعدد لصديقه عدد المرات اللى شاف فيها برج ايفل.

- طب شفته فين ؟

- فى الصور طبعا.

وطبعا سوف يتم عمل امتحانات لشغل الوظائف فى وزارة الرى .. والامتحانات فى التصوير طبعا .. الطريف ان احدهم قد قدم صورة سوداء .. وساله الممتحن :

- ايه ده يا استاذ ؟

- ده جفاف وفق نظرية الحزب الوطنى !!

●●●

● شفت اللى عملته امريكا ؟

- مش لما رفضت منح يسر عرفات تاشيرة الدخول ؟

- ايوه.

- تسميه ايه ده

- ابدا .. دى حلقة من فالكون كريست بطولة ريجان!!

فؤاد فواز

مواطن يطالب الحكومة بدفع ½ مليون جنيه تعويضا عن تعذيبه

كتبت نهاد محمد :

تنظر محكمة جنوب القاهرة (الدائرة ٢٧ تعويضات) برئاسة المستشار ماهر حسن، عضوية المستشارين محمد هانى خلف، صالح حلمى سيد، وامانة سر فاروق السيد، الدعوى التى اقامها المواطن سيد عبد اللطيف، ويطالب فيها زكى بدر وزير الداخلية، ووزيرى الداخلية السابقين حسن ابو باشا والنبوى اسماعيل بدفع نصف مليون جنيه تعويضا لاعتقاله وتعذيبه بدون وجه حق، عقب اغتيال الرئيس الراحل انور السادات.

كنيسة دوينة التى شهدت اخر اجتماع لراعى الكنيسة شهدت ايضا مصرعه

تصوير : جلال شاهين

فلا .. اقوال الشماسين فى الكنيسة تؤكد انه توعد القس وهدده بالقتل، حينما نجح فى اتمام الصلح بين شقيقه الأصغر «...» وزوجته «عطيات بخيت».

نبدأ قصة الخلاف العائلى حينما كان «...» فى العراق يعمل هناك، فكان يرسل لزوجته مبلغا من المال شهريا .. كان الأخ الأكبر «بدرى» يستولى على هذا المبلغ، ويصرفه على نفسه وعائلته ويترك زوجة اخيه بلا مال .. تقدمت بالشكوى الى كبار البلد كما شكت للقس ضياع مال زوجها .. وعندما سمع الأخ الأكبر بذلك جن جنونه .. اقسم انه لا بد ان يطلقها من زوجها .. تقدم بشكوى الى قسم شرطة ابوتيج يتهمها بسوء السير والسلوك فى غيبة زوجها.

حضر الأخ الأصغر من العراق محملا بالهدايا والمال الذى جمعه طيلة ثمانى سنوات عمل هناك .. تحدث اليه اخوه عن سوء سير وسلوك زوجته فى غيابه .. وجن جنونه .. ذهبا الى القسم يطلبان تطليقها .. احال القسم المحضر للنيابة .. حققت النيابة فى الأمر، واثبتت حسن سير وسلوك الزوجة، كما اكد القس للاخ الاصغر هذا الأمر .. كما اخبره بشكوى زوجته من اخيه الاكبر .. وعندما راى «بدرى» اخاه الأصغر يخرج من الكنيسة وفى يده زوجته يبتسمان، دخل على قس الكنيسة توعده وهدده بالقتل لانه لم ينفذ رغبته فى تطليق الزوجة .. حاول القس اقناعه ان عملية الطلاق ليست فى يده، وانما فى يد كبير القساوسة فى البطريركية .. كذا افادت تحريات الشرطة، ووجدنا هذا الحديث على لسان اهل القرية يتداولون به.

لغز الشماس !!

اكد الشماس «مجدى البدرى» انه لم ير القاتل وانما شاهد ظهر شخص يرتدى جلبابا ابيض او رماديا ويتلفح بشال ابيض، وانه جاء من خلفهما وجرى خلف المنازل .. معاينة الشرطة تؤكد ان الدرب الذى قتل القس فيه ضيق لا يتعدى عرضه مترا ونصف متر، وكان الدرب مضيئا .. كشفت تحريات الشرطة عن مفاجأة، المتهم الأول «خال» الشماس ! كما اكد اهل القرية ان الخوف يمنع الناس من الحديث، كما رفضوا الحديث معنا او الادلاء بأسمائهم .. واكد اهل المدينة ان القرية كلها تعرف القاتل .. ولكن عادات اهل الصعيد هكذا !

صباح يوم الحادث عثر شيخ خفراء القرية على طلقة لقيطة فى مدخل القرية من الناحية البحرية، هكذا قال اهل القرية .. والتقى بالقس «روبس فاخر» فنشبت مشادة بينهما حول اصل ونسب هذه الطلقة.

توجهنا الى النيابة وجدنا المحققين وهم : ناصر حسين وكيل النيابة، وجمال عبدالرحمن مدير النيابة، كما وجدنا عددا من ضباط الشرطة .. وروينا لهم ما قاله اهل القرية .. نفى المحقق قصة الطلقة، وقال : انها لم ترد فى التحقيق.

ونظر الينا ضابط يدعى المقدم عياد، قائلا : لم نتلق حتى الآن محضرا رسميا بها، واكد انها قصة مختلقة. فعندما سئل شيخ الخفر لم يذكر هذه الحكاية اطلاقا. وفور سماعنا بها استدعيناه وسألناه .. فنفى شيخ الخفر مثل هذه القصة .. واكد انه صديق شخصى للقس.

المتهم أمام النيابة

استمعت النيابة امس الأول «الاثنين» الى اقوال اربعة من جيران القس .. اكدوا انهم سمعوا صوت الطلق النارى، وعندما خرجوا وجدوا القس ملقى على الأرض، وقاموا بنقله الى المستشفى .. حتى لفظ انفاسه الأخيرة هناك .. ولا نعرف من القاتل !! هكذا اجمعوا فى اقوالهم.

واستدعت النيابة المتهم الأول الذى رفض ان نقوم بتصويره، وصاح : ابعدوا عنى، طلب وكيل النيابة عدم تصويره. قال المتهم : انا لم اقتل «ابونا» نعم هددته بالقتل ولكنى لم افعلها.

وقرر انه لحظة الحادث كان فى ابوتيج عند بعض اصدقائه وقال : اننى زرت اهل زوجة اخى لأصفى الخلاف ..

وواجهه المحقق بتحريات الشرطة التى اكدت انه شوهد عصر يوم الحادث، يرتدى عباءة ويتجول فى القرية بشكل ملفت للنظر .. والشهود اكدوا انهم رأوه لحظة ارتكاب الجريمة .. نفى المتهم هذه الاقوال وقرر انه غادر القرية عصر ذلك اليوم الى ابوتيج، وامر المحقق بحبسه ٤ ايام على ذمة القضية.

حقائق حول الحادث

حاولنا لقاء زوجة القس ابدت استعدادها للحديث، واشترطت ان نأخذ الاذن من الانبا كيرلس كبير القساوسة فى ابوتيج .. اتصلنا به تليفونيا، قالوا لنا انه نائم .. وفى صباح الاثنين ذهبنا اليه .. اكدوا لنا انه نائم .. وفى الساعة الحادية عشرة ظهرا ذهبنا اليه مرة اخرى .. قالوا لنا انه يعتذر عن الحديث لانه ليس لديه معلومات حول الحادث .. حاولنا ابلاغهم بهدفنا من الحضور، الا انهم رفضوا ابلاغه ! ومن خلال تجوالنا خرجنا بعدة حقائق هى :

● أولا : انه لا توجد شبهة الفتنة الطائفية فى الحادث وان المسلمين والأقباط يعيشون فى سلام، كما انهم مشتركون فى كثير من الاعمال التجارية.

● ثانيا : ان الحادث نتج عن خلاف عائلى فقط، وان القس يتمتع بمحبة اهل قرية دوينة، كما يتمتع بمحبة اهل مدينة ابوتيج.

● ثالثا : ان الحادث مجرد حادث قتل عادى مثله مثل مئات الحوادث التى تقع فى قرى الصعيد، يكتنفها الغموض الشديد رغم انها تقع على مرأى ومسمع من الناس.

ومازال رجال الأمن يكثفون جهودهم للوصول الى القاتل، فقد قاموا بسؤال اهل القرية .. كما سالوا فى قرية القس القتيل .. وهى قرية اولاد الياس .. ولكن تحرياتهم توصلت الى شخص واحد، ولكن لا يوجد دليل مادى ضده !

سائقو السرفيس .. بالاسماعيلية يضربون عن العمل احتجاجا على نقل الموقف الى منشية الشهداء

كتبت - فكرية أحمد

اعلن سائقو سيارات التاكسى والسرفيس بابو عطوة بالاسماعيلية اضرابهم عن العمل منذ يوم الجمعة الماضى وذلك احتجاجا على نقل الموقف الرئيسى للقرية من قلب المدينة الى مكان اخر يبعد ٣ كيلو مترات بجوار مزلقان منشية الشهداء. وقد جاء قرار المحافظة كقرار تأديبى لأهالى القرية عقب نشر الوفد للاحداث الدامية التى تعرضت لها قرية ابو عطوة من اعتداء قوات الأمن على الاهالى فى اواخر الشهر الماضى. وقد تدخلت قوات الأمن لاجبار السائقين على انهاء الاضراب وتم اعتقال ١٣ سائقا لارهاب بقية السائقين.

وكانت قوات الامن المركزى قد شنت حملة تأديبية فى الشهر الماضى على قرية ابو عطوة، وذلك بحجة البحث عن مجموعة من الصبية حطموا سيارة استاذ بجامعة قناة السويس، وقامت قوات الأمن بتحطيم المحلات والمقاهى وسيارات التاكسى واعتقال العشرات وتعذيبهم. وبعد ان قامت الوفد بتغطية الأحداث والتقت مع الاهالى الذين تحدثوا بصراحة وادانوا تصرفات قوات الأمن البربرية صدر قرار المحافظ بنقل موقف السيارات الخاص بالقرية وبلاج التعاون من مكانه بشارع الثلاثينى، والذى يعتبر من اهم الشوارع بالمدينة الى مزلقان منشية الشهداء والذى يبعد ٣ كيلو مترات ورغم وجود مواقف سيارات الأجرة والاتوبيس الأخرى بنفس شارع الثلاثينى الا ان اختيار المحافظة جاء على موقف ابو عطوة بالذات وقرر المحافظ تحويل الموقف القديم الى نافورة وقد تجمهر مئات المواطنين احتجاجا على هذا القرار الغريب، والذى يضطرهم للمرور عبر مزلقان منشية الشهداء والذى ليس له اية حواجز مما يعرض حياتهم وحياة اطفالهم للخطر والكوارث لمرور القطارات بالمزلقان وان الذهاب الى هذا الموقف ليلا يعتبر مجازفة كبرى لبعد المنطقة عن العمران وانتشار البلطجية واصحاب السوابق الذين يفرضون الاتاوات على السائقين مما يشكل خطورة على السيدات، وقد دخل اضراب السائقين يومه الخامس.



سائقو السرفيس وقد دخل اضرابهم يومه الخامس

مباحث التل الكبير فشلت فى ضبط عصابة الذئاب !!

كتب حمدى شفيق :

فشلت مباحث التل الكبير، فى العثور على فتاة عمرها (١٤ سنة) استدرجها ثلاثة من الذئاب البشرية مع صديقتها من منطقة الزاوية الحمراء بالقاهرة الى مدينة التل الكبير منذ اكثر من ٤٠ يوما، تقدم والد الفتاة المجنى عليها ببلاغات عاجلة الى زكى بدر وزير الداخلية والمسئولين بمصلحة الأمن العام ومديرية أمن الاسماعيلية دون جدوى !!

تبين من تحقيقات نيابة التل الكبير ان الذئاب الثلاثة يتزعمهم نجل تاجر كبير بمدينة الزقازيق، وانهم قد اعترضوا طريق الفتاتين المجنى عليهما اثناء عودتهما من رحلة الى بورسعيد وعرض عليهما احد الجناة العمل معه فى كشك لبيع شرائط الكاسيت والخردوات يملكه بالتل الكبير، كما اقامت الفتاتان معه بمنزله واعتدى على إحداهما وحاول زميلاه الاعتداء على الأخرى فاستغاثت فاضطروا الى تركها واصطحبوا الفتاة المجنى عليها - ١٤ سنة - فى سيارة بيضاء اللون بدون لوحات معدنية يملكها احدهم. وابلغت الفتاة الكبرى قسم شرطة التل الكبير بما حدث وقررت انها لا تعلم المكان الذى اقتاد الجناة صديقتها اليه. وارشدت الفتاة عن اسماء الجناة كما ادلت باوصاف تفصيلية لملامح كل منهم. تم ضبط احد الشبان الثلاثة وهو صاحب الكشك - واعترف بان الفتاتين اقامتا بمنزله وعملتا معه بالكشك ولكنه انكر واقعة الاغتصاب وقرر انه لا يعرف شيئا عن مكان الفتاة المختطفة. تم تحرير المحضر رقم ٣٨٤٤ لسنة ١٩٨٨ ادارى الزاوية الحمراء بتاريخ ١٨ اكتوبر بواقعة اختفاء الفتاتين. ولم تحرر شرطة التل الكبير محضرا عن واقعتى الخطف والاعتداء رغم ابلاغ اسرتى الفتاتين، الابعد اسبوع كامل .. رقم المحضر ١١ احوال التل الكبير يوم ٢٥ اكتوبر الماضى .. والموضوع برمته نهديه الى المسئولين بوزارة الداخلية ولاتعليق (!!!)

براءة شيخ بلدة السرو من تهمة السحر والشعوذة

قضت محكمة الزرقا الجزئية، برئاسة القاضى مختار شلبى وامانة سر محمد جلال، ببراءة السيد الأشوامى، شيخ بلدة السرو بمحافظة دمياط، من تهمة السحر والشعوذة. وكانت مباحث الزرقا، قد القت القبض على شيخ بلدة السرو بتهمة ممارسة السحر والشعوذة، وقدمته للنيابة، واكدت فى التحقيقات، ان المتهم القى القبض عليه وبحوزته مبالغ نقدية حصيلة عمله. دافع عصام سنجر المحامى عن المتهم، بانتفاء القصد الجنائى لدى المتهم، واكد ان المبلغ كان لديه بصفة امانة. فامرت المحكمة بحكمها السابق.

قتلا السائق وأصابوا شقيقه بسبب حلاوة المولد

كتب ناصر ميسر :

قتل افراد اسرة بالشرابية سائقا واصابوا شقيقه، انهالوا عليهما ضربا بالشوم وطعنا بالمطاوى، تبين ان الشقيقين طلبا من الأسرة دفع قيمة حلوة المولد. تم القبض على المتهمين، وتولت النيابة التحقيق.

تلقى العميد فادى الحبشى رئيس مباحث القاهرة بلاغا بالحادث، فانتقل على الفور العقيد عبدالجواد احمد عبدالجواد مفتش مباحث الشمال، وعثر على جثة السيد مرزوق على (سائق) وافادت معلومات العميد سعيد عبدالهادى وكيل المباحث ان السائق توجه مع شقيقه سمير لمطالبة اسرة بالشرابية بثمن قيمة حلاوة المولد التى اشترتها الأسرة منهما، فنشبت بينهم مشاجرة، وقام افراد الاسرة بضربهما بالشوم وطعنهما بالمطاوى، وتوفى السائق على الفور، واصيب شقيقه. تمكن الرائد مصطفى لتسى رئيس مباحث الشرابية من القبض على المتهمين وهم أحمد عبدالحميد ومحمد، ومحمود ووالدهم عبدالحميد على حسن، ووالدتهم سوسن أحمد محمد، واحيل المتهمون للنيابة فتولت التحقيق.

المهمة الصعبة التى تواجه الملك حسين

بقلم : حسنين كروم

يقوم الملك حسين الان بمحاولة جديدة للتوسط لحل الخلافات بين سوريا والعراق، وبين سوريا ومصر، وكان الملك يستطيع ان يكتفى بعلاقاته الممتازة مع الدول الثلاث ويجنب نفسه مشقات القيام بوساطات مشكوك فى نجاحها، خاصة وان وساطاته السابقة لم تؤد الى نتائج ملموسة، لولا انه يمتلك روحا عربية اصيلة ومخلصة وتقديرا سياسيا حقيقيا للظروف التاريخية التى يمر بها العالم العربى الان، وحالة الانهيار التى يعيشها وادراكه ان الخروج الحقيقى من هذه المحنة لن يتحقق الا اذا قامت الدول الثلاث الرئيسية فى المشرق، مصر والعراق وسوريا بحل خلافاتها والاتفاق على حد ادنى من العمل المشترك.

ومن الواضح ان الملك اخذ على عاتقه تحقيق اى قدر من التقدم فى المصالحة بين سوريا والعراق اولا وبين مصر وسوريا ثانيا، ليكون ذلك بداية مشجعة لمواصلة الوساطة، الا انه يبدو ان ظروف الدول الثلاث قد لا تساعد الملك حسين فى تحقيق مايسعى اليه، فالعراقيون الذين كانوا حتى اوائل هذا العام على استعداد للتصالح مع سوريا حتى توقف دعمها السياسى والعسكرى لايران وتخفف ضغطها عليهم، تغير موقفهم الان ولم يعودوا راغبين فى التصالح مع سوريا بعد ان نجحوا فى إلحاق الهزيمة بالقوات الايرانية، واجبروا ايران على وقف القتال والتفاوض معهم، وبعد نجاحهم فى توجيه ضربة قاتلة الى المتمردين الاكراد، وهم فى حالة نفسية لا تساعدهم على نسيان موقف سوريا منهم طوال سنوات الحرب، ويرون انه اصبح بامكانهم رد الصاع الى سوريا فى لبنان.

وبالنسبة لمصر تغيرت استراتيجيتها التاريخية السابقة التى كانت تقوم على ركيزتين: الاولى التحالف مع سوريا لاكمال حلقة الحصار حول اسرائيل ومحاربتها على جبهتين، والثانية عدم تمكين العراق من مد نفوذه الى سوريا او تحقيق مشروع الهلال الخصيب حتى لايؤدى الى عزل مصر عن المشرق، ولهذا كانت سوريا ساحة صراع مكشوف بين مصر والعراق وقد تغير هذا الوضع تغيرا كاملا، فقد تصالحت مصر واسرائيل وانهت معها حالة الحرب فى اتفاق منفرد، وتنمو علاقاتها الاقتصادية والسياسية والعسكرية مع العراق فى اتجاه تحقيق التكامل فى كثير من النواحى كما اصبح لها - اى لمصر - شعب ودولة مصالح واضحة فى العراق تجعلها بالضرورة طرفا فى الصراع ضد اى دولة تهدد سلامته وهذا كله يجعل مصر غير متلهفة للسعى نحو سوريا خاصة إذا كان ثمن المصالحة دفع اسرائيل الى اتخاذ عمل عسكرى.

واما سوريا فقد تغير وضعها هى الاخرى فلم تعد تحتمى بالقوة المصرى ضد العراق، انما تحولت الى قوة اقليمية يحسب لها حساب وتطمع فى لعب دور بارز فى المنطقة وتدرك ان مصر لن تفيدها فى معركتها مع اسرائيل كما انها لا تطيق تدخل مصر او غيرها فى لبنان، وبالتالى فهى بدورها غير متلهفة على المصالحة معها.

المهم، ان هذه الظروف الجديدة توضح مدى المصاعب التى يتحملها الملك حسين فى محاولاته الدائبة للتوسط بين سوريا والعراق، وسوريا ومصر، ومع ذلك فهو لايكف عن تكرارها لمعرفته كما قلنا بان تصالح الدول الثلاث واتفاقها على حد ادنى من السياسات سيخرج العالم العربى من حالة الانهيار التى يعيشها.

القبض على ٢٠ نشالا بالقليوبية

كتبت نجوى عبد العزيز :

سقطت فى قبضة مباحث القليوبية عصابة تضم ٢٠ نشالا بينهم سيدتان، تخصصوا فى نشل المواطنين فى المركبات العامة، وسرقة المارة بالاكراه والسطو على المنازل والمتاجر. ارشد المتهمون عن بعض المسروقات واحيلوا للنيابة فامرت بحبسهم.

كان اللواء حلمى العيسوى مدير امن القليوبية قد تلقى عدة بلاغات من المواطنين بسرقتهم بالاكراه، وكذلك بلاغات من اصحاب المتاجر بسرقة البضائع. أعد العميدان سيد البدوى مدير المباحث وحمدى رياض رئيس المباحث الجنائية خطة للقبض على المتهمين، وافادت المعلومات التى وصلت للواء عطية فيصل مساعد مدير الامن لقطاع الجنوب، ان وراء السرقات عصابة تضم ٢٠ شخصا وهم يعترضون المارة ويسرقونهم بالاكراه وينشلونهم اثناء ركوبهم المركبات العامة. وتمكنت قوة ضمت العقيد على عيد، والرائد صلاح العزيزى رئيس مباحث شبرا الخيمة، والرائد ايمن مختار من القبض على المتهمين وبينهم سيدتان، وبتفتيش منازلهم عثر على كميات كبيرة من المسروقات والمبالغ المالية، واعترفوا بتشكيل عصابة السرقة بالاكراه واحيلوا للنيابة فامر نبيل السيد وكيل اول نيابة شبرا الخيمة بحبسهم.

محافظ كفرالشيخ يواصل سياسة العناد

كفر الشيخ - ممدوح البلتوبى :
واصل المهندس نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ ، سياسة العناد . رفض المحافظ ، حل مجلس ادارة نادى بيلا ، وتعيين مجلس مؤقت للنادى . لحين اجراء الانتخابات . كما رفض المحافظ عدم التحقيق فى التقارير المرفوعة اليه بهذا الشأن عن وجود مخالفات جسيمة . خرجت جماهير مدينة بيلا ، الاسبوع الماضى ، فى مظاهرات ، تطالب بحل مجلس ادارة النادى الذى ينقسم الى شللية وينقسم على نفسه .

إفتتاح مدرسة تمريض للذكور بسوهاج

سوهاج - صفوت السكرى :
تم افتتاح مدرسة تمريض للذكور بسوهاج تبدأ الدراسة فيها من العام الدراسى القادم . تقبل المدرسة ٣٠ طالبا من ابناء سوهاج يعملون بعد تخرجهم فى نطاق المحافظة . ومدة الدراسة بها ٣ سنوات ويحصل الطالب خلالها على عشرة جنيهات شهريا طوال فترة الدراسة ومن ناحية اخرى تم قبول ٤٠ طالبة بمدرسة تمريض الاناث من ابناء المحافظة . صرح بذلك الدكتور شوقى نسيم مدير الصحة بسوهاج .

٣٥٠ ألف جنيه لمياه الشرب بالمنوفية

المنوفية - عبدالرحيم الدسوقى :
قررت هيئة مياه الشرب والصرف الصحى ، اعتماد مبلغ ٣٥٠ ألف جنيه لإحلال وتجديد شبكات مياه الشرب بمحافظة المنوفية . وتدعيم وإنشاء وحدات مرشحة لعملية مياه شبين الكوم والشهداء .

ومصنع جديد للمكرونة بشبين الكوم

تم الانتهاء من الانشاءات الخاصة بمصنع المكرونة الجديد بشبين الكوم ، الذى تكلف انشاؤه ٦ ملايين جنيه بطاقة انتاجية ٤٠ طنا يوميا . ويتم افتتاحه خلال الشهر القادم .

حكاوى

عندما تتحول السجون الى معاهد إجرام !!

ماذا يصنع حينما تكون الطريق ، التى تنقذ من السجن هى نفسها المؤدية اليه ؟ .. وكيف تكون الصورة ، حينما يلتقى القاتل بالسارق ، والمخالف لتنفيذ قواعد المرور ، بمغتصب الاعراض ، والبرىء بالمجرم ، تحت سقف واحد ؟! .. وما الفرق بين ان يقبع المذنب المحكوم عليه ، فى السجن لينال العقاب ، وغير المحكوم عليه الذى ينتظر الجزاء ؟! .. كل هذه اسئلة راودتنى وغيرها الكثير لامجال الآن لذكرها . عندما انهالت علىّ رسائل كثيرة ، يشكو اصحابها الايذاء الشديد الذى تعرضوا له ..

مشاكل السجون لاتزال تثير جدلا واسعا فى اوساط المصلحين الاجتماعيين فى كل زمان ومكان . وتختلف اليها النظرة من مجتمع لآخر وكما يؤكد فقهاء القانون . فإن النسبة الغالبة من رواد السجون ، ليست اكثر من فئة ، ارتكبت جرائمها فى ظل ظروف اجتماعية ونفسية قاهرة . وان سياسة الاصلاح تستهدف غالبا هذه الفئة . لاعادتها الى المجتمع سليمة وقادرة على العطاء ومواجهة الحياة من جديد . وان هذه العملية لاتعنى ان يتحول السجن الى مرتع مريح ، لكل من تسول له نفسه تعريض حياة الآخرين واعراضهم وامنهم واموالهم للخطر .

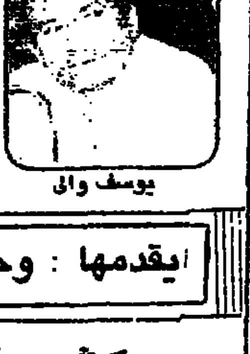
والعقوبة فى الشرع هى زاجر للشخص عن الوقوع فى جريمة اخرى . وزاجر ايضا للآخرين عن طريق العبرة والاعتبار . وحدد الاسلام العقوبات بنوعين الاول تعزيزية والتعزيز يعنى النصرة ، اى عندما نعزره فاننا ننصره بردعه عما وقع فيه والثانى هو عقوبة الحد ، فحينما يخرج الفرد عن التكيف السليم ويخالف قيم المجتمع وتقاليده ، فإن المجتمع يأخذ عليه حدا ، بما يسمى بالعقوبة ، كمحاولة جادة من المجتمع او السلطة ، لكف السلوك غير السوى ، واستبداله بسلوك سوى آخر .

اما الإيذاء الجسدى والضرب وهو مايحدث للاسف فى السجون المصرية ، فقد اثبتت العلوم الانسانية ، ان الايذاء الجسدى على الشخص المذنب ، يشجع على السلوك غير السوى ولايحد منه ، وينمى عنده الكراهية وحب الانتقام . كما ان الضباط المسئولين عن السجون ، يجب الا تنمو بداخلهم غرائز العدوان لدى مساجينهم ، بل يجب ان يعلموا ان هدفهم الاول والاخير هو التهذيب والتقويم . وليس الضرب والسحل ، على الفلكة والمليانة .

نحن نساهم فى وقوع الجريمة ؟! .. فعندما نخلق المجتمع السليم ، فاننا نمنح المناعة لاى فرد ضد الوقوع فى الجريمة .

وجدى زين الدين

مخالفات وتجاوزات جسيمة بأرض غرب النوبارية


يوسف والى

شكا شباب الخريجين الجدد بمنطقة غرب النوبارية ، الى المشرفين على القرى الخاضعة لهم ،بنقص مساحة الارض التى تسلموها من ٦ افدنة الى اقل من ٤ افدنة ، رغم توقيعهم على عقد التمليك الذى يقضى بتملك ٦ افدنة لكل خريج ويسدد المبلغ ٦ الاف جنيه على مدى ٣٠ سنة بعد فترة سماح ٤ سنوات . يمنح خلالها مبلغ ٥٠ جنيها . اكد الخريجون ان مواصفات المنزل غير مطابقة للمواصفات المتفق عليها فى العقد .

كما اكدوا عدم وصول اطباء بالوحدات الصحية حتى الان . وكانت شركة مساهمة البحيرة والشركة العقارية لاستصلاح الاراضى . قد قامتا بتنفيذ مشروعات الاستصلاح والاستزراع وبناء القرى للخريجين بمنطقة البستان وبنجر السكر . وتعهدت الشركتان بتسليم ورعاية الخريجين . وتدريبهم على خدمة الارض المستصلحة .

خارج حدود القاهرة

ايقدمها : وجدى زين الدين | تصدر كل أربعاء

كشـف أثـرى هـام بصالحجر

العثور على «أفروديت» و«إيزيس» و«حتحور» آلهة الخصب والجمال بمقبرة احد كهنة العصر الاغريقى


رمز إله الحب والجمال والخصب عند الاغريق


عادل السعيد


رياضة المصارعة التى كان يمارسها الاغريق

الغربية - فتوح الشاذلى :
اكتشف علماء الاثار بالغربية ،افروديت وإيزيس وحتحور، آلهة الخصب والجمال عند قدماء المصريين . وهى مجموعة تماثيل برونزية اشتهر بها العصر اليونانى . ولأول مرة يتم الكشف عنها فى مجموعة متكاملة وكان يقدمها الكهنة الى المعابد وتمثل بعض اعمال الرياضة والفنون فى ذلك الوقت ،

وخاصة رياضة المصارعة التى كانت مفضلة عند اليونانيين . وحول مدينة صالحجر بالغربية والتى اسفرت عمليات الكشف فيها عن مقبرة احد كهنة العصر الإغريقى وبها الهة الخصب والجمال يقول الدكتور على حسن رئيس قطاع الآثار المصرية . ان مدينة صالحجر من المدن الاثرية الهامة وكانت عاصمة مصر فى عهد الاسرة ٢٦ الفرعونية . وانشاها بسماتيك الاول . والذى يعتبر عهده بداية إزدهار الحضارة المصرية الإغريقية . وقد اولى ملوك الاسرة ٢٦ مدينة صالحجر ،ساو، قديما عناية كبيرة فاهتموا بتجديد معابد الآلهة ، واقامة العمائر الدينية والاعياد لها .

ويقول عادل السعيد كبير مفتشى آثار طنطا والمشرف على عمليات البحث والتفتيش بصالحجر . ان مجموعة التماثيل التى تم اكتشافها هى عبارة عن تماثيل برونزية اشتهر بها العصر اليونانى وكان يقدمها الكهنة كهبة الى المعابد وتمثل بعض اعمال الرياضة والفنون الممثلة للعصر اليونانى ومنها رياضة المصارعة . ويضيف عادل السعيد قائلا . ان مجموعة التماثيل لعدد كبير من الآلهة المصرية التى تظهر ممزوجة بالآلهة الاغريقية فى تمثال واحد فيمثل افروديت الاهة الجمال عند اليونان ممزوجا بايزيس وحتحور وبيت الآلهة المصرية واضاف ان احد التماثيل يمثل احدى حركات المصارعة وهى رياضة قديمة يرجع تاريخها الى الفى عام .

كما ان عمليات التفتيش اسفرت عن العثور على إله مصرى قديم يحمل على رأسه ريشتين وقرص الشمس الذى يشير الى كبير الآلهة المصرية امون رع . كما تم العثور على اله الخمر الإغريقى وإله الحب ،كيوبيد، وفيه مزج من الإله المصرى ،حورس، كما تم اكتشاف تمثال يقوم صاحبه بمتابعة حركات النجوم والافلاك فى السماء عن طريق منظار فى يده . ويضيف عادل السعيد قائلا انه تم اكتشاف هذه الالهه فى مقبرة احد الكهنة وبها شمعدان يحمل شمعة لقدسية المكان وكانت تستخدم هذه الالهة فى مقبرة احد كهنة العصر اليونانى فى عمليات الطقوس الدينية فى الاعياد . كما تم العثور على احد الاحواض الجيرية وبه رمال بيضاء يتم تحويلها الى رمال مقدسة بعد قراءة التراتيل التى يمارسها الكهنة فى ذلك الوقت .

تقرير هندسى خطير يؤكد :

عيوب جسيمة بمبنى مديرية التعليم الجديد

سامى خضير

بورسعيد - بدر الدين حسن :
اكد تقرير هندسى خطير ان المبنى الجديد لمديرية التربية والتعليم ببورسعيد الذى انشىء منذ خمس سنوات مملوء بعيوب خطيرة وجسيمة تهدد حياة العاملين .. امر سامى خضير محافظ بورسعيد بتحويل التقرير الى مديرية الاسكان لتنفيذ ما جاء به . طلب مدير عام الاسكان اسناد عملية اصلاح العيوب الى نفس المقاول الذى قام بعملية البناء فرفض اجراء الترميمات !! وكانت لجنة من مديرية الاسكان ببورسعيد قد عاينت المبنى على الطبيعة واكتشفت عيوبا خطيرة وجسيمة .. تم اخطار المقاول باصلاحها فرفض رغم الخطورة الشديدة وتم تحرير مذكرة بالامر لمحافظ بورسعيد الذى امر بتشكيل لجنة هندسية عليا من اساتذة كلية الهندسة .. اكدت فى تقريرها ان الاعمال التى تمت بمديرية التربية والتعليم . غير مطابقة للمواصفات بالاضافة الى سوء تنفيذ الاعمال الخرسانية . وطالب تقرير اللجنة بضرورة سرعة القيام بالترميمات والاصلاحات العاجلة بالمبنى . قامت المديرية باخطار المقاول بصورة من التقرير للقيام بالاصلاحات.. وانتهت المدة المسموح بها بدون اى استجابة من جانبه

البحيرة تحتفل بمولد العارف بالله محمد النجيلى

البحيرة - سامى صبرى :
تحتفل محافظة البحيرة يوم الخميس ١٠ ديسمبر القادم ، باحياء الليلة الختامية لمولد العارف بالله سيدى محمد النجيلى بمدينة المحمودية . يشهد الاحتفال كبار رجال الدعوة بالمحافظة والمسئولون التنفيذيون والشعبيون ومديرو وزارة الاوقاف . والفرق الدينية والصوفية ورئيس الوحدة المحلية للمحمودية . قام عبدالفتاح قاسم رئيس المدينة ، بتذليل وتسهيل جميع الامكانيات من اماكن للايواء وزيادة جهد الكهرباء . امام كل الوفود التى اتت للمشاركة فى المولد وخاصة فرق السيرك والالعاب الشعبية

محافظ الدقهلية يتحدى احكام القضاء ويغلق ٣ كازينوهات

قوات الأمن تقتحم الكازينوهات لارهاب اصحابها !

الدقهلية - سامى صبرى :
فى محافظة الدقهلية ، قضية غريبة ، تدور احداثها بين محافظ الدقهلية واصحاب ثلاثة كازينوهات على اراضى طرح النهر . يتحدى فيها المحافظ احكام القضاء التى صدرت لاصحاب هذه الكازينوهات التى تعود بدخل استثمارى اقتصادى على المحافظة والدولة معا . فالمحافظ يريد اغلاقها بالضبة والمفتاح . وادارة املاك الدولة ووزارة الزراعة تطالبه بالعدول عن القرار تنفيذا لأحكام القضاء . استطاع المحافظ بقوات الامن والارهاب . اغلاق الكازينوهات متحديا وضاربا باحكام القضاء وموافقة وزارة الزراعة وهيئة املاك الدولة وتوقيعات وزير الداخلية ورئيس مجلس الشعب ..عرض الحائط .

وتبدأ قصة هذه الكازينوهات الثلاثة باندلاع الصراع بين مجلس مدينة المنصورة . والادارة العامة لاملاك الدولة حول اراضى طرح النهر . والتى تسيطر عليها الادارة العامة لأملاك الدولة الخاصة والصادر بشانها القرار رقم ١٠٠ لعام ١٩٦٤ . وكان ضحية هذا الصراع اصحاب ثلاثة كازينوهات ومعهم اكثر من ٢٠٠ عامل يدرون عائدا اقتصاديا على المحافظة . عندما امر اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية قوات الامن المركزى برئاسة مساعد مدير الامن ومامورى الاقسام وضباط المباحث باقتحام هذه الكازينوهات وطرد عمالها وإغلاقها فى ٥ اكتوبر ١٩٨٨ .

المحافظ يتحدى

وكان فتحى فهمى السواح صاحب كازينو ، ثانتوس ، بالمنصورة . قد استاجر قطعة ارض طرح النهر بموجب عقد بينه وبين مصلحة الاملاك التابعة لوزارة الزراعة ووافق الدكتور يوسف والى وزير الزراعة على العقد بتاريخ ٩ اغسطس ١٩٨٧ . واقام عليها الكازينو وفوجىء بمحافظة الدقهلية ممثلة فى حى غرب المنصورة تقوم بعمل مزاد اكثر من مرة على هذا الكازينو رغم انه اقامه على نفقته الخاصة . فقام برفع دعاوى امام محكمة القضاء الادارى والمدنى برقم ٢٤٤ لعام ٨٧ مستعجل المنصورة ، ٢٤٩ لعام ٨٨ ، ٣١٦ لعام ٨٨ ، ٢٣٠٩ ، ٨٨ ، ٣١٦ ، ٢٣٠٩ ، ١٦٤٥ ، وحصل فيها على ٩ احكام لصالحه إلا ان الوحدة المحلية لحى غرب المنصورة وبناء على تعليمات المحافظ ، خالفت كل هذه الأحكام ، رغم اعلانها بموجب محضر تنفيذ رسمى بمعرفة قلم المحضرين وقامت باصدار القرار رقم ١٠٥٥ لعام ٨٨ فى ٢ اكتوبر ٨٨ مستعينة بالشرطة وقوات الامن المركزى وإغلقت الكازينو .

سعد الشربينى

كازينو الشجرة

اما عن قصة كازينو ، الشجرة ،. فقد استاجره صاحبه طارق ابراهيم توحيد بموجب عقد ايجار بتاريخ ٨ يونيو ١٩٨٨ من الادارة العامة لأملاك الدولة الخاصة بالدقهلية . واقام الكازينو طبقا لاحكام القانون ١٠٠ لعام ١٩٦٤ . إلا أن الوحدة المحلية لحى شرق المنصورة وبناء على تعليمات المحافظة اعلنت عن مزاد لتاجير الكازينو . وقررت اغلاقه ان لم يتم بتسليمه اليها رفع صاحب الكازينو عدة دعاوى امام القضاء وصدرت جميعها لصالحه واصرت الوحدة المحلية لشرق المنصورة والمحافظة على تنفيذ قرار الإغلاق وسط حشد كبير من ضباط المباحث وقوات الأمن ايضا مثلما تم مع كازينو ،ثانتوس، .

اما كازينو ،منيرفا، فلم يختلف كثيرا عن هذا الاجراء التعسفى من جانب المحافظة والوحدة المحلية . استاجر احمد محمد عبدالرءوف بموجب عقد ايجار مؤرخ فى ٧ سبتمبر ١٩٨٨ بينه وبين الادارة العامة لأملاك الدولة الخاصة بالدقهلية ، وكلف الكازينو حوالى ٣٥٠ الف جنيه وبعد هذا قامت الوحدة المحلية لحى غرب المنصورة بالاعلان عن مزاد للكازينو فى ٢٠ سبتمبر ٨٨ فرفع دعوى ضدها وحكم القضاء لصالحه بوقف المزاد . ولكنه فوجىء ايضا بقوات الأمن تقتحم الكازينو وتقوم بتشميعه وسط جو من الارهاب والذهول . رغم احكام القضاء ووجود كل المستندات الدالة على احقية صاحب الكازينو فى الأرض والبناء على ما يحمله من تراخيص وعقود من الدولة .

إجراءات تدين المحافظ

اما عن الروتين والإجراءات التى نصبت شباكها حول هذه القضية فهى كثيرة وتشبه اللغز المحير ففى ٢٧ ابريل ١٩٨٣ . صدر كتاب دورى رقم ٣٢ من مكتب المستشار القانونى لمحافظة الدقهلية يطالب بالكف عن ربط وتحصيل مطلوبات عن الاراضى التى تشرف عليها الادارة العامة لاملاك الدولة الخاصة . مع سداد المبالغ التى قامت مجالس المدن والقرى بتحصيلها الى مديرية الاصلاح الزراعى . استنادا الى فتوى مجلس الدولة الصادرة فى هذا الشأن . وما اوصت به اللجنة العليا للسياسات والشئون الاقتصادية . وقد ايد هذا الاجراء لصالح اصحاب الكازينوهات الخطاب الموجه من إدارة المكتب الفنى بمديرية زراعة الدقهلية فى ١٠ اكتوبر ١٩٨٨ تطالب فيه المحافظ بضرورة الالتزام بالعقود التى حررت بين مصلحة الأملاك التابعة لوزارة الزراعة واصحاب الكازينوهات المقامة على اراضى طرح النهر . باعتبار ان مصلحة الأملاك هى الجهة المالكة .

الأبقار تلتهم القاذورات بشوارع مطروح

مطروح - عبدالناصر الطلخاوى :
تعتمد محافظة مطروح الى حد كبير على السياحة والمشروعات السياحية والتجارية التابعة لها . ولا تقتصر السياحة بمطروح على فصل الصيف - بل يتجه اليها الرواد من جميع بقاع العالم صيفا وشتاء .. ويبدو ان اهتمام المسئولين بها لا يرقى الى مستوى اهتمام العالم بها . وتقديره لموقعها وطبيعتها الفريدة والخلابة .. فيصدم المارة من اهالى مدينة مرسى مطروح بمناظر الابقار . وهى تغوص بفمها فى اكوام الزبالة ومتاليقها فى معظم ضواحى وشوارع المدينة وبشكل مستمر مقزز .

يقول زايد عبدالهادى تاجر بمطروح ٤٧ سنة - لان تركيبة مجتمع مطروح تختلف عن المحافظات الاخرى ، فالمدينة تتكون من البدو القبائل - والوافدين من ابناء وادى النيل والرواد من المصطافين - فطبيعة احتياجات كل فئة تختلف عن الاخرى . ولان مربى الابقار من البدو الذين لا يهمهم ماذا تاكل وما النتائج التى تترتب على ماكلها من القاذورات المتوافرة والمتراكمة فى الشوارع .

محافظة السويس تنوى نقل سكان «النواة» للإيواء !

السويس - عبدالله ضيف :
فوجىء اهالى مساكن النواة بالسويس خلال الايام الماضية ببعض موظفى الاجهزة التنفيذية بالسويس وهم يجرون بحثا دقيقا للمقيمين بمنطقة النواة .. وعلمت ،الوفد، ان النية تتجه لدى المسئولين بمحافظة السويس بنقلهم الى مساكن الإيواء العاجلة تمهيدا لهدم منازل دور الطابق الواحد لاقامة منطقة سكنية بطوابق متعددة مكانها . ومساكن النواة تم بناؤها فى بداية الثمانينات وضمت (المرحلة الاولى) ٦٨ وحدة سكنية متجاورة من دور الطابق الواحد

النادى الريفى

مصر تدخل عصر تصدير البطاطا !!

كتب محمد الحلوانى :
تناقش صباح اليوم الجمعية العمومية لجمعية منتجى البطاطس خطة العمل خلال العام القادم ويقول المهندس حسن الباقورى مدير الشئون الزراعية بالجمعية ان هناك ثلاجة بطاطس جديدة سيتم انشاؤها فى البدرشين .

كما تناقش الجمعية العمومية التقرير المقدم حول تحسين سلالات البطاطا فى مصر خاصة بعد ان تدهور انتاج البطاطا ليصل الى متوسط ٦ الى ٧ اطنان للفدان الواحد .. وبعد اجراء تجارب مشتركة مع المركز الدولى للبطاطس والبطاطا فى كفر الزيات تم الحصول على صنفين جديدين من البطاطا هما ،احمر الجلد رقم ١١٣٥ وابيض الجلد رقم ٩٢٥، اللذين يكثر الطلب عليهما فى الاسواق التصديرية بالدول العربية والافريقية والاوروبية وتعطى متوسط انتاج يصل الى ٤٠ طنا للفدان الواحد

وتم اجراء تجارب بمزرعة الجمعية ،بالطويلة، بالمنصورة على مساحة ٥ افدنة للحصول على انتاج كبير من البطاطا .. وينتظر زراعة ١٠٠ فدان خلال الموسم الزراعى القادم بمحافظات الدقهلية والبحيرة والغربية . تمهيدا لزيادة كمية البطاطا المنزرعة فى مصر

واضاف مدير الشئون الزراعية ان هناك عدة اصناف محلية من البطاطا تعطى انتاجية منخفضة ولكن بعد التوسع الجديد ينتظر ان تدخل مصر عصر تصدير البطاطا ابتداء من الموسم القادم ولدينا اتفاقيات لتصدير ٣٠٠٠ طن الى اوروبا والدول العربية والافريقية

٢٠٠ ألف جنيه لانشاء مزرعة لانتاج الخضر والفاكهة بالإسماعيلية

تقوم ادارة المشروعات الزراعية بمديرية الزراعة بمحافظة الاسماعيلية . بانشاء احدث مزرعة لانتاج الخضر والفاكهة بمنطقة ،المنيرة، على مساحة خمسين فدانا وبتكاليف تصل الى مائتى الف جنيه .

صرح بذلك المهندس عبدالرحمن غازى مدير الشئون الزراعية بمديرية الزراعة بالاسماعيلية ، وقال ان المزرعة ستروى باحدث اساليب الرى . كما سيطبق بها احدث الاساليب العلمية فى مجال الزراعة .

تخصيص ٤ ملايين و ٨٩٠ الف جنيه بمشروعات الأمن الغذائى بسوهاج

كتب صفوت السكرى :
تم اعتماد مبلغ ٤ ملايين و ٨٩٠ الف جنيه لدعم مشروعات الامن الغذائى بمحافظة سوهاج . منها ٢ مليون جنيه لمحطة انتاج الالبان واللحوم بمركز الديابات لشراء تجهيزات ومعدات مصنع لانتاج الالبان ومنتجاته . ومائة الف جنيه لمشروع تسمين ٢ مليون كتكوت بالميساوية بمركز اخميم . كما تقرر تخصيص مبلغ ٢ مليون و ٨٩٠ الف جنيه للمجزر الالى لشراء تجهيزات المجزر والمنشآت والاجهزة والمعدات وسيارات ثلاجة .

على المصطبة

شركات الإستثمار كلها «فركش»

عقد مجلس برلمان المصطبة جلسته الاسبوعية وسط الجو الذى اصبح مسيطرا على كل اسرة فى مصر وهو جو فركشة شركات الاستثمار .

الرئيس : نحن نمر بظروف صعبة وعلى الجميع ان يعذر الحكومة فى كل قراراتها بالرغم من ان القانون لا يحمى المغفلين ولدى طلب من العضو الفلحوص للكلام .

العضو الفلحوص : اخوانى سكان القرى والمدن .. طبعا سمعنا كلام رئيس المجلس اللى قال فيه ان الحكومة لا تحمى المغفلين وطبعا قصده ان القانون لا يحمى امثالنا حيث وضعنا فلوسنا فى شركات من وجهة نظر الحكومة نصابة .. وانفى اسال سيادة رئيس المجلس من قال له تعال او تدخل لحمايتنا .. لقد قبلنا ان تستغفلنا هذه الشركات .. الموضوع يا اخوانى اكبر من ذلك بكثير .. الموضوع فوق مستواكم .. الم تلاحظوا يا اخوانى الظاهرة الغريبة التى حدثت وشاهدناها وهى ان النار انفتحت فجأة وبشكل يثير الاستغراب ضد الشركات عموما وامتلأت الصفحات باخبار اصحابها وهم فى غرف النوم .. فاين كان هؤلاء الاشاوس ايام كانت تدفع لهم هذه الشركات فبقدرة قادر ظهرت معاول الهدم دفعة واحدة محطمة امامها الصالح والطالح هذه مجرد ملحوظة .

حضرات الاخوات المنكوبين اردت ان اقول للمتباكين على اموال المغفلين ان الدولة كان بامكانها اصلاح المعوج من هذه الشركات بالطرق العلمية والذكية .. كان بامكان الدولة ان تفرض على كل شركة من هذه الشركات حسب قدرتها، وامكاناتها ان تتحمل تنفيذ عدد من مشروعات الخطة الخمسية ومن يرفض منها يعلن عنه على اساس انه رافض للمشاركة فى تنمية الدولة واننى متاكد تماما انه لن يجرؤ واحد منهم على الرفض .. قد يقول قائل منهم كيف تقبل هذه الشركات المشاركة فى اقامة مشروعات ضخمة لا تدر ربحا عاجلا او ربحا يصل الى ٤٠ فى المائة مع ان تكوينها لا يدل على ذلك، وانا اجيب على هؤلاء بان هذا ادعاء غير صحيح .. لماذا ؟ لان اصحاب هذه الشركات من صالحهم عدم معاداة الحكومة اولا وثانيا من صالحهم بناء مصانع ومشروعات ضخمة على المدى البعيد . وثالثا فان قيام هذه المصانع يطمئن المودعين على اصول اموالهم ويظهر هذه الشركات بالصورة المشرقة امام المجتمع . ورابعا وهو المهم ان اصحاب هذه الشركات سبق ان حققوا خسائر اقتطعوها من عملائهم فى نهاية العام وعلى سبيل المثال حاسبت شركة الريان فى تصفية ميزانية ١٩٨٧ عملاءها على اساس ارباح ١٩ فى المائة بعد ان صرفت لهم ٢٤ فى المائة وابلغت عملاءها بخصم الفارق فوافقوا جميعا ولم يسحب احد امواله ولم يحتج احد .. خلاصة ذلك كله انه كان فى الامكان اقتطاع جزء من رأس المال للدخول فى مشروعات ضخمة من مشاريع الخطة .. اليس هذا يسعد الناس فعلا ان الحلول كثيرة ولا تعجز حكومة رشيدة عن توفيرها، اننى اعتقد بل واجزم ان وراء الاكمة ما وراءه .

الرئيس فسر كلامك بالمحتلق فنحن على المصطبة فما معنى ، وراء الاكمة ماوراءها

العضو الفلحوص . انا اسف ياسيادة الرئيس لاننى استعملت النحوى الفصيح لان القافية حكمت .. وبصريح العبارة اقول لكم ان سبب كل هذه الفركشة قالها صراحة صحفى كبير من اعمدة الحكومة هو صلاح منتصر رئيس تحرير مجلة اكتوبر وصاحب العمود اليومى فى صحيفة ،الاهرام، قال ما معناه ان الحكومة ربما اغمضت عينها عن هذه الشركات لعلها تجد فيها خيرا ولكن .. لاحظوا ما بعد ولكن ،عندما حدثت، موقعة العملاقين، ويقصد اتحاد الريان والسعد فهذا لا يطاق لان معنى ذلك هو سيطرة هذه الشركات التى تعمل تحت اسم الاسلام على الاقتصاد المصرى .. تصوروا ياحضرات ان اتحاد شركتين يشكل خطورة على اقتصاد مصر فاى اقتصاد هذا الذى يهزه اتحاد شركتين . انها حقا مسخرة وضحك على الذقون ..

حضرات الزملاء اسمحوا ان اختتم كلامى فاقولها خالصة لوجه الله ان السبب الحقيقى هو ان هذه الشركات تعمل تحت اسم الاسلام وهو مبدأ يرتعد منه الغرب والشرق والدليل ان اجهزة الاعلام الاجنبية بكافة انواعها انتفضت وارتعشت سيوفها عند اعلان اتحاد العملاقين كما ذكروا وحذرت من تنامى هذا الوليد وقد كان ما كان واشكركم على حسن استماعكم ،شكرا ..

الرئيس . ترفع الجلسة ويقفل باب النقاش نهائيا فى الموضوع .

الفلاح الفصيح

تدعيم التعاون بين مصر والسودان لمقاومة هجرة الجراد الصحراوى

تقرر تدعيم التعاون بين مصر والسودان فى مجال مكافحة الجراد الصحراوى بفرق المكافحة . على منطقة الحدود المشتركة بينهما . وداخل العمق السودانى . كما تم ايفاد الدكتور عبدالعظيم الجمال الباحث بمعهد بحوث وقاية النباتات بوزارة الزراعة الى الخرطوم للاشراف على لجان مكافحة الجراد . يستمر وجوده هناك ٤٠ يوما .

وكانت حدود مصر الجنوبية ، قد تعرضت منذ شهر اكتوبر الماضى لغزوات اسراب الجراد المهاجرة الى شبه الجزيرة العربية من السودان عقب الفيضانات التى اجتاحتها . كما تمت مقاومة ١٣ سربا اثناء مرورها على جبال وسواحل البحر الاحمر جنوب شرقى البلاد .

البيطريون يطالبون بتطوير المجازر بالمحافظات

كتب احمد فؤاد :
اجمع المشاركون بالمؤتمر العلمى الثالث للطب البيطرى بجامعة اسيوط . على ضرورة تشكيل لجنة من الاساتذة والمتخصصين لتطوير المجازر . والتاكد من تنفيذ القائمين عليها للقواعد العلمية لضمان صحة وسلامة الاغذية . كما طالبوا بان تكون هناك كوادر متخصصة فى الامراض المشتركة بين الانسان والحيوان والتنسيق بين مراكز البحوث والجامعات فى هذا المجال . والاهتمام بالمعامل الاقليمية وتجهيزها لتشخيص امراض الحيوان .

وكان المؤتمر قد بدا اعماله اوائل هذا الاسبوع وحضر الجلسة الافتتاحية اللواء محمد عبدالحليم موسى محافظ اسيوط . والدكتور عبدالرازق حسن رئيس الجامعة . وعدد من الاساتذة والمتخصصين فى مجال الطب البيطرى

حق الرد مكفول

رد من مديرية التعليم بالجيزة

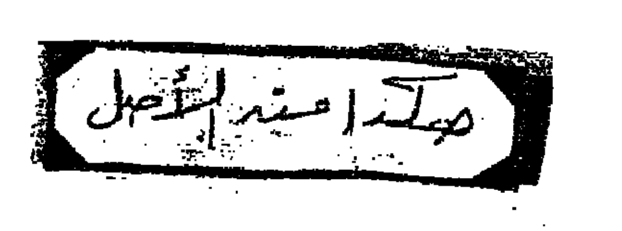
ردا على مانشر ،بالوفد ، بعددها الصادر بتاريخ السبت الموافق ٥ نوفمبر ١٩٨٨ تحت عنوان ،تحقيقات، عاجلة مع المسئولين بالتعليم فى الجيزة لتقاعسهم عن متابعة المدارس . وما جاء بها من قرار محمد عمر عبد الآخر محافظ الجيزة من اجراء تحقيق عاجل مع طلعت الليثى مدير عام غرب الجيزة والمسئولين بالادارة التعليمية ان فتحى حسن محمد وكيل وزارة التعليم بالجيزة انه بناء على طلب المدرسة المذكورة حضر يوم الاحد ٣٠ / ١٠ / ٨٨ مسئول النظافة بالمحافظة عبد الرءوف حسين، ومعه سيارة شفط المياه للقيام بشفط المياه المتخلفة عن طفح المجارى بفناء المدرسة، ووجد صعوبة فى ادخال السيارة من باب المدرسة فاضطر الى الاستعانة ببلدوزر من حى غرب الجيزة لعمل فتحة بالسور تسمح بدخول السيارة مما ادى الى انهيار جزء من السور وكنتيجة لانهيار هذا الجزء من السور وما اثاره من غبار وصوت حدثت حالة ذعر بين الطالبات، ادى تدافعهن على السلم للخروج الى اصابة بعضهن اصابات سطحية نقلن بسببها الى مستشفى ام المصريين لعمل الاسعافات اللازمة والتى تمت فى حينها .

وعلى اثر ورود الخبر الى وكيل وزارة التعليم بالجيزة قام ومعه وكيل المديرية ومدير عام غرب الجيزة بالانتقال الفورى الى موقع المدرسة، ثم الى المستشفى للاطمئنان على حالة الطالبات فوجد انهن قد خرجن من المستشفى بعد عمل الإسعافات اللازمة .

انتظمت الدراسة فى نفس اليوم بالفترة الثانية بالمدرسة حيث ان مبنى المدرسة سليم ولم يتاثر بهذا الحادث العارض وتم عرض تقرير ادارة غرب الجيزة التعليمية عن الموضوع على السيد الوزير محافظ الجيزة .

رد من وزارة الصحة

ردا على مانشر بـ ،الوفد، بتاريخ ١١ اكتوبر ١٩٨٨ تحت عنوان متوقف تنفيذ مشروعات الوزارة بسبب نقص الاعتمادات المدرجة بالخطة، . اكد محمد عبدالسلام المستشار الاعلامى بوزارة الصحة انه بالاتصال بالدكتور مدير عام الادارة العامة للتخطيط افاد بان الاستثمارات المعتمدة لمشروعات القطاع الصحى بخطة ٨٩/٨٨ بلغت ١٨١٩٧١ الف جنيه اى بزيادة عن العام الماضى ٣٨٣٩٨ الف جنيه . تقوم وزارة التخطيط بدراسة مقترحات القطاع الصحى لمشروع الخطة سنويا وتعمل على تلبية الاحتياجات الاستثمارية لكل مشروع وفقا للأولويات الموضوعة وفى حدود الاستثمارات المرخصة للقطاع الصحى . وتوفر وزارة التخطيط احتياجات المشروعات من استثمارات اضافية للمشروعات المتقدمة فى التنفيذ ولن تتوقف مشروعات التطوير الذى يجرى تنفيذها ببعض مستشفيات الهيئة العامة للمستشفيات التعليمية والتى جاء ذكرها بالخبر المنشور . فمستشفى احمد ماهر التعليمى جملة المبلغ المعتمدة بخطة عام ٨٨/٨٧ ،٣٠٠٠، الف جنيه والمعتمد بخطة عام ٨٩/٨٨ ،٢٥٠٠، الف جنيه ومعهد جراحة القلب جملة المبلغ المعتمدة بخطة ٨٨/٨٧ ،٦٠٠٠، الف جنيه و ٥٠٠ الف جنيه معتمدة بخطة عام ٨٩/٨٨ - معهد شلل الاطفال المبالغ المعتمدة بخطة ٨٨/٨٧ ،٨٠٠٠، الف جنيه و ٧٤٠ الف جنيه معتمدة بخطة ٨٩/٨٨ وتم اعتماد ٢٠٠ الف جنيه لاستكمال المعاهد التعليمية بخطة ٨٨/٨٧ وتم اعتماد ٦٥٠ الف جنيه بالخطة المعتمدة





خـالد زكـى

خالد زكى ومسلسل تليفزيونى جديد

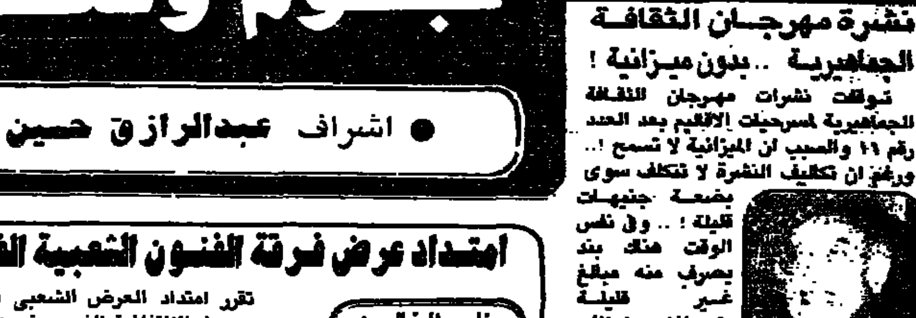
بدأ هذا الاسبوع فى ستوديو (٢) بالتليفزيون تصوير المسلسل الجديد «الابناء» قصة وسيناريو وحوار عاطف الغمرى واخراج حسن حافظ وبطولة خالد زكى ومنى عبدالغنى وعبدالحفيظ التطاوى وراندا وماجدة زكى ومحيى الدين عبدالمحسن وعادل انور وحنان سليمان «المسلسل ١٣ حلقة» ويدور حول ابن مفقود يعود لاسرته بعد زمن طويل.. ويتعرض المسلسل لصراع ابناء هذا الجيل مع الروتين والتعقيدات الاجتماعية من اجل تحقيق طموحه.

الأردن والعراق يتقاسمان الميدالية الذهبية فى ختام مهرجان مسرح الطفل

السويس - نادر ناشد:

اعلنت لجنة التحكيم جوائز مهرجان المسرح العربى الاول للطفل والذى شاركت فيه ست دول عربية من بينها مصر وهى البحرين والاردن والامارات العربية المتحدة وفلسطين. وقدمت خلال الفترة من ٢٠ حتى ٢٦ نوفمبر الحالى ١٧ عرضا مسرحيا بدات بالعرض المصرى «مغامرة عجيبة» وجاءت نتيجة المهرجان على النحو التالى - ميدالية ذهبية لكل من الاردن والعراق - مناصفة ٦ شهور لكل منهما - وميدالية فضية للبحرين والامارات العربية. وميدالية برونزية للسويس تسلمها عبدالحليم السيد مدير شعبة السويس للاطفال وجائزة درع المحافظة لفلسطين - كما فاز الكاتب البحرينى على الشرقاوى بجائزة احسن نص مسرحى وفازت الاردن بجائزة احسن موسيقى عن عرض مسرحية «الكنز» وفازت ايضا عن نفس العرض بجائزة احسن ديكور الفنانة «هالة الصعوبى» وفازت المخرجة سعاد جواد بجائزة احسن اخراج عن دولة الامارات. وفاز الممثل صادق على شاهين مدير المسرح القومى بالعراق بجائزة احسن ممثل كبير. وفازت ليلى محمد بجائزة احسن ممثلة كبيرة عن العراق واختتم اللواء تحسين شنن المهرجان بكلمة اكد فيها نجاح المهرجان فى تجميع عروض عربية قومية هادفة واعلن ان المهرجان سيقام سنويا بمدينة السويس فى شهر يوليو من كل عام واستأذن الحاضرين ان يستبدل اسمه باسم مهرجان السويس لمسرح الطفل

تحسين شنن — شوقى خميس



نجوم وفنون

● اشراف عبدالرازق حسين

نشرة مهرجان الثقافة الجماهيرية .. بدون ميزانية !

توقفت نشرات مهرجان الثقافة الجماهيرية لمسرحيات الاقاليم بعد العدد رقم ١١ والسبب ان الميزانية لا تسمح !.. ورغم ان تكاليف النشرة لا تتكلف سوى بضعة جنيهات قليلة ! .. وفى نفس الوقت هناك بند يصرف منه مبلغ غير قليلة «كحوافز» لموظفى الثقافة الجماهيرية لانهم يشاهدون العروض ؟!.. ما راى د. محمد طه حسين رئيس الثقافة

محمد طه حسين الجماهيرية ؟!

امتداد عرض فرقة الفنون الشعبية الفلسطينية

تقرر امتداد العرض الشعبى الفلسطينى الذى يدور حول الانتفاضة الذى عرض على مسرح البالون الاسبوع الماضى فى اطار الاحتفالات بالاسبوع الثقافى لحماية المقدسات الدينية فى فلسطين. صرح محمد بلرود امين عام اتحاد الفنانين الفلسطينيين بانه تقرر امتداد العرض لمدة خمسة ايام اخرى للنجاح الذى لاقته فى مصر. وكانت الفرقة قد قدمت عرضها الاول فى حضور عدد من قيادات منظمة التحرير الفلسطينية واعضاء المؤتمر لحماية المقدسات والعرض تاليف الشاعر الفلسطينى صلاح الحسينى. والحان مهدى سرداتة وصمم رقصاته واخرجه محمد خليل.

«نادى الخالدين»

فى اطار استعراضى غنائى يتناول مسلسل «نادى الخالدين» قصة حياة ثلاثين شخصية من العلماء المشاهير يشارك فى بطولة المسلسل هالة صدقى وحسن يوسف

«جراح لا تندمل» فى السينما

بعد ان ينتهى المخرج السينمائى حسين كمال من تصوير بقية احداث فيلم «فتاة برجوان» يبدأ فى تصوير فيلم اخر عنوانه «جراح لا تندمل» عن قصة لسلمى شلاش وبطولة نجلاء فتحى ومحمود يس.

محاضرة «عامة» فى الأوبرا

يلقى الدكتور محمد سامى حافظ محاضرة بعنوان «الطابع العربى - الاندلسى فى الموسيقى الاوروبية خلال العصر الوسيط» فى الساعة السابعة من مساء اليوم بقاعة المحاضرات فى دار الاوبرا. وتتناول خلفاء المسلمين بالاندلس. الذين اهتموا بالموسيقى حتى انتشرت فى اوروبا فى عصر الموسيقار العربى الكبير «زرياب» بالاضافة الى الاستماع الى تسجيلات موسيقية نادرة لجماعة «التروبادور» فى فرنسا ومشاهدة بعض الالات الموسيقية العربية التى استخدمتها اوروبا فى فرقها الخاصة.

سهرتك الليلة

فيلم: المشبوه

● تعرض القناة الثانية فى سهرتها الليلة فيلم (المشبوه) بطولة عادل امام وسعاد حسنى وفاروق الفيشاوى وسعيد صالح واخراج سمير سيف.. تدور احداث الفيلم حول (ماهر) الذى يعمل مع عصابة لسرقة المنازل وفى اثناء عملية سطو يلتقى مع (بطة) التى تعمل فى نفس المهنة، ويجمع الحب بينهما... واثناء احدى عمليات السطو، يهاجم الضابط (طارق) العصابة ويطلق النار على (ماهر) والذى يستطيع سرقة مسدسه الرسمى ويهرب.. وبعد فترة يذهب (ماهر) و«بطة» للاقامة فى بورسعيد بعد اعلان توبتهما، وينتقل (طارق) اليها ايضا. ويبدأ فى مطاردة (ماهر)....

سعاد حسنى — فاروق الفيشاوى

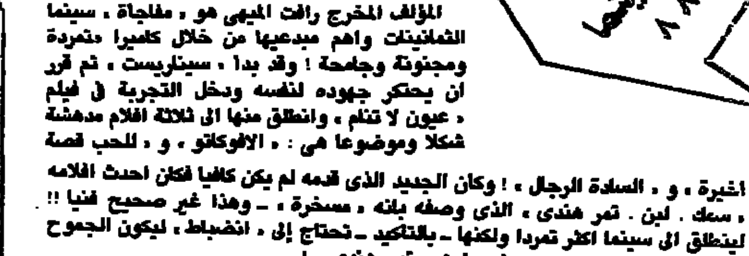
منوعات عربية .. واجنبية

● سهرة الليلة على القناة الاولى نقضيها مع برنامج (اخترنا لك) ومجموعة من المنوعات العربية والاجنبية الاستعراضية والغنائية منها: فقرة عن نجوم السينما البارزين، واحد عروض الديسكو الحديثة، واخبار من التلاثينات ورقص على الجليد، واكروبات على الدراجة.. وحلقة اجنبية طويلة من (ماكغيجرى) البرنامج اعداد محمد عبدالمنعم غالى واخراج وفيق حبيب.

كلام جد مع نادية فهمى

● يستضيف برنامج (كلام جد) ٩,٤٠ مساء على القناة الثالثة الفنانة نادية فهمى، حيث تقدم وصفة سحرية للسعادة الزوجية. وتتحدث عن تجربتها كاول حارسة مرمى فى مصر، ومحاولتها النجاح فى الغناء، وهوايتها فى الاعتناء بالزهور.

● البرامج المختلفة ●



كاميرا متمردة فى سينما «سمك . لبن . تمر هندى» !

المؤلف المخرج رأفت الميهى هو «مفاجأة» سينما الثمانينات واهم مبدعيها من خلال كاميرا متمردة ومجنونة وجامحة ! وقد بدأ «سيناريست» ثم قرر ان يحتكر جهوده لنفسه ودخل التجربة فى فيلم «عيون لا تنام» وانطلق منها الى ثلاثة افلام مدهشة شكلا وموضوعا هى: «الافوكاتو» و«للحب قصة اخيرة» و«السادة الرجال» ! وكان الجديد الذى قدمه لم يكن كافيا فكان احدث افلامه «سمك . لبن . تمر هندى» الذى وصفه بانه «مسخرة» - وهذا غير صحيح فنيا !! لينطلق الى سينما اكثر تمردا ولكنها - بالتأكيد - تحتاج إلى «انضباط» ليكون الجموح اجمل فى تمرده وليس «سمك . لبن . تمر هندى» !

وفى فيلم «سمك . لبن . تمر هندى» يبتعد الميهى عن الفساد السياسى والاجتماعى (الافوكاتو) .. ومفاهيم الحياة والموت فى ظل شعوذة المجتمع (للحب قصة اخيرة) .. والعدالة الاجتماعية والتخلف (السادة الرجال) .. الى قضية اشمل واعمق تتلخص فى «الارهاب» الذى يتعرض له المواطن البسيط فى حياته العادية .. عندما يريد الزواج (ارهاب والد العروسة) .. وعندما يريد ان يسافر (شركات التسفير) .. وعندما يواجه الظلم (البوليس بنوعيه الدولى والمحلى) .. وعندما يمرض (ارهاب المرض لاصحاب الحيوانات المريضة) .. ويتوقف امام ما يحدث نتيجة ذلك من «شذوذ» !! والميهى لا يقدم حدوتة سينمائية يمكن ان ترويها ولكنه يطفو بالكاميرا فوق الواقع باسلوب يتأرجح بين الكوميديا السوداء والفانتازيا .. وليس «المسخرة» لان هذا اللفظ يعنى الثرثرة الكوميدية التى تهدف للاضحاك فقط. وذلك المعنى لا ينطبق على الفيلم.

وقد قدم الميهى معالجة فى شكل مواقف مثيرة ولكن ظل هناك خيط مفقود دراميا لا يفسر لماذا يطارد هذا الانسان البسيط ؟! وربما يكون هذا من «فلسفة» الفيلم ويريد المخرج ان يسأل معنا: لماذا ؟! وقد جسدت كاميرا محسن نصر المشاهد بتفهم طيب وخاصة مشاهد «المشرحة» و«الجنة» وكان مونتاج سعيد الشيخ بارعا وذكيا وايضا اداء الممثلين: محمود عبد العزيز ومعالى زايد ويوسف داود.

عزيزى القارىء المشاهد: قد يعجبك الفيلم او لا يعجبك .. ولكن سوف تضحك او تبتسم لما يدور امامك على الشاشة من جنون واع فى سينما غير تقليدية ورؤية «سمك . لبن . تمر هندى» للحياة المعاصرة وانسانها الاسير فى اللامنطق .. خلال تمرد كاميرا ومخرج وجموح فكر سينمائى «يتسرب» الى سينمانا التقليدية !!

نادر المصرى



صورتان من (سمك لبن تمر هندى) لمحمود عبدالعزيز ومعالى زايد ويوسف داود

أمير العاشقين فوق المسرح

يستعد الدكتور محمد عبدالمعطى لاخراج مسرحية «امير العاشقين» تاليف الزميل الصحفى «محمود عيسوى» المحرر الفنى بجريدة الاتحاد العراقية. والمسرحية تدور احداثها فى فترة حكم الاندلس حول شخصية «المعتمد بن عباد».

احمـد زكـى

رشوان توفيق وحمدى العيسوى فى «الجارية والشاعر»

«الجارية والشاعر» فى الطريق إليك

انتهى المخرج سعيد عبدالله من مونتاج السباعية التليفزيونية «الجارية والشاعر» تاليف د. حسين مؤنس وسيناريو وحوار طه شلبى وبطولة نادية رشاد ورشوان توفيق وعبدالرحمن ابو زهرة وفاروق نجيب ومحمد الدفراوى وابراهيم الشامى ومحمد الشويحى وايمان حمدى وحمدى العيسوى.. واحداث السباعية تدور فى العصور الوسطى من خلال سلطان وحاشيته والصراع الذى يدور داخل القصر. وفى نفس الوقت تصور قصة حب بين جارية فى القصر وشاعر.. والسباعية فى طريقها للعرض على شاشة التليفزيون..

حدث فى المنزل الخلفى

فى اطار تراجيدى تدور احداث المسلسل التليفزيونى «المنزل الخلفى» الذى انتهى مخرجه محمد السيد عيسى من تصوير مشاهده الداخلية ويبدأ الاسبوع القادم تصوير المشاهد الخارجية بطولة يوسى ودلال عبدالعزيز وعماد رشاد وعمر الحريرى وتحية كاريوكا وزيزى مصطفى وابراهيم نصر .. تتناول احداث المسلسل كيفية مواجهة احدى الاسر للتغيرات الاجتماعية المسلسل قصة وسيناريو وحوار فايز غالى ..

مات الدقن .. قبل حفلات التكريم !





توفيق الدقن

كتب احمد كمال الدين:

مات توفيق الدقن بعد اربعين عاما، قضاها فى اروقة الاستوديوهات وكواليس المسارح، ورغم مرضه كان يستعد لتقديم مسرحية «صناعة الزعيم» للمسرح الحديث. لمخرج من جيل الشباب هو حسام الدين صلاح، وشاء القدر ان يلفظ انفاسه الاخيرة قبل ان يقف فوق خشبة المسرح ليقدم مسرحية الزعيم. ورحل وهو يحمل احزانه، ومرارة السنوات الاخيرة. وجحود زملاء مشوار طويل، سقط من ذاكرتهم توفيق الدقن فجأة وبدون مقدمات وانزوى يجتر امجاده، ورغم معاناته المرضية التى بدات بفشل كلوى عانى منه منذ مدة طويلة، وضعف البصر الى حد كبير، إلا انه لم يتخلف عن موعد بروفة او تصوير، وكان يحمل آلامه ومعاناته ويقف بهما امام الكاميرا وفى الكواليس. ويذهب لبروفات المسرحية وهو خارج لتوه من المستشفى، بعد الغسيل الكلوى الذى يستمر ثمانى ساعات كاملة. وكم عجز عن قراءة السيناريوهات لكنه لم يتوقف عن العمل.

.. كانت «نجوم وفنون» اول من نادى بتكريم الراحل الكبير قبل رحيله، وتحديدا ناشدنا المسئولين فى موضوع نشر فى ٣١ يوليو الماضى، ان يكرموا هذا الرجل الذى كرس ٤٠ عاما من حياته. فى خدمة الفن. وللاسف .. لم تحاول وزارة الثقافة او الاعلام تكريم الرجل الذى ظل حتى اخر لحظة فى حياته مخلصا لفنه. وحريصا على اداء رسالته الثقافية.

الممثل أحمد زكى: «أفلامى» هى جواز مرور الى العالمية ! ليست لدى رغبة فى العودة لخشبة المسرح !

كتبت حنان ابو الضياء:

لم اكن احلم بالوصول الى النجومية .. وعندما جاءت حاولت ان اتكيف معها .. ومنذ تخرجى من معهد الفنون المسرحية عام ١٩٧٣ حيث التحقت بفرقة الفنانين المتحدين .. وانا احاول التجديد فى كل عمل اقدمه .. لذلك فان احمد زكى «الجرسون» فى مسرحية «هالو شلبى» يختلف عن «الكوافير» فى فيلم «موعد على العشاء» .. ويختلف عن «الضابط» فى «زوجة رجل مهم» .. وهكذا.. هذه كلمات الممثل احمد زكى .. واسأله:

● يقال ان احمد زكى يعشق التدخل فى السيناريو ؟!

- لا انكر هذا والتدخل فى السيناريو لا افعله لمجرد ان افرض رأيى ولكننى احيانا ارى اشياء بين السطور قد لا يراها المخرج او حتى افهم الدور جيدا لذلك اتصل بكاتب السيناريو. واجلس معه طويلا ولقد حدث معى فى احدى حلقات مسلسل «هو وهى» اننى لم استطع فهم بعض ما كتبه «صلاح جاهين» فاتصلت به وظلت المكالمة بيننا حتى فهمت الدور وعرفت ابعاده .. وحدث هذا ايضا مع وحيد حامد عندما مثلت فيلم «البرىء».

● معظم ادوارك متشابهة ؟!

- يقال دائما ان ادوارى متشابهة وهذا غير صحيح. فالنص هو الذى يفرض الدور الذى اقدمه .. ولا انكر انى قدمت دور الميكانيكى والسائق فى «طائر على الطريق» و«عيون لا تنام» و«احلام هند وكاميليا» وغيرها ولكن كل دور يختلف عن الاخر من اسلوب ادائه لان لكل شخصية قيمتها بعدها الانسانى الخاص.

● ما الخطوات التى تسير عليها للوصول إلى العالمية ؟

- انا اتمنى ان اصل الى العالمية ولكن جواز مرورى الى العالمية لابد ان يكون محليا فجميع الافلام التى اقدمها اعتبرها خطوات فى مشوارى نحو هذا الهدف ..

● لماذا لا تقدم اعمالا مسرحية الآن رغم انها كانت سبب شهرتك ؟

- بالفعل .. حصلت على الشهرة من خلال مسرحيات «مدرسة المشاغبين» و«اولادنا فى لندن» و«العيال كبرت» ولكن حاليا لا اجد لدى اى رغبة فى ان اقدم اى عمل مسرحى

رجاء الجداوى تستعد لترويض الرجل !

يتم حاليا تصوير المسلسل التليفزيونى «ابيض واسود» ويضم ١٥ حلقة عن قصة وسيناريو وحوار فيصل ندا واخراج حمدى الابراشى وبطولة رجاء الجداوى ومصطفى فهمى وهالة صدقى وشيمون وصلاح ذو الفقار ومحمد رضا وحسن حسنى وعبده الوزير. ويدور حول تاثير الماديات فى نفوس البشر وتغلبها على القيم الروحية .. من خلال شركة يديرها ٣ افراد (صلاح ذو الفقار وحسن حسنى ومحمد رضا) ويضع رئيس مجلس الادارة (صلاح ذو الفقار) ثقته فى سكرتيره (مصطفى فهمى) الذى يبدو لاول وهلة طيبا وديعا بينما هو المدبر لكل المصائب التى يتعرض لها رئيسه وتؤدى هذه المصائب الى دخول المدير السجن، لتقف زوجته تدافع عنه وتبحث عن الادلة والقرائن التى تعيد اليها زوجها حرا بعيدا عن اسوار السجن. وتحدث المفاجأة الكبرى باكتشاف الزوجة وابنها (عبده الوزير) وابنتها (شيمون) ان هذا السكرتير الطيب الهادىء محل ثقة الجميع وراء هذه الكارثة.

وبعد ان تنتهى رجاء الجداوى من تصوير هذا المسلسل تستعد لتصوير الفيلم التليفزيونى «ترويض الرجل» مع رغدة وكرم مطاوع عن قصة وسيناريو وحوار سكينة فؤاد واخراج علوية زكى

فيلم مصرى على الطريقة الأمريكية

فى اطار سلسلة افلام الاثارة والحركة والعنف وعلى الطريقة الامريكية يعد حاليا السيناريست سعيد حلمى سيناريو فيلم «الاجير» والذى تدور احداثه حول شاب يتسلم من صديقه حقيبة ولا يعلم ما بداخلها ليسلمها لشخص اخر وعندما يذهب اليه يجده مقتولا وتبدأ سلسلة البحث وكلما يتوصل لشخصية ليسلمها الحقيبة يجدها مقتولة وتظل الحقيبة بحوزته حتى يتعرف على بنيرة شركة استثمار يحوم حولها الغموض

وسط تجاهل إعلامى مثير

رحل رائد الموسيقى العربية المتطورة



جمال عبد الرحيم

فقدت الحياة الفنية رائدا كبيرا، فى مجال التاليف الموسيقى .. الفنان جمال عبدالرحيم الذى ينتمى الى الجيل الاوسط للمدرسة القومية المصرية للموسيقى والتى بدات كرد فعل لحركات التحرر الوطنية والتى بلغت ذروتها فى ثورة ١٩١٩ وهى التى غرست بذرة الوعى القومى لدى المفكرين والفنانين المصريين. فبدات حركة ثقافية فنية ذات صبغة مصرية لتجتاز حدود المحلية الى العالمية. فظهر فى الفن التشكيلى المثال محمود مختار والمصوران راغب عياد وصبرى كامل .. كما ظهر مؤلفون موسيقيون يتعاملون مع الموسيقى بشكل جديد من خلال تناول الالحان المحلية والشعبية والمقامات والايقاعات ولكن باسلوب علمى عالمى. فظهر يوسف جريس، ابو بكر خيرت وجمال عبدالرحيم، عزيز الشوان، ورفعت جرانة.

ويعتبر جمال عبدالرحيم رائد التاليف الموسيقى والتدريس. فعلى يديه تخرجت اجيال من المؤلفين الموسيقيين المصريين امثال جمال سلامة وراجح داود ومونا غنيم وناثر عباس. كما كتب العديد من المؤلفات الموسيقية الالية للبيانو والتشيلو والكمان ومن اشهرها روندو بلدى للاوركسترا وله انتاج متميز للمؤلفات الغنائية

وكثير من اعماله قدمت فى الخارج كنموذج للموسيقى العربية المتطورة فى المانيا الاتحادية، يوغسلافيا، بريطانيا، فرنسا، ايطاليا، النمسا.

وكان لجمال عبدالرحيم اسلوب شخصى ومتميز فى تناول الالحان الشعبية والمقامات العربية مثل «الصبا» و«البياتى» و«الراست» فى لغة هارمونية حديثة، كما انه متأثر بالضروب الايقاعية للموسيقى العربية. فهو يجمع بين العقلية التراثية والفنان التشكيلى فى استخدامه الالوان الموسيقية الاوركسترالية. والتى تتميز بالتنوع واللمعان وابراز التلوين الصوتى للالات الموسيقية. كما نجد ان البناء التراثى لموسيقى جمال عبدالرحيم يعتمد على اكثر من لحن موسيقى يسير جنبا الى جنب مع اللحن الرئيسى بعضها يتفق معه والبعض يتعارض معه ولكنها جميعا تلتقى عند هدف واحد وهو ابراز الفكرة الاساسية. وفى موسيقاه تكتمل جميع العناصر المكونة واللازمة لتطويع الاساليب الموسيقية الاوروبية لخدمة الموسيقى العربية، كما استطاع ان يضع هذه العناصر معا ويصهرها وان يحقق التكامل بين العقل والوجدان فى لغة موسيقية فنية ذات طابع قومى ومحلى متميز. رحم الله جمال عبدالرحيم الذى اثرى مصر بانتاج موسيقى رفيع متطور

سهير طلعت

الحلقة الأولى



الكتاب: « الوفد وخصومه »

عرض وتقديم: حنفي المحلاوي

« تاريخ مصر السياسي » .. بطوله وعرضه .. كان موضوع ملايين الكتب والدراسات العربية والاجنبية . ولا يزال المعين الذي لا ينضب كلما فكر احد منا ان يدلو بقلمه في هذا التاريخ . ولكن هناك فرقا بين الذين يخوضون بأقلامهم في سجل هذا التاريخ وهم على وعي وفهم لما سوف يكتبونه . وبين غيرهم ممن لا يملكون حتى مجرد ادوات هذه الكتابة . والمكتبة العربية ترحب وتفتح جنباتها فرحا لاي كتاب يدخل من ابوابها الواسعة .. ليلقي الضوء او مزيدا من هذا الضوء على تاريخنا السياسي المجيد في مختلف مراحل حياتنا على طول التاريخ او ما قبل التاريخ ذاته .

ولا شك اننا في اشد الحاجة على الاقل في مثل هذه الايام لمن يبصرنا بتاريخنا بعيدا عن التزييف او التحوير . خاصة فيما يتعلق بحياتنا الحزبية والسياسية .. سواء على لسان مؤلف او مؤرخ اجنبي او مصري او عربي .. فقط ان يتوافر فيه شرط الامانة . لانه ما من امة الا وتستمد من تاريخها وماضيها عناصر القفز الى الحاضر .. ومنه الى المستقبل . حيث الافاق واسعة ورحبة .

ونحن هنا ومن خلال هذه المساحة سوف نستعرض ونقدم لكتاب يتحدث عن اخصب فترة في تاريخنا السياسي الطويل .. فترة وكما يقول كتاب « الوفد وخصومه » . هي فترة ظهور الاحزاب في مصر ما بين انتفاضة عام ١٩١٩ والحرب العالمية الثانية .. وهي الفترة التي شهدت ذروة النشاط السياسي الحزبي في مصر .





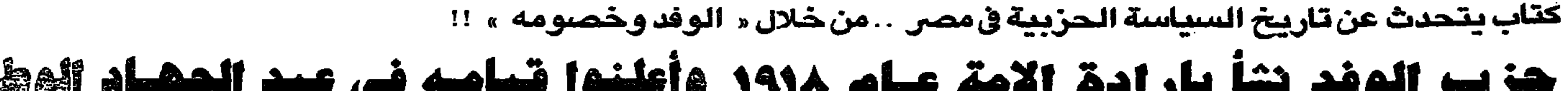








سعد زغلول — مصطفى النحاس — عبد الرحمن فهمي — عبد العزيز فهمي



كتاب يتحدث عن تاريخ السياسة الحزبية في مصر .. من خلال « الوفد وخصومه » !!

حزب الوفد نشأ بإرادة الامة عام ١٩١٨ وأعلنوا قيامه في عيد الجهاد الوطني

ثورة ١٩١٩ .. يطلق عليها المؤلف « الانتفاضة الشعبية » وكيف ساهم الوفد في إشعالها

يقع الكتاب الذي بين ايدينا في اكثر من ثلاثمائة صفحة شاملا كل الفصول وبه بيان بالمراجع الاجنبية والعربية وهذا هو الاهم بالاضافة الى فصل خاص عن « الوفد الجديد . ومستقبل النظام السياسي التعددي في مصر .

والكتاب يحمل عنوان « السياسة الحزبية في مصر - الوفد وخصومه - من ١٩١٩ الى ١٩٣٩ » .

ومؤلفه الدكتور ماريوس كامل ديب .. الذي نال عنه رسالة الدكتوراة التي تقدم بها لجامعة اكسفورد . تحت اشراف احد اساتذة الدراسات العربية المعاصرة بجامعة جورج تاون - بواشنطن

والمؤلف من خلال فصول هذا الكتاب المتعددة والهامة .. يدرس ظهور وتطور وادوار الاحزاب السياسية المصرية ويحلل مقوماتها الداخلية وعلاقاتها المتبادلة . ويغطي فترة ما بين عام ١٩١٩ وعام ١٩٣٩ . وهو يركز على حزب الوفد . فيبحث في طبيعة تنظيمه وايديولوجيته وقواعده الاجتماعية . وكيفية تطورها في المراحل الحاسمة المختلفة . كما يصور لنا تفاصيل معارك الوفد المركبة مع البريطانيين والقصر الملكي ومع العدد المتزايد من الاحزاب والقوى المحلية المنافسة .. ولقد استعان ماريوس ديب بالمواد الغنية من المحفوظات البريطانية والمصرية بجانب المقابلات والنصوص التي لم تنشر بعد .

● لقد صدر الكتاب باللغة الانجليزية .. وترجم الى اللغة العربية ..

واضاف المؤلف الى هذه الطبعة العربية فصلا خاصا يلقي فيه نظرة مقارنة على الوفد الجديد وعلى الخريطة الحزبية في مصر اليوم .

بداية النشاط الحزبي في مصر

كان على المؤلف من اجل ان يحدثنا عن تاريخ حزب الوفد السياسي . ان يمهد الطريق تاريخيا فيقول « ان هذا البحث يهدف الى معايشة بداية ظهور وتطور الاحزاب السياسية خلال الفترة الممتدة من انتفاضة عام ١٩١٩ الشعبية وحتى نشوب الحرب العالمية الثانية .. وقد تم تحليل هذه الاحزاب السياسية داخليا من خلال محرراتها الرئيسية وخارجيا من خلال العلاقات بينها » .

ويرى المؤلف ان الفترة التي اختارها والتي حددها في هذه الدراسة تعد من انشط فترات التاريخ المصري السياسي والحزبي حيث ظهر اول حزب سياسي في المرحلة السابقة لاعوام ما بين الحربين العالميتين وهو الحزب الوطني الذي تشكل عام ١٨٧٩ . على ان الاحتلال البريطاني الذي اعقب هزيمة عرابي كان سببا في انقطاع تطور الاحزاب السياسية . وظل الامر كذلك حتى بدات موجة جديدة من النشاط السياسي في منتصف التسعينات من القرن الماضي مع ظهور حركة وطنية جديدة تبلورت فيما بعد في الحزب الوطني بقيادة مصطفى كامل وحزب الامة بقيادة مجموعة جريدة « الجريدة » .

ويرى المؤلف ان هناك العديد من العوامل والاسباب التي جعلت الفترة بين عامي ١٩٠٧ و ١٩١٤ خالية من النشاط الحزبي والسياسي المكثف . هذه العوامل تحدث عنها باستفاضة من خلال فصله الاول والذي اطلق عليه اسم « المقدمة » .

متى نشأ حزب الوفد ؟!

يتناول هذا الفصل من الكتاب ظهور الاحزاب السياسية الجديدة والمؤثرة في مصر تحت عنوان « انتفاضة ١٩١٩ الشعبية وظهور حركة وطنية جديدة » . فعلى مدى فترة تاريخية طويلة تبدأ من نوفمبر عام ١٩١٨ ومرورا بانفجار انتفاضة عام ١٩١٩ الشعبية وحتى صدور دستور عام ١٩٢٣ يحلو للمؤلف ان يمهد الطريق للحديث عن نشأة حزب الوفد والمراحل التي مر بها .. وهو من اجل ذلك يشير الى مقدمة تاريخية يقول فيها : « .. ولا ريب ان ظهور هذه الاحزاب السياسية الجديدة وهي بالتحديد الوفد والاحرار الدستوريون والاحزاب الاشتراكية . لم يحدث من فراغ وانما تم وسط احتدام نشاط القوى الاجتماعية في مصر وذلك يقتضي منا القاء الضوء على الطبقات والفئات الاجتماعية بدرجات وعيها الاجتماعي وفاعليتها السياسية المختلفة كاجراء ضروري لفهم الاسس الاجتماعي لهذه الاحزاب والتكوين الاجتماعي لزعمائها » .

ويضيف ان الاحزاب المصرية خلال هذه الفترة الزمنية التي عاصرت ظهورها لم تنشأ احزابا كاملة بل ظهرت الى الوجود بصورة تدريجية .. وانه لا يمكن الفصل بين الطريقة التي اكتسب بها الوفد سمات مميزة معينة - سواء من الوجهة البنيوية او الاجتماعية وبين نضاله السياسي وخاصة في سنوات التكوين

كما يود المؤلف وقبل الدخول في تفاصيل الحديث عن نشأة حزب الوفد ان يلقي الضوء على الخلفيات الاجتماعية والاقتصادية للطبقات والفئات الرئيسية في مصر خلال سنوات الدراسة .. منها على سبيل المثال طبقة كبار الملاك التي نشأت في النصف الاخير من القرن التاسع عشر ومع تأسيس الجمعية الزراعية الخديوية عام ١٨٩٨ واتحاد الزراعيين عام ١٩١١

بداية الوفد والانتفاضة

التشجيع من رئيس الوزراء انذاك حسين رشدي ووزير المعارف عدلي يكن ومن السلطان فؤاد . هؤلاء الذين حاولوا اكتساب بعض الشعبية وتحسين صورتهم امام كل المصريين بعدما ارتبطت بهم اجراءات اعلان الحماية على مصر وخلع عباس حلمي .

ويضيف المؤلف انه ظهر عامل جديد ساهم في زيادة التعاون بين فؤاد ورشدي وعدلي من جانب ومجموعة الزعيم سعد زغلول من جانب اخر تمثل في محاولة الامير طوسون تكوين وفد بالتعاون مع محمد سعيد واسماعيل صدقي وبعض الاعضاء البارزين في الحزب الوطني في نوفمبر عام ١٩١٨ .

وفي ١٣ نوفمبر من نفس العام والذي اصبح فيما بعد عيدا للجهاد طالب سعد زغلول وعبد العزيز فهمي وعلي شعراوي بالاستقلال التام على ان تحتفظ بريطانيا بالاشراف على قناة السويس .. وقد طالب هؤلاء الزعماء السماح لهم كوفد بالسفر الى باريس من اجل طرح قضيتهم امام مؤتمر الصلح المنعقد انذاك .

ولقد نجح هؤلاء الزعماء بالفعل في تكوين هذا الوفد في نفس اليوم برئاسة الزعيم سعد زغلول وعضويه الباقين . الا ان بريطانيا رفضت الاعتراف بوفدهم مدعية انه لا يمثل الامة المصرية كلها .. الامر الذي دعا هؤلاء الزعماء الى جمع التوكيلات بتفويض سعد ورفاقه بالتحدث كنواب او ممثلين عن الامة كلها

ويشير المؤلف الى واقعه اعتقال الزعيم سعد زغلول فيقول :

- انه بعد ذلك تقدم حسين رشدي باشا باستقالة وزارته الى السلطان فؤاد .. الذي قبلها على الفور . سعى حسين رشدي من جديد وبمعاونة المندوب السامي البريطاني الى تشكيل الوزارة الجديدة . مما دعا الزعيم سعد زغلول لان يعارض هذا المسلك السياسي ويحذر منه .. وقد ارسل كتابا الى السلطان بهذا المعنى .. الامر الذي ادى الى اعتقاله هو وثلاثة اعضاء اخرين من حزب الوفد ونفيهم الى مالطا .. وكان ذلك وعلى حد تعبير المؤلف ايذانا باندلاع الشرارة الاولى للانتفاضة الشعبية عام ١٩١٩ في شهري مارس وابريل .

جمع التوكيلات وزيادة الوعي

وينتقل بنا المؤلف الى الحديث باستفاضة وتفصيل اكثر عن ثورة ١٩١٩ .. وكيف انه يطلق عليها لفظ الانتفاضة الشعبية . ولماذا اختار ان تكون انتفاضة وثورة في ان واحد . فهو يقول الواقع ان هناك من الظروف التي مهدت لاندلاع ثورة ١٩١٩ وفي مقدمة هذه الاسباب والظروف ما حدث للمصريين في فترة الحرب العالمية الاولى حيث عانوا بقطاعاتهم المختلفة اعباء ومصاعب كثيرة . جعلت الشعور العام بالاستياء يسيطر على كل طبقات الشعب ويرى المؤلف انه لم يثبت تاريخيا وجود اي تنظيم سري على المستوى القومي قد خطط وساعد على اندلاع هذه الثورة . بل لا ينبغي وعلى حد قول المؤلف . الا نغفل الاهمية الخاصة للشهور الاربعة السابقة على الانتفاضة حيث تم توزيع عدد ضخم من التوكيلات في كل انحاء مصر ليوقعها المصريون من كل الطبقات ومثل هذا الاجراء في نظر المؤلف كان له مفعول السحر في رفع مستوى الوعي السياسي في صفوف كافة الجماهير وحشدها حول مطلب الاستقلال الوطني .

الرواية السياسية للأحداث

هذا عما سجله المؤلف عن الثورة الشعبية . واندلاعها في مختلف انحاء مصر .. اما عن الرواية السياسية .. للدور البارز الذي لعبه حزب الوفد في صنع هذه الثورة ودور سعد زغلول فيها .. فيقول المؤلف « انه في الحادي عشر من ابريل تم تشكيل اللجنة المركزية للوفد وتمثلت مهمتها طبقا للمادة ٢٦ من قانون الوفد في جمع التبرعات والمواظبة على الاتصال الدائم بكافة اعضائه .. وكان عبد الرحمن فهمي سكرتير اللجنة يراسل الوفد من باريس باستخدام شفرة سرية بحيث يظل سعد زغلول مواكبا لتفاصيل الموقف السياسي في مصر كي تتمكن اللجنة من ممارسة عملها طبقا للتوجيهات الواردة من سعد زغلول »

والحقيقة ان المؤلف خلال هذا الفصل يحدثنا عن المهام الشاقة التي اضطلع بها اعضاء حزب الوفد من اجل الحفاظ على الوحدة الوطنية او بمعنى اخر الحفاظ على وحدة الامة وراء الوفد بعيدا عن خطر الانشقاق والانقسام وكان اول هذه الاخطار قد ظهرت حين وصول لجنة ملنر في ديسمبر عام ١٩١٩ لدراسة الموقف المصري واقتراح التغييرات الملائمة في اطار الحماية . وقد كانت حركة مقاطعة هذه اللجنة هي الاختبار الحقيقي لوحدة صفوف الامة خلف حزب الوفد هذا من ناحية . ومن ناحية اخرى تم استغلال وصول هذه اللجنة من اجل مزيد من كسب التاييد للوفد وتاليب الجماهير على الاحتلال . حيث تمت صياغة الدعاية الوطنية لتوجه الى كل الطبقات كما استغلت هذه الدعاية المعاناة الحقيقية لبعض الطبقات لتحريضها ضد الانجليز . حيث تم الربط في احد المنشورات التي وزعت على الناس بين ما يعانونه من ازمات اقتصادية وبين اعلان الحماية خلال الحرب العالمية الاولى .

الزعيم سعد زغلول ومصطفى النحاس في مجلس النواب

الوفد .. حزب الأفندية والعمال والفلاحين لإصراره على الديمقراطية الحقيقية

وبتفاصيل اكثر يلقي المؤلف الضوء على الخلافات التي نشبت بين الوفد الرسمي والشعبي عقب وصول لجنة ملنر .. وايضا الخلافات التي نشبت وبحدة بين عدلي يكن وسعد زغلول - الامر الذي ادى في النهاية الى اعتقال سعد زغلول في نوفمبر عام ١٩٢٢ - ونفيه خارج مصر . كما يشير الى تلك المظاهرات والمصادمات التي وقعت بعد اعتقال سعد زغلول واعلان الطلبة والموظفين الاضراب العام احتجاجا على هذا الاعتقال .

حزب الوفد وتنظيماته

ويصل بنا المؤلف ومن خلال هذه الاوراق السياسية الى الحديث عن حزب الوفد وتنظيماته السياسية منذ بداية نشاته .. ويتناول ذلك تحت العديد من العناوين الفرعية التالية

(ا) التنظيم :

لقد شكل الوفد تنظيمات عديدة مرتبطة به سواء بصورة مباشرة او غير مباشرة من خلال لجنته المركزية او من خلال السكرتير العام لهذه اللجنة .. ويرى المؤلف ان هناك اهمية بالغة تتعلق بالكشف عن طبيعة الوفد بوصفه تنظيما سياسيا وهذا التنظيم يتكون من . اولا . الوفد الذي صدق اعضاؤه على القانون الداخلي له والمؤلف من ٢٦ مادة . وثانيا : اللجنة المركزية والتي مثلت التنظيم الرئيسي للوفد فور تشكيلها في ابريل عام ١٩١٩ وقررت انشاء لجان فرعية في المديريات .. وتالفت هذه اللجان من اعضاء الاقاليم الذين مثلوا اللجنة المركزية في مواقعهم المختلفة ثالثا الطلبة حيث سعى الوفد الى تنظيم الطلبة واستخدامهم في النضال الوطني وكان عبد الرحمن فهمي سكرتير اللجنة المركزية للوفد هو المشرف على هذه العملية وقد اعتمد عليهم بصفة اساسية من اجل تنفيذ توجيهاته . كذلك اعتمد مصطفى النحاس السكرتير الجديد للجنة على كثير من الطلبة في الحملة الدعائية ضد الاحتلال الانجليزي انذاك . رابعا : الجهاز السري ثم خامسا النقابات العمالية والتي يرجع اهتمام الوفد بها الى وضعها تنظيمات مساعدة في مجال نضاله السياسي في الفترة التي اعقبت انتفاضة ١٩١٩ مباشرة واخيرا لجنة الوفد المركزية للسيدات حيث مثلت مشاركة المراة المصرية في الانشطة السياسية احدى السمات المميزة للحركة الوطنية المصرية في اعقاب الحرب العالمية الاولى ايضا .

(ب) القاعدة الاجتماعية

يقول المؤلف انه الى الحد الذي اصبح الوفد فيه وريثا شرعيا للانتفاضة الشعبية عام ١٩١٩ فقد وفرت اللجان التي شكلت على المستوى المحلي خلال الانتفاضة القسم الاعظم من عضوية اللجان الوفدية المحلية التي ظهرت الى حيز الوجود خلال الحملة الانتخابية للوفد في الانتخابات البرلمانية عام ١٩٢٣ وعام ١٩٢٤ . ولقد نجحت هذه الانتفاضة في صياغة نوع من التحالف بين الافنديات وبين الملاك المتوسطين .

(جـ) الايديولوجية :

تمتد جذور ايديولوجية الوفد خلال سنوات التكوين الى النزعة الوطنية الليبرالية لفترة ما قبل الحرب العالمية الاولى .. كما ان قانون الوفد في هذه الفترة والذي وضع عام ١٩١٨ قد انطوى على العنصرين الاساسيين للايديولوجية الوفدية .. وهما السعي من اجل استقلال مصر والايمان بالاسس الشعبية والديمقراطية لسلطته . اذ تنص المادة الثالثة من قانونه على انه « يستمد قوته من رغبة اهالي مصر التي يعبرون عنها راسا او بواسطة مندوبيهم بالهيئات النيابية » . ولقد اعتمد الوفد كذلك على الايديولوجية الجامعة والتي عبر عنها باقصى درجات الوضوح حين طالب بتاييد كل طبقات وفئات المجتمع لمواجهة حملات الانجليز والتي كانت تشيع ان الوفد لا يمثل الشعب

الأحزاب السياسية الأخرى وموقف الوفد منها !!

في بداية استعراضنا لما جاء في هذا الكتاب اشرنا الى ان المؤلف سوف يحدثنا عن حياتنا السياسية والحزبية من خلال استعراضه لتاريخ الوفد السياسي وخصومه .. وها هو ذا قد وفى بوعده .. ووصل بنا في حديثه الى تخصيص حيز لا باس به من كتابه لمزيد من التفاصيل عن بقية الاحزاب السياسية المصرية الاخرى . وهي وكما ذكرها المؤلف على الترتيب :

●● حزب الاحرار الدستوريين .

ترجع نشاة هذا الحزب الى الانشقاق الذي حدث داخل حزب الوفد خلال محادثات « سعد » و « ملنر » .. ففي عام ١٩٢٠ وبالضبط في شهر يونيو كان الانجليز قد بداوا يلاحظون ظهور مجموعة سياسية جديدة من المعتدلين . تعادل تقريبا حزب الامة القديم . ومع اشتداد النزاع بين سعد وعدلي كان متوقعا ان يتبلور هذا النزاع في مجموعتين سياسيتين . هما التنظيم السياسي الذي اطلق عليه « جمعية مصر المستقلة » والذي انشىء بهدف مساندة الوفد الرسمي الذي يراسه عدلي وسياسته التي تدعو الى حث المصريين للاتحاد ضد الانجليز . والمجموعة السياسية الاخرى في هذا المجال هي ما قامت على فكرة انشاء حزب سياسي جديد تدعمه وزارة ثروت .. وتم بالفعل تاسيس هذا الحزب في اكتوبر عام ١٩٢٢ واطلق عليه « حزب الاحرار الدستوريين » والذي كانت غالبية اعضائه من كبار الملاك . ووصل عددهم سبعة عشر عضوا من بين اعضائه الثلاثين .

ويقول المؤلف انه لم يكن لهذا الحزب او تنظيماته اي وجود على المستوى الشعبي وبالتالي مثلت قياداته القومية اي مجلس ادارته تنظيمه الدائم الوحيد !!

●● الحزب الوطني .

يقول المؤلف عن حديثه عن هذا الحزب . انه سوف يخصه بعرض موجز لانه من الاحزاب المصرية التي انشئت عام ١٩٠٧ بزعامة مصطفى كامل .. اي من احزاب ما قبل انتفاضة عام ١٩١٩ .. لان هدف هذا الكتاب وعلى حد قوله « هو دراسة الحزب الوطني في الفترة التالية للحرب العالمية الاولى سواء بوصفه حزبا سياسيا او في علاقته بحزب الوفد » . فقبل الحرب العالمية الاولى كان عنصر المدنية هو العنصر السائد في قيادة الحزب وجمهور انصاره .. باستثناء عدد محدود من اعيان الريف . بمعنى ان الاغلبية العظمى من اللجنة الادارية لهذا الحزب تنتمي للطبقة المتوسطة او طبقة الافنديات ..

اما من الناحية النظرية فقد كان برنامج الحزب متاثرا بالنموذج الاوروبي . كما تجسدت ايديولوجيته في المبادىء العشرة الشهيرة التي تمت صياغتها عام ١٩٠٧ والتي تمثلت في الاستقلال التام واقامة حكومة دستورية مبنية على سيادة الامة .. كما تميز برنامجه الاجتماعي والاقتصادي بالعمومية وبغير الدقة . ولقد نجح حزب الوفد في هذه الفترة في ان يحل محل الحزب الوطني في الساحة الشعبية وباكتساح كبير .

●● الحزب الاشتراكي .

شارك في تكوين هذا الحزب بعض المثقفين الاجانب والمصريين ابتداء من عام ١٩٢٠ . وخاصة ممن كانوا يهتمون بالنقابات العمالية وممن تاثروا بالاشتراكية النقابية . ونجد في مقدمتهم سلامة موسى وعلي عناني ومحمد عبد الله عنان ومحمد حسن العرابي . وكان مقر الحزب الرئيسي في القاهرة وقد شغل المحامي محمد عنان منصب السكرتير العام للحزب . وكان الاهتمام الاول لهذا الحزب هو النشاط العمالي .

ويشير المؤلف الى علاقة هذا الحزب بالحركة الوطنية وبالذات بحزب الوفد فيقول « . وكمثل موقف الحزب الاشتراكي - الشيوعي فيما بعد - من الحركة الوطنية والوفد بوجه خاص في التاييد المحدود في بعض الاحيان الا انه لم يصل الى درجة التعاون .. وكان من نتيجة هذا الاحجام ان اللجان الوفدية كانت ترفض دعوة الاتحاد العام للعمال في اية حفلات يقيمها الحزب ذلك الاتحاد الذي كان يمثل الحزب الشيوعي في غالب الاحيان .

وفي الحلقة القادمة :

● دكتاتورية صدقي والقصر .

● تصعيد الهجوم ضد الوفد « ١٩٣٠ - ١٩٣٥ » .

● الاحزاب السياسية الجديدة .

● ظهور حزب الوفد الجديد ومستقبل النظام السياسي التعددي في مصر من عام « ١٩٨٣ وحتى الان » .



حظك اليوم

الحمل : ٢٢ / ٣ الى ٢٠ / ٤ :
لطفك وطيبة قلبك قد يسببان لك متاعب صغيرة .

الثور . ٢١ / ٤ الى ٢٠ / ٥ :
هل تبوح بسرك الى من هو اهل للثقة .

الجوزاء : ٢١ / ٥ الى ٢٠ / ٦ :
تفاهمك مع الاهل والاصدقاء في احسن احواله وبعض المشاكل تزول .

السرطان . ٢١ / ٦ الى ٢١ / ٧ :
البعض يحاول ان يعكر عليك صفو الخاطر والاطمئنان فهدىء اعصابك .

الاسد : ٢٢ / ٧ الى ٢٢ / ٨ :
تغلب على الشعور بالقلق بالاستغراق في العمل .

العذراء . ٢٣ / ٨ الى ٢٢ / ٩ .
حاول اللجوء الى صديق لحل المشكلة التي تؤرقك .

الميزان : ٩/٢٣ الى ١٠/٢٢ :
اهتم بصحتك لكي تتخلص تماما من شعور الارهاق .

العقرب : ٢٣ / ١٠ الى ٢١ / ١١ .
سوف تتعجب من تحالف الحظ معك في معظم الامور .

القوس : ١١/٢٢ الى ١٢/٢١ :
الحساسية التي تبديها تجاه بعض الناس تزول قريبا .

الجدي . ١٢/٢٢ الى ٢١ / ١ :
علاقات صداقة تنشا مع هؤلاء .

الدلو . ١/٢٢ الى ٢/١٩ :
صديقك يعتب عليك لانك تضع الجميع احيانا في صف واحد .

الحوت : ٢/٢٠ الى ٣/٢١ :
اصابع اليد كلها ليست متشابهة وايضا الناس كذلك .

من حساب : حميد الأزري
رئيس الاتحاد العالمي للفلكيين

في مثل هذا اليوم
٣٠ نوفمبر ١٩٦٥
اخر الظرفاء

- كان المرحوم كامل الشناوي اخر ظرفاء العصر واكثرهم تفوقا بلا نزاع . حينما تنوعت شخصيته الفذة بين سخرية لاذعة وقفشة ضاحكة ونكتة سامية ذكية وتقليد للحركات والاصوات . هذا غير مقالبه التي شهرت عنه . فقد كان ينتمي الى جيل اصيل من الظرفاء العظام بدءا من حافظ ابراهيم الى بيرم التونسي مرورا بالبشري والعبد وحفني محمود وشفيق المصري ومحجوب ثابت والبابلي وغيرهم .

- تاثر كامل الشناوي بالشاعر الفرنسي « بول فاليري » في طريقة وضع الكتب ونشر الشعر حتى ينقحها ويهذبها مرات ومرات . لكنه تاثر باستاذ الجيل لطفي السيد . فهو لم يترك وراءه كتابا واحدا من تاليفه سوى اثاره التي ترجمها تلميذه الاستاذ اسماعيل مظهر .

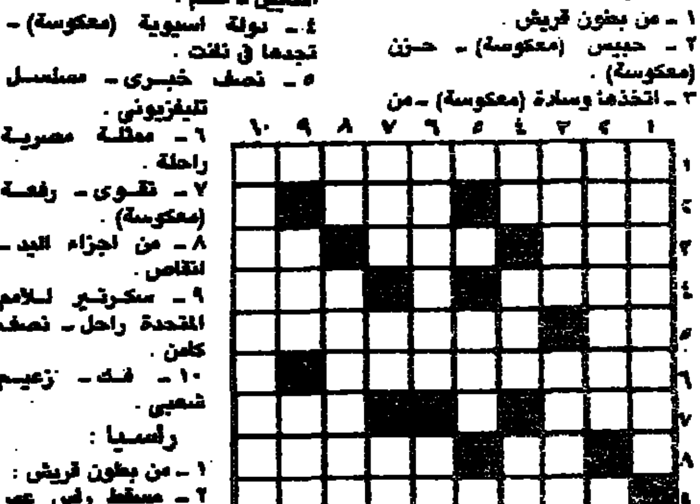
- وكان كامل الشناوي قد انجذب في مقتبل شبابه الغض الى مجالس السادة والكبراء . ورغم ازهريته المعممة وبدانته المفرطة التي كانت تحوي بداخلها موهبة خفية . فان الصدفة وحدها هي التي افسحت امامه طريق الصحافة وعوالم الفن ودروب العشاق فكان كاللاعب المتمكن لفنون اللعبة ولو اختلفت ميادين اللعب . تماما كعازف « السوليست » المميز للنغم ..

- عاش حياته اعزب يخشى الزواج والمراة . في الوقت الذي كان محبا للاطفال . لكنه كان يمارس سياسة الباب المفتوح حتى يظل محبا لكل الناس . ويصفه الاستاذ مصطفى امين بانه « الامبرازيو » الذي اكتشف كثيرا من النجوم وفتح لها ابواب الانطلاق . حتى تركنا في مثل هذا اليوم ١٩٦٥ .

توفيق ابراهيم ابوعلم

الكلمات المتقاطعة

افقيا



مسابقة اليوم

حل مسابقة امس

مختارات إذاعية

● البرنامج العام ●

بمناسبة ذكرى رحيل الفنان عبدالمنعم ابراهيم تستمع ٩,٣٠ مساء الى تمثيلية (سائق العربة) بطولته مع انور اسماعيل ومديحة حمدي واخراج محمود يوسف . وهي من الادب اليوناني الحديث . ترجمة واعداد د . نعيم عطية .

عبدالمنعم ابراهيم

وفي منتصف الليل يستضيف برنامج (اضواء على الجانب الاخر) المستشار جمال شومان النائب العام حيث يتحدث عن قصة توظيف الاموال ولماذا حظر النشر في هذه القضية .

● صوت العرب ●

يستضيف برنامج (اغاني وعجباني) في الساعة ١,٠٠ ظهرا الملحن حلمي بكر .. حيث يختار اغنيات (يناديني عليك) لفريد الاطرش و (ان كنت بتسامح) لام كلثوم . و (يالخير في الى لسيتي) لمحمد عبدالوهاب و (ان كنت ناسي) لشهرزاد .

فريد الأطرش .. في ذكراه



فريد الاطرش

● ... سهرة خاصة عن الفنان فريد الاطرش بمناسبة ذكرى رحيله ... مع المؤرخ الموسيقي محمود كامل ... سليم وكامل ... شاكر ومحمد رشدي . والناقد محمد سعيد . والحكم الدولي محمود عثمان . ورئيس جمعية اصدقاء فريد الاطرش .. يتضمن البرنامج اغنيات (قلبي ومفتاحه) و (وياه) و (اول همسة) و (الربيع) و (مخاصمك ياقلبي) و (الحلوه حبي) و (زمان ياحب) .. البرنامج اعداد وتقديم مها سمير واخراج سميحة تصحتي .

★★ نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون ★★

● تشاهد اليوم ●

● القناة الاولى ●

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ملتيس من سورة الرحمن تلاوة الشيخ محمد فريد السنديوني .

١١,١٠ من اقوال الصحف .

١١,٢٠ برنامج الاطفال .

١١,٤٥ صحتك بالدنيا : حلقة من مستشفى المبرة النصام ببورسعيد وتحدث لاجهزة غسيل الكلى الصناعي المقامة بالجهود الذاتية ولقاء مع بعض المرضى . تقديم سميحة بدير واعداد واخراج فاطمة الزهراء حسن .

١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .

١٢,١٠ مسلسل (برج الاكابر) قصة وسيناريو وحوار عصام الجمبلاطي وبطولة حسن عابدين وليلى طاهر ومحمد العربي وتيسير فهمي واخراج يوسف مرزوق .

١٢,٥٧ الدين المعاملة : يتحدث د . محمود محمد عبده عن معاملة الرسول لزوجاته .

٣,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .

٣,١٠ نشرة اخبار الاطفال .

٣,٢٥ اوبريت (هبة وشاكر) وهو اوبريت غنائي استعراضي يتضمن مواد ثقافية عن الباليه والخيول والطيور وكيفية قراءة الكتب . اعداد واخراج امال سلام .

٤,٣٠ كرتون للاطفال .

٥,٠٠ البرامج التعليمية وتتضمن لغة فرنسية ورياضيات للثانوية العامة .

٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .

٦,١٥ الراي العام يسال .

٧,١٥ مسلسل (صابر ياعم صابر) قصة فريد شوقي وبطولته مع كريمة مختار وتحية كاريوكا ورشوان توفيق وهالة فاخر ومحمود القلعاوي وديناروائل نور واخراج حسين عمارة .

٨,١٥ سهرة ثقافية : حلقة مع الكاتب السوري ياسين رفاعة بمناسبة مشاركته في الاحتفال بفوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل للاداب ..

٨,٥٥ حديث الروح : يتحدث د . ابو الوفا التفتازاني عن مفهوم الورع في الاسلام .

٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة تليها النشرة الجوية .

٩,٣٠ سلوكيات : تقديم ملك اسماعيل

٩,٥٠ برنامج اوبرا ٨٨

١٠,٤٠ اخترنا لك

١١,٤٥ انباء وصحافة .

١١,٥٥ القرآن الكريم وختام .

● ملك اسماعيل



القناة الثانية

٣,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم عن قدرة الله . تلاوة الشيخ فتحي قنديل وتفسير توفيق علي وهبة .

موجز الانباء .

حلقة اجنبية طويلة من (الليرى كوين) بطولة دافيد واين وجيم ماثن ..

طبيبك الخاص : تقديم نريمان ابو النجا واخراج رضا ابراهيم .

الرضا والنور : عن حقوق الطفل في الاسلام . يتحدث المستشار محمد الجندي ...

٧,١٥ كنوز مصرية بالفرنسية . عن المتحف الاسلامي .

٧,٢٠ البرامج التعليمية وتتضمن مواد اجتماعية للاعدادية وتعليما زراعيا .

٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .

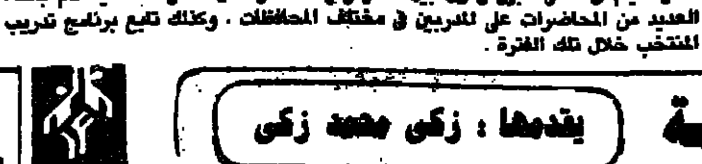
٨,١٥ سينما بلا رتوش . لقاء مع المخرج التسجيلي صلاح ...

● عادل امام



ولاء الشعراوي

القناة الثالثة





الجمعية العمومية للترسانة لانتخاب مجلس ادارة جديد ٢٧ يناير
فتح باب الترشيح اعتبارا من أمس وحضور الجمعية ببطاقات ١٩٨٨

قرر مجلس ادارة نادى الترسانة فى اجتماعه امس الاول برئاسة كامل ياسين عقد الجمعية العمومية للنادى يوم ٢٧ يناير القادم وفى تمام الساعة الواحدة ظهرا لانتخاب رئيس واعضاء مجلس ادارة جديد للنادى خلفا للمجلس المعين الحالى برئاسة كامل ياسين . وفى حالة عدم اكتمال العدد القانونى يؤجل الاجتماع الى الساعة الثانية ظهر نفس اليوم وفقا للنصاب القانونى .

وكان مجلس ادارة الترسانة قد اجرى عدة اتصالات بهذا الخصوص مع عمر عبدالآخر محافظ الجيزة ومدير الشباب والرياضة بها خلال الايام الماضية .

وقد حدد مجلس ادارة النادى حق حضور الجمعية العمومية للاعضاء العاملين بالنادى ببطاقات العضوية عن العام الحالى ١٩٨٨ ولكى يتمكن جميع الاعضاء من الإدلاء باصواتهم بدلا من الانتظار حتى انتهاء تجديد كارنيهات العضوية التى ستبدأ فى يناير القادم ولمدة ثلاثة شهور حتى ابريل ١٩٨٩ من منطلق مراعاة عدم سلب الاعضاء حقهم فى الإدلاء باصواتهم فى الانتخابات لمجرد عدم تجديد العضوية .

هذا .. وقد قرر مجلس ادارة النادى فتح باب الترشيح للعضوية ورئاسة مجلس الادارة اعتبارا من امس الثلاثاء

مباراة ثالثة للمنتخب الأردنى امام الإسماعيلى

تقرر ان يلعب المنتخب الوطنى الاردنى لكرة القدم مع الاسماعيلى يوم ٢٩ ديسمبر القادم وذلك خلال المعسكر التدريبى الذى يقيمه الفريق العربى فى القاهرة فى الفترة من ٢٠ ديسمبر وحتى ٣ يناير القادمين استعدادا للاشتراك فى تصفيات كاس العالم .. وكان قد تم الاتفاق من قبل على اقامة مباراتين بين المنتخب الاردنى والمنتخب الاوليمبى القومى يومى ٢٣ و ٢٦ ديسمبر إلا ان المنتخب الاردنى طالب باقامة مباراة ثالثة .

إلغاء سفر منتخب الدراجات الى المغرب للاشتراك فى البطولة العربية

الغى المجلس الاعلى للشباب والرياضة سفر بعثة المنتخب القومى للدراجات الى المغرب والمحدد لها الفترة من ٢٧ نوفمبر الجارى الى ٢ ديسمبر القادم للاشتراك فى البطولة العربية القائمة هناك . وذلك بعد ان طلب حصول بعثة مصر على المركز الثالث فى البطولة على اقصى تقدير . فى الوقت الذى اعلن فيه المسئولون فى اتحاد الدراجات على حصول المنتخب على المركز مابين الرابع الى السادس .

وصرح عبدالغنى عابدين مدير عام الاتحاد بان برنامج تدريب المنتخب لن يتغير بالغاء المشاركة فى البطولة العربية بل سيظل كما هو عليه استعدادا للاشتراك فى بطولة كينيا الدولية والتى تنظم بمناسبة عيد استقلالها يوم ٨ ديسمبر المقبل . وستستمر لمدة ثمانية ايام .. واضاف ان برنامج التدريب انتقل الى القاهرة وحاليا يتدرب اللاعبون فى منطقة المقطم لما تمتاز به من مرتفعات كثيرة .

من ناحية اخرى يغادر القاهرة الى فرنسا اليوم الاثنين خبير الدراجات الذى وصل منذ عشرة ايام فى اطار البروتوكول بين مصر وفرنسا .. وخلال الفترة الماضية قام بالقاء العديد من المحاضرات على المدربين فى مختلف المحافظات . وكذلك تابع برنامج تدريب المنتخب خلال تلك الفترة .

كلماتى !

اصبت مؤخرا بالتهور ، وذهبت لرؤية عرض الباليه الروسى على مسرح الاوبرا الجديدة ، واستيقظت فى نهاية العرض « الممتع » ، وذهبت لأخذ سيارتى للخروج ولكنى فوجئت بان باب خروج السيارات ، يقع بالتمام فى نفس الطريق الوحيد لخروج الجمهور من المسرح ، وانتظرت ساعة كاملة فى محاولة للخروج ، ولكنى فشلت ، وبقى الكل مثل « محلك سر » ، حتى ظننت ان هناك تعليمات للتحفظ على المشاهدين ، للتاكد من صلاحية التذاكر التى حملوها عند الدخول !

عبد النبى عبد البارى

بعـــد اشـــتعال أزمـــة بـــين اتحـاد الكـرة والأهـــلى :

هل حان الوقت لرحيل الاتحاد المعين .. أم دارت الدائرة على الأهلى ؟!!
قوانين الاتحاد لاتعطيه الحق فى حرمان أى ناد من إيراد مباراته ..

كتب عبدالحى الشافعى :

اثارت القرارات التى اتخذتها لجنة المسابقات باتحاد الكرة فى الفترة الاخيرة لمواجهة شغب جماهير الانديـة الكثير من ردود الافعال التى تباينت بين مؤيد ومعارض ووصلت ردود الافعال لهذه القرارات اشدها خلال اليومين الماضيين والذى كان من نتيجته حدوث اول صدام حقيقى بين اتحاد الكرة والنادى الاهلى والذى لم يعرف حتى الآن النتيجة التى قد يسفر عنها هذا الصدام .

وبدون ان نسبق الأحداث فان الاجواء التى تخيم حاليا بسبب الوضع الراهن على الكرة المصرية تذكرنا بالاحداث المتتالية التى سبقت حل اتحاد الكرة السابق برئاسة الدكتور حسن عبدون ومشكلة الأهلى مع الاتحاد السابق والتى ادت الى اصدار الدكتور عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة قراره الشهير بحل اتحاد الكرة وتعيين المجلس المؤقت الحالى للاتحاد .

وكانت الامور قد تصاعدت بسرعة خلال الايام الماضية وبدات اول ما بدات باتخاذ لجنة المسابقات باتحاد الكرة لقرار اقامة مباراتين للسويس خارج ارضه وبدون جمهور امام كل من فريقى المحلة والمنيا بسبب شغب جماهيره فى مباراته امام الزمالك وماتبع ذلك من تعديل مجلس الادارة لقرار لجنة المسابقات بعد الاتصال مع الجهات الامنية ومحافظ ومدير امن السويس . حيث تم تعديل قرار اللجنة وإقامة المباراتين بدون جمهور فى قلب مدينة السويس بعد التعهد من جانب المسئولين بمحافظة السويس على حفظ الامن والنظام اثناء إقامة المباراتين واقيمت مباراة السويس امام المحلة بدون جمهور . حيث ابدت محافظة السويس بكاملها ووعيها الكامل خلال اقامة المباراة .

وقد تلا ذلك مباشرة وقوع النادى الاهلى فى نفس « المطب » . عندما شاغبت جماهيره فى مباراته امام السويس باستاد القاهرة ذلك الوضع الذى اوقع لجنة المسابقات فى حيرة من امرها فإما ان توقع نفس العقوبة على الأهلى واما ان يقال ان اتحاد الكرة مازال اتحاد الكبار وما كان من اللجنة سوى توقيع العقوبة ـ باقامة مباراة الأهلى والمصرى على استاد القاهرة بدون جمهور عقابا لجماهير الاهلى كما حدث مع جماهير السويس . ومن هنا بدات الاحداث تدخل فى منعطف خطير وعلى اثر ذلك تقدم الاهلى بالتماسه لاتحاد الكرة طالبا تخفيف العقوبة باقامة مباراته فى ظل حضور جماهير وتوقيع عقوبة مالية فقط وفقا لتدرج العقوبات فى لائحة المسابقات ورفضت اللجنة من منطلق ان عقوبتها ضد الأهلى اتخذت حسب حجم الشغب كما حدث مع السويس اضافة الى ان الأهلى كان قد حصل على تنبيه بنقل المباريات عقل الى انذار فى احد اجتماعات مجلس ادارة الاتحاد وبالتالى فالعقوبة ضد الأهلى متمشية مع تدرج العقوبات وكذلك مع حجم الشغب . ولكن رغم ذلك احيل قرار اللجنة الى اجتماع طارىء لمجلس ادارة الاتحاد اصدر من خلال بيان تضمن تعديل العقوبة الى نقل المباراة الى استاد القاهرة فى ظل حضور جماهيرى مع اقتران تلك العقوبة بحصول اتحاد الكرة على دخل المباراة وعلى مقابل التعويض نتيجة البث التليفزيونى للمباراة سواء من التليفزيون او المجلس الأعلى للشباب والرياضة .

ولأول وهلة قد يتضح ان اتحاد الكرة حاول محاباة الأهلى وعدم خلق مشكلة معه قد تؤدى به الى طرق الهلاك كما حدث مع اتحاد الكرة السابق . ولكن مما لاشك فيه ان اتحاد الكرة عندما عدل العقوبة لم يكن واردا فى ذهنه على الاطلاق رد الفعل العنيف من جانب الأهلى والذى تمثل فى بيان شديد اللهجة من ادارة الأهلى يهاجم فيه سياسات اتحاد الكرة

وتعديل اتحاد الكرة لقرار لجنة مسابقاته ينطوى على المثل العامى القائل « حاول ان يكحلها فاعماها » . كما يقال . فنقل المباراة فى حد ذاته من استاد القاهرة الى استاد الاسكندرية عقوبة مشددة للأهلى تتمثل فى حرمانه من اللعب على ارضه وتعطى للمصرى فرصة متساوية فى عنصر الارض . اضف لذلك سلب اتحاد الكرة للأهلى حقه فى ايراد مباراته وتحميل الأهلى مصاريف زائدة تتعلق بالانتقال من مدينة القاهرة الى الاسكندرية والمبيت هناك . وتلك العقوبة مجال تحليل فى نقطة قادمة .

وبهدوء نحاول معا تنفيذ العقوبة اجتهاديا بشكل قانونى ومن واقع العقوبات التى فرضتها لائحة المسابقات الجديدة والتى حددت العقوبات الآتية على اللاعبين والاجهزة الفنية والإدارية والطبية والانديـة حيث حددت عقوباتها فى هذا الاطار فى المادة ٦٧ من اللائحة والتى شملت ست نقاط : لفت النظر والإنذار والايقاف لمدة لاتتجاوز ستة اشهر . ونقل المباريات او اقامتها بدون جمهور او كلتا العقوبتين لمدة لاتتجاوز اربع مباريات . وتوقيع غرامة مالية على الهيئات والانديـة واللاعبين والمدربين والاداريين بحد اقصى خمسة الاف جنيه . والتوصية لدى مجلس ادارة الاتحاد بتوقيع عقوبات تجاوز الحدود المنصوص عنها فى الفقرات السابقة على ان تكون قرارات لجنة المسابقات فى هذه النقطة بالذات بتوقيع الجزاء نهائية ونافذة فور توقيعها .

ومن واقع هذه العقوبات يتضح لنا ان العقوبات الخمس الأولى التى اصدرتها لجنة المسابقات بوضوح وتدرج وفقا لتكرار السلوك . اما النقطة الاخيرة فهى موضع بحث ونقاش لانها نقطة مطاطة تحدد ان من حق لجنة المسابقات ان توصى لدى ادارة الاتحاد بتوقيع عقوبات تجاوز الحدود المنصوص عليها فى العقوبات الخمس السابقة .

ولكن وفق مفهومنا واجتهادنا فى « الوفد » فان هذه النقطة تنصب على حق اللجنة فقط فى تجاوز الحدود المنصوص عليها بمعنى ان توقيع غرامة مالية على الانديـة بحد اقصى ٥ آلاف جنيه من الممكن ان توصى اللجنة مجلس ادارة الاتحاد بزيادتها مثلا الى عشرة الاف او عشرين او حتى خمسين الفا ونفس احقية اللجنة فى التوصية بزيادة العقوبات التى ذكرناها لدى مجلس ادارة الاتحاد .

ومن منطلق بحثنا فى هذه النقطة ايضا ومفهومنا لها فان التوصية لدى مجلس ادارة الاتحاد بتوقيع عقوبات تجاوز الحدود المنصوص عليها فى العقوبات لاتشمل قريبا او بعيدا احقية لجنة المسابقات ومجلس ادارة اتحاد الكرة فى الحصول على دخل اى ناد بالكامل او جزئيا من مبارياته سواء بالحصول على ايراد التذاكر او المبلغ التعويضى من جراء نقل المباريات تليفزيونيا . وبالتالى فنحن نريد تفسيرا من اتحاد الكرة فى احقيته بفرض عقوبة الحصول على ايراد المباريات .

ومن وجهة نظرنا ايضا كان اتحاد الكرة سيعتبر قانونيا فى عقوبته على الأهلى لو فرض غرامة مالية توافق حجم ايراد المباراة او حتى تزيد عنه وكان من حقه ان يزيد الغرامة المالية على النادى الأهلى وفقا لنص لائحة المسابقات بتجاوز حدود عقوبات اللجنة ويصل بها الى خمسين الف جنيه او حتى مائة الف . وفى هذه الحالة فلن يستطيع مخلوق ان يوجه له اللوم لان اللائحة تنص على ذلك ولكن ان يحصل الاتحاد على ايراد مباراة فهذا ماهو ليس من حقه . وإن كان قد طبق ذلك على نادى السويس ومرت العقوبة على الجميع مر الكرام عندما حصل ايضا على مقابل تعويض نادى السويس على دخل مباراته امام المحلة نتيجة للبث التليفزيونى والاذاعى وهو ايضا ليس من حقه لانه غير منصوص عليه فى اللائحة .

وبعد ان اشتعل الموقف بين الأهلى واتحاد الكرة واحتدم بهذا الشكل الذى لانظن انه سيحمل اى تراجع من الجانبين ماذا لو اصر كل منهما على موقفه ؟!

الاجابة على هذا التساؤل من وجهة نظرنا تتمثل فى امرين اما ان يصر الاتحاد وتكون نهايته الحتمية هى نفس نهاية اتحاد الدكتور حسن عبدون لو لم يجد المساندة من المسئولين واما ان يتراجع عن قراره ويرسل بدخل المباراة لخزانة الأهلى وسيكون ذلك بمثابة لطمة شديدة على وجه الاتحاد ولجنة مسابقاته بحيث لن تقوم لهما قائمة بعد ذلك عند اتخاذ قرار مع اى من الانديـة مهما كانت هويته .

والفرضية الثانية تنسحب ايضا على النادى فاذا حصل على ايراد مباراته امام المصرى فقد حلت مشكلته ويعتبر كان لم يعاقب ولكن ماذا فى حالة عدم حصوله على الايراد ؟ هل سينفذ تهديده الذى لوح به ضد اتحاد الكرة بان يمتنع عن اداء مباراته القادمة امام المحلة يوم السبت القادم ؟ وهذا ماسيزيد المشكلة تعقيدا حيث سيعتبر الأهلى منسحبا من المسابقة

وعموما سيعقد المكتب التنفيذى باتحاد الكرة اجتماعا هاما اليوم برئاسة اللواء فاروق ابو العز لنظر هذه المشكلة وبحث بيان الأهلى شديد اللهجة لاتخاذ قرار لحسم المشكلة التى شغلت الراى العام خلال الايام الماضية .

كمال حافظ — فاروق ابو العز — احمد بهاء

المكتب التنفيذى لاتحاد الكرة يبحث اليوم كيفية علاج الموقف



الجوينى : الأهلى تقبل قرار الاتحاد فما الداعى للبيان الذى اصدره !!

صرح العميد ابراهيم الجوينى رئيس اتحاد الكرة بان مجلس ادارة الاتحاد يترقب حاليا الموقف الخاص بالمشكلة التى تفجرت مؤخرا بين اتحاد الكرة والنادى الأهلى بسبب قرار مجلس ادارة الاتحاد باقامة مباراته التى جرت عصر امس امام المصرى باستاد الإسكندرية . وحصول الاتحاد على جميع ايرادات المباراة . وكذلك البيان الذى اصدره النادى الأهلى ينتقد فيه سياسات الاتحاد ويطالب بحقه فى ايراد المباراة والا فإنه لن يتعاون مع اتحاد الكرة ولن يلعب مباراته القادمة امام المحلة .

وقال : ان الاهلى تقبل قرار الاتحاد ولعب المباراة باستاد الاسكندرية . وعلى ضوء ذلك فنحن فى انتظار موقف الأهلى وعلى ضوء ذلك سيتم بحث المشكلة فى اجتماع المكتب التنفيذى اليوم الذى سيستعرض بيان الأهلى لاتخاذ قرار بشانه .

واضاف ان الاهلى ينتقد عدم تدرج العقوبة المفروضة عليه فى حين ان الاهلى كان لديه انذار بنقل مباراته او اقامتها بدون جمهور فكيف لم تتدرج العقوبة وكون العقوبة تدرجت او لم تتدرج فبيان الاتحاد فى اجتماعه الطارىء الاخير يرد ذلك واكد ان العقوبة اتخذت بناء على حجم الشغب

جلسة خاصة بين الجوينى وحمادة الشرقاوى لبحث برنامج منتخب ١٤ سنة

عقد العميد ابراهيم الجوينى رئيس اتحاد الكرة جلسة خاصة امس مع حمادة الشرقاوى مدرب الفريق القومى تحت ١٤ سنة . تم خلالها بحث البرنامج المقدم من الشرقاوى بخصوص تكوين واعداد الفريق .

وكان مجلس ادارة اتحاد الكرة قد ارجا مناقشة التقرير اكثر من مرة وبالتحديد خلال الاجتماعين الاخيرين لمجلس الادارة بسبب طغيان موضوعات اخرى على جدول اعمال مجلس ادارة الاتحاد .

قدرى عبد الحليم
المكتب التنفيذى لاتحاد الكرة لا يستطيع ان يتخذ اليوم قرارا مخالفا لقرار مجلس الادارة ..!

صرح قدرى عبد الحليم عضو مجلس ادارة اتحاد الكرة بان البيان الذى اصدره الاهلى ينتقد فيه سياسات الاتحاد شابه الكثير من الانفعال وعدم التروى وسيوسع من نطاق المشكلة بينه وبين الاتحاد .

وقال ان الاهلى كان يمكن له وبكل هدوء يتقدم بالتماس الى الاتحاد عقب مباراته المصرى يتضرر فيه من خسارته المالية نتيجة حصول الاتحاد على ايراد المباراة وكانت هذه النقطة قابلة للنقاش ولكن ان يصدر الاهلى هذا البيان فلم يكن لذلك اى داع .

واضاف ان مجلس ادارة الاتحاد اتخذ العقوبة المناسبة ضد الاهلى وان المكتب التنفيذى فى اجتماعه اليوم لا يستطيع ان يتخذ اى قرار بهذا الخصوص او يتعرض لهذه المشكلة لان قراراته لا تجب قرارات مجلس ادارة الاتحاد الذى يعتبر السلطة العليا فى ادارة الكرة المصرية .

واكد ان الاهلى قبل مبدأ ان تقام مباراته باستاد القاهرة بدون جمهور فما هو ضرره من اقامتها بجمهور بمدينة الاسكندرية ومن عودة ايراد المباراة لاتحاد الكرة . فالاهلى فى كلتا الحالتين لن يحصل على ايراد المباراة فلماذا الآن المشكلة التى خلقها بدون داع .

وقال اعتقد ان اعتراض الاهلى فلسفته من نظرة مادية وخاصة فيما يتعلق بالمقابل مقابل النقل التليفزيونى وهى مسالة لا تستحق خلق مشكلة على الإطلاق لانه من الطبيعى قبل ذلك ان الاندية كانت تحصل فقط على ما قيمته ٨ الاف جنيه مقابل النقل التليفزيونى قبل ذلك وان كان هذا المبلغ قد تم تعديله بحيث وصل الى ٤٠ الف جنيه حاليا فان اتحاد الكرة كان السبب المباشر فى هذه الزيادة .

لقطة من مباراة الأهلى والسويس التى كانت سببا فى توالى الاحداث والصدام بين اتحاد الكرة والأهلى



السويس يلتمس تخفيف العقوبة

السويس محمد ياسين :

علمت « الوفد » ان اللواء تحسين شنن محافظ السويس سيتقدم بالتماس الى اتحاد كرة القدم لتخفيف العقوبة على نادى السويس والاكتفاء بما تم منها وذلك بعد الاستجابة الواضحة لجماهير السويس لقرار حرمانها من مباراة فريقها امام المحلة .. ياتى هذا الالتماس انقاذا لحالة النادى المالية

وجـــوه من انتخابات الأهلى

مصطفى حسين ابو الاشبال :

مطلوب إعادة الفنيين والاداريين الكفاءات من أبناء النادى إلى مواقعهم فورا



تبدا الصفحة الرياضية بـ « الوفد » من اليوم فى القاء الضوء على بعض الشخصيات التى تخوض انتخابات مجلس ادارة النادى الاهلى وبرامجها التى من اجلها تقدمت لخوض هذه الانتخابات .. ونظرا لان اعداد المرشحين من الكثرة بحيث لا يتسع المجال لاتاحة الفرصة لهم جميعا للحديث عن برامجهم الانتخابية . فقد اختارت الصفحة الرياضية عددا محددا . وقد جاء الاختيار طبقا لمعايير ياتى على راسها حجم العطاء الذى قدمه المرشح لناديه . و « الوفد » تؤكد ان هذا الاختيار من جانبها ليس تزكية منها لمرشح على مرشح . وليس الذين نخصهم بالنشر هم قائمة نضعها امام اعضاء النادى الاهلى لاختيارهم دون غيرهم . فليس المقصود ـ على الاطلاق ـ ان نتدخل من جانبنا فى التاثير على العملية الانتخابية . وانما الهدف اولا واخيرا هو القاء الاضواء على بعض المرشحين وبرامجهم الانتخابية . ونقل ما يدور داخل جدران النادى الكبير الى الراى العام . وليس اكثر من ذلك .

كل ما ارجوه من اعضاء النادى الاهلى العاملين ان يتدفقوا إلى مقر ناديهم . الى بيتهم الكبير فى يوم الانتخابات ليدلوا برايهم ويعطوا صوتهم وثقتهم لمن يستحق من الاعضاء المرشحين لعضوية مجلس ادارة الاهلى فى دورته الجديدة . فالراى فى هذه الظروف امانه سنحاسب عليها ويجب ان نتضامن جميعا لاختيار المجلس الامثل لخدمة نادينا بيتنا الكبير النادى الاهلى .. هكذا بدأ الكابتن مصطفى حسين ابو الاشبال فى النادى الاهلى والذى اشرف على تخريج ثلاثة اجيال متعاقبة من فريق الكرة لخدمة اسم النادى الاهلى . هكذا بدا كلامه وحديثه « للوفد » . عندما اردنا ان نتعرف على برنامجه الانتخابى كمرشح من ابناء الاهلى لعضوية مجلس ادارته القادمة ..

بدا الكابتن مصطفى حسين قائلا : هناك اكثر من طلب ملح وهام يجب تحقيقه الآن داخل جدران النادى الاهلى . وفى رايى يجىء فى مقدمة هذه الطلبات . اعادة الكفاءات الممتازة من الفنيين والاداريين من ابناء النادى ليتولوا اماكنهم فى الاشراف على الفرق الرياضية التى تحمل اسم نادينا . فهناك انهيار فى بعض اللعبات نتيجة استبعاد بعض الكفاءات .

فى المرحلة القادمة اطالب بالاهتمام الجدى بقطاعات الناشئين فى مختلف اللعبات التى تمد النادى بكل العناصر الجيدة . وان يكون التركيز على ابناء النادى لغرس الانتماء والولاء .

العودة الى الاهتمام برياضة كبار السن . فهى مرحلة لابد ان نمر بها جميعا . وفى كل الدول المتقدمة معمول لهم نشاط رياضى واجتماعى . والاهلى لابد ان يكون سباقا ويضع برامج رياضية واجتماعية تعود بالنفع والفائدة الصحية والبدنية على الاعضاء الكبار .

الاهتمام برياضة الصباح لاعضاء النادى من الموظفين والذين لا يجدون وقتا متسعا لممارسة اى رياضة ويمكن تطويرها لتكون رياضة الظهيرة . ورياضة المساء ايضا حسب برنامج يتفق عليه . ولابد ان يبدا الاهلى حتى تحتذى به بقية الانديـة . ايضا اضع امام عينى هدفا هاما لخدمة اعضاء النادى وهو المطالبة بتوسيع حديقة الاعضاء كما ينص القانون . وهناك اكثر من اقتراح ساقدمه إن شاء الله . مع توفير وسائل التسلية والراحة وعمل برنامج لدراسة كيفية الاهتمام بالاطفال من ابناء اعضاء النادى وتهيئة الجو المناسب لخدمتهم .

ويضيف مصطفى حسين : احمل فى برنامجى خطة لتطوير وتوسيع المعسكرات الداخلية التى تحمل اسم الاهلى مثل معسكر مرسى مطروح والذى اصبح لا يتمشى مع عدد الاعضاء فى الوقت الحالى . ومن الممكن اقامة معسكرات فى العريش وجنوب سيناء لخدمة الاعضاء . وايضا اطالب بوجود عيادة طبية داخل النادى لخدمة اعضائه وباسعار رمزية . ويتولى مسئوليتها الاطباء من اعضاء النادى وهم كثيرون وعلى استعداد لتقديم هذه الخدمات وهم اكفاء ومتخصصون ولو وضع جدول باسمائهم فكل منهم سيتولى المسئولية يوما على الاكثر فى الشهر لكثرة عددهم فى النادى والحمد لله .

وهناك اقتراح اخر احمله واطالب بتنفيذه سواء كنت من بين اعضاء المجلس او خارج المجلس الجديد بان تكون هناك جمعية عمومية مصغرة من اعضاء النادى ننتخبها ويصل عددها الى ٥٠ عضوا مثلا مسئوليتها ان تجتمع كل ثلاثة شهور على الاكثر لمناقشة ومتابعة مجلس الادارة الجديد . بدلا من الوقوع فى التجاوزات كما حدث مع المجلس القديم . وهناك اقتراح ساقدمه باقامة صالة كبيرة فى اى مكان فى النادى . وهناك اكثر من مكان لم يستغل حتى الآن . وهذه الصالة تستوعب عددا كبيرا من الالعاب بدلا من الاستعانة بالانديـة الاخرى التى تمتلك صالات مغطاة . وهناك نقطة خطيرة اخرى اطالب بها كل الاعضاء المرشحين لرضع حل لها وضوابط . وهى عدم فرض اى رسوم زائدة على الاعضاء الا بقرار بعد مناقشة الجمعية العمومية .

والمعروف ان الكابتن مصطفى حسين يشغل الآن عضوية مجلس ادارة منطقة القاهرة لكرة القدم ومقرر اللجنة الفنية لها . وعضو مجلس ادارة وامين شعبة التدريب بنقابة المهن الرياضية .

آمال الغولى

ودور المــرأة فــى خدمــة النادى والأعضاء



امال الغولى

امال الغولى .. الوجه النسائى الثانى الذى يخوض انتخابات مجلس ادارة الاهلى . قررت دخول الانتخابات ايمانا منها بضرورة ان يكون للمراة مقعد داخل المجلس تستطيع من خلاله دعم دور المراة فى خدمة نادى الاهلى واعضائه فى مختلف المجالات . ايضا تقديم المزيد من الخدمات لاعضاء الاهلى من السيدات . وهن يشكلن نسبة ليست هامشية . مثل الاهتمام بدور حضانة الاطفال . وتطوير حديقة الاطفال . والمساهمة فى تعلم فنون التفصيل . وما الى ذلك من امور تهم المراة داخل النادى سواء العاملة او ربة المنزل .

ايضا فإن السيدة امال الغولى ترى انها تستطيع القيام بدور فعال فى المسائل القانونية

بطولة الجمهورية لسلاح الشيش فى استاد القاهرة

حدد اتحاد السلاح يوم ٢٩ ديسمبر القادم موعدا لاقامة بطولة الجمهورية لسلاح الشيش الفردية للرجال بصالة استاد القاهرة ويشترك فيها ٣٢ لاعبا من مختلف اندية الجمهورية .. من ناحية اخرى اختتمت امس الدورة التدريبية لمدربى اللعبة التى استمرت لمدة اسبوعين حاضر خلالها الخبير الفرنسى تشيرى باربو تنفيذا لبروتوكول التعاون المصرى الفرنسى .

اسكو يفوز على المصرى ٢١/٢٠ فى الدورى الممتاز لكرة اليد (ب)

فاز فريق اسكو ٢١/٢٠ على فريق المصرى فى اطار الدورى الممتاز (ب) لكرة اليد . جاءت المباراة قوية ومثيرة سيطر المصرى على شوطها الاول وانتهاء لصالحه ٨/١١ . ولكن اسكو نظم صفوفه فى الشوط الثانى وتعادل ١٢/١٢ . وسارت المباراة هدفا بهدف . واستطاع لاعبو اسكو التقدم ٢٠/٢١ قبل نهاية المباراة بدقيقة ونصف .

عادل مصطفى يحضر اجتماع لجنة الحكام الدولية للمصارعة

وافق المكتب التنفيذى لاتحاد المصارعة على سفر عادل مصطفى عضو الاتحاد الدولى ونائب رئيس لجنة الحكام الدولية لحضور اجتماع لجنة الحكام باثينا خلال الفترة من ٨ ـ ١١ ديسمبر القادم

غدا افتتاح المؤتمر السنوى للاتحاد الدولى لرفع الأثقال

تبدا غدا اعمال المؤتمر السنوى للاتحاد الدولى لرفع الاثقال بمدينة جاكارتا باندونيسيا . وسيتم خلال المؤتمر اجراء الانتخابات الجديدة للاتحاد والتصديق على الميزانية الختامية .

وقد رشح الاتحاد المصرى ٣ من اعضائه للجان الاتحاد الدولى وهم سمير حنا للجنة الفنية . د . امون تكلا للجنة الطبية . د . محمود شكرى للجنة البحوث العلمية .

بطولة تنشيطية لاختراق الضاحية يوم الجمعة القادم

ينظم اتحاد العاب القوى بطولة تنشيطية لاختراق الضاحية يوم الجمعة القادم بمركز شباب الجزيرة . وذلك على مستويين الأول للشباب والشابات فى العاشرة صباحا . والثانى لمستوى الدرجة الأولى فى الواحدة ظهر وسيتم من خلال المسابقة اختيار لاعبين جدد لضمهم لمعسكرات الاعداد للبطولة العربية العاشرة التى تنظمها مصر فى مارس القادم .

من جهة اخرى ناقشت لجنة اعداد الفرق القومية فى اجتماعها الاخير اسس ومستويات الاختيار لاعضاء الفرق القومية فى المسابقات المختلفة وذلك بناء على الارقام العربية والافريقية والعالمية مع الاخذ فى الاعتبار مستويات افضل خمسة لاعبين فى كل مسابقة . وسيتم توزيع المستويات الجديدة على الأندية والهيئات المختلفة لترشيح اللاعبين للمنتخب القومى . وسيتم عمل اختبارات للاعبين الجدد . وقد اشترطت لجنة الفرق القومية تحقيق اللاعب للمستوى المطلوب مرتين على الأقل .

مجلس إدارة المقاولون يبحث أسباب تدهور فريق الكرة
لتدريبات القاسية أفقدت اللاعبين القدرة على المشى !

كتب عبد المنعم الأسطى :

عقد امس « الثلاثاء » المهندس حسن ناصف رئيس مجلس ادارة نادى المقاولون العرب اجتماعا مع الفريق الاول لكرة القدم لبحث اسباب تدهور نتائج وعروض الفريق الاخيرة .

وقد صرح المهندس حسن ناصف بان غياب محمد حشيش وعلاء نبيل من اهم اسباب تدهور الفريق من وجهة نظره . وان كان وضع الكرة المصرية الان محير جدا . فالمقاولون هزم الاوليمبى بالاسكندرية فى حين خسر الاهلى امام نفس الفريق . واكد المهندس حسن ناصف ان الفريق سوف يتلافى الاخطاء فى الدور الثانى ويحقق مركزا طيبا .

وكان فريق المقاولون قد قدم عرضا هزيلا امام الاتحاد يوم الاحد الماضى . ظهر من خلاله ان هناك خللا فى الفريق . فالروح غائبة تماما عن جسد الفريق . والانقسام واضح بين اللاعبين . فالدفاع مهلهل والوسط تائه والهجوم عقيم .

والحقيقة ايضا ان عروض المقاولون الهزيلة لم تظهر امام الاتحاد فقط . بل بدات منذ مباراة الترسانة وامام المريخ رغم الفوز الذى اخفى حقيقة ما يدور بين اللاعبين والجهاز الفنى . وبالطبع لا يمكن ان يكون غياب حشيش هو السبب

صحيح ان حشيش ترك ثغرة فى الدفاع ولكن ليس بهذه الصورة المحزنة .

والسؤال الان لماذا وصل فريق المقاولون الى هذا المنعطف الخطير من المستوى وتدنى النتائج رغم تعاقدهم مع مايكل ايفرت الذى حقق للفريق من قبل ٣ بطولات ؟! هل هو مايكل نفسه ام مجلس الادارة ام اللاعبون ؟ والشىء الذى لا يقبل المناقشة ان الجميع مسئولون عن كارثة المقاولون حتى وصل الفريق لمرحلة لا يمكن السكوت عليها .

بالنسبة لمايكل ايفرت فهو يهتم بعدد معين من اللاعبين وباقى الفريق فى واد اخر . فانخفض مستوى زيزو وحسن السيد ومحمد السيد ومحمد احمد . كما ان مايكل همه الاول رفع جرعات اللياقة البدنية وهو محق فى ذلك ولكن ليس بهذه الدرجة حتى اصيب اللاعبون بحالة من التعب بحيث اصبحوا لا يستطيعون جر ارجلهم وظهروا وكان اقدامهم محملة باكياس من الرمل . وهنا نسى مايكل ان اللاعبين المصريين بطبعهم ومنذ الصغر لهم حمل من التدريبات واللياقة بشكل معين ولذا فمن الصعب ان يكتسب اللاعبون اللياقة البدنية دفعة واحدة . خاصة وان اللاعب قبل المباراة يعد وكانه سيشترك فى مسابقة لاختراق الضاحية .

النقطة الاخرى ان الفريق بلا احتياطى . وعندما حلت بالفريق لعنة الطرد والانذارات والاصابات انكشف الفريق . ولا ننسى ابدا الخطة العقيمة امام الاتحاد والتى لا تتناسب مع امكانيات الفريق . فكيف يراقب اسامة صالح البطىء مصطفى نجم الاسرع والاخطر . ولماذا لم يلعب محمد سعد منذ بداية المباراة وهو الذى تالق يوم المريخ .

اما مجلس الادارة فدوره مثل المتفرج . لا يتدخل اطلاقا فى شئون الفريق . فتم الاستغناء عن لاعبين كان الفريق فى مسيس الحاجة اليهم . ومنهم محمد عمر وياسر فاروق فى الترسانة وحمادة المصرى فى الاهلى وهشام عبد البارى فى السويس . فى حين ضم الفريق لاعبين لم يستفد بهم حتى الان وهم المغاورى وطارق الجميل من المحلة وايمن اسماعيل وخالد جاد الله

والمحصلة دخول الفريق الى دوامة الهبوط مبكرا مع الاتحاد والاوليمبى والمنيا والمصرى والفارق بينهم نقطة واحدة .. لهبوط احدهم بعد ان تاكد هبوط المريخ .. والذين يرون ان فرصة المقاولون كبيرة فى تخطى الازمة لا يعرفون ان الفريق جمع خمس نقاط فقط على ملعبه من ست مباريات . فى حين حصل على ثمانى نقاط من خمس مباريات خارج ملعبه

حسن ناصف — مايكل ايفرت

تقرير محمد حافظ لم يتضمن اعترافه باغفال ضربة جزاء للترسانة

صرح احمد بهاء رئيس لجنة المسابقات باتحاد الكرة بان طلب الترسانة بإعادة مباراتها امام الزمالك لم يصل الى اتحاد الكرة لإنه من اساسه طلب غير معقول ولامقبول .

وقال ان هذا الطلب حتى فى حالة وصوله فان لجنة المسابقات لن تنظر اليه من قريب او بعيد وذلك لأن محمد حافظ حكم مباراة الترسانة والزمالك لم يذكر فى تقريره اى شيء بخصوص واقعة عدم احتسابه لضربة جزاء صحيحة للترسانة قبل ان يسجل الزمالك اهدافه الثلاثة .

واضاف ان الفيصل فى هذا الموضوع هو تقرير حكم المباراة فإذا تقدم الحكم للاتحاد معترفا بانه ارتكب ذلك الخطأ . ففى هذه الحالة فقط من الممكن النظر لطلب الترسانة باعادة المباراة .

وقال ان محمد حافظ حكم المباراة نفى انه اعترف بارتكابه ذلك الخطأ فى الصحف . ولكنه اكد انه اوضح فقط انه لم ير اللعبة لإن احمد رمزى مهاجم الزمالك حجب الرؤية بالنسبة له فيما يتعلق بوضعية ياسر فاروق مهاجم الترسانة

الوفد

القاهرة : ٣٩ شارع الشيخ على يوسف
التحرير : ٣٥٥٥٠٢٢ — ٣٥٦٢٩١٧
FAX : ٣٥٥٦٥٥٧
الإعلانات : ٣٥٥٥٠٣٣

الإسكندرية
التحرير : ٥٩٥١٣٠٥
الإعلانات ت : ٤٨٣٣٦٥٩
١٣ شارع سيزوستريس محطة الرمل

بورسعيد
ش الجمهورية : عمارة الخليج
التحرير والإعلانات : ٢٢٧٩٤

مكاتب التحرير والإعلانات بالمحافظات بمقار لجان الوفد مؤقتا

ABC
مكتب مراقبة توزيع الصحف ـ لندن

اسعار الاشتراكات

	العدد اليومى	العدد الاسبوعى
داخل الجمهورية	٧٣,٠٠٠ جنيه لمدة عام	١٠,٥٠٠ لمدة عام
داخل الجمهورية	٣٦,٥٠٠ جنيه لمدة ٦ شهور	٥,٢٥٠ لمدة ٦ شهور
دول عربية	١١٥,٠٠٠ دولار امريكى لمدة عام	٣٥,٠٠٠ دولار امريكى لمدة عام
دول اجنبية	٢٩٠,٠٠٠ دولار امريكى لمدة عام	٥٥,٠٠٠ دولار امريكى لمدة عام

ـ تقبل القيمة بشباك الاشتراكات ـ بمؤسسة الأهرام ـ فى الجلاء القاهرة

طبعت بمطابع الأهرام بالقاهرة